

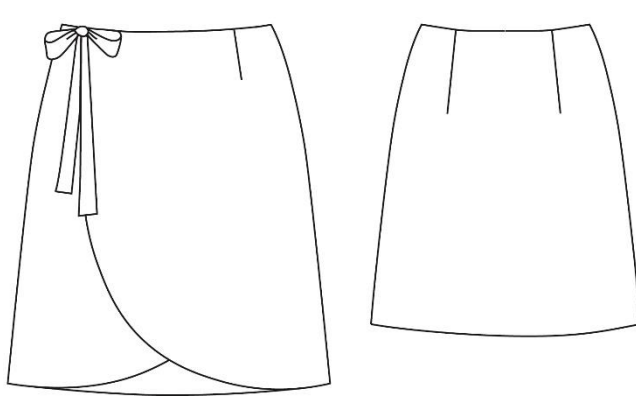
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ТЕХНОЛОГИИ 2022–2023 уч. г.
Районный этап
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

Критерии оценивания к практической работе по моделированию швейных изделий
7-8 класс

Моделирование поясного изделия – юбки

Задание:

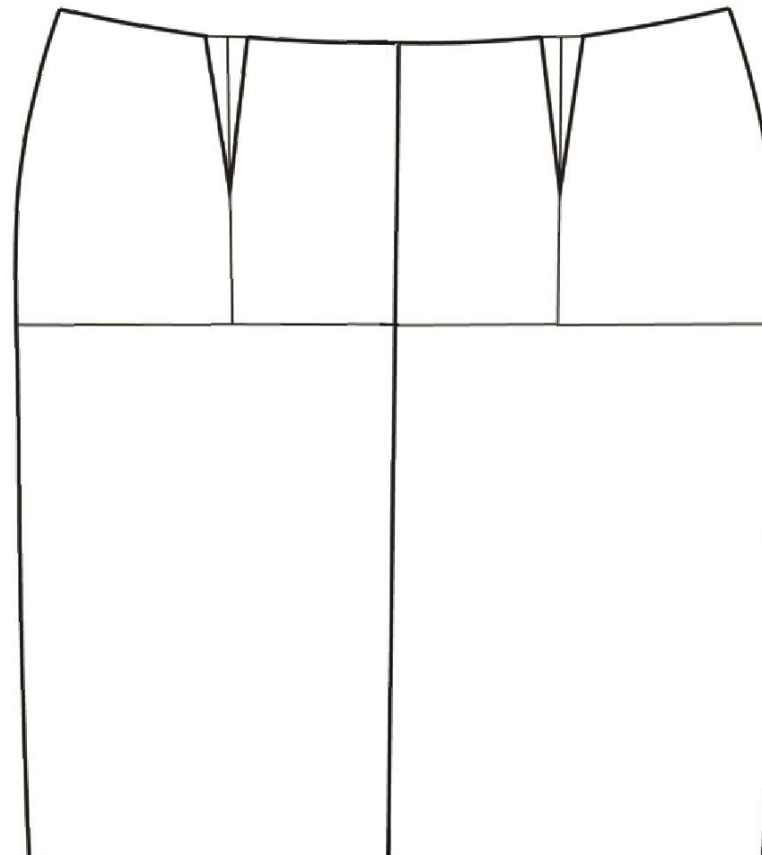
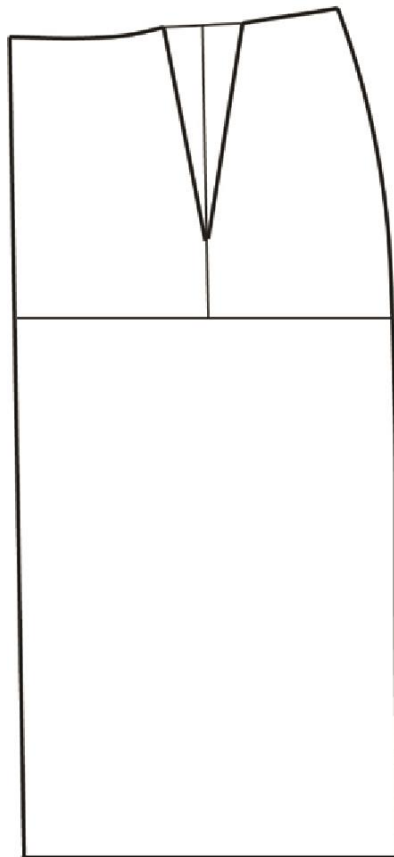
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией.
3. В соответствии с эскизом и описанием нанесите фасонные линии, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы поясного изделия на листе «Контроль практического задания» (стр. 2). *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (стр.3). Аккуратно вырежьте детали выкроек из цветной бумаги для раскладки.
5. Наклейте выкройки всех деталей на листе «Результат моделирования» (стр. 4).
6. На всех деталях кроя (выкройках) должны быть: наименование детали, положение середины и сгиба (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	Юбка с запахом, слегка расширенная книзу по боковым срезам (А-силуэта), с ассиметричным верхним полотнищем и завязками на линии талии, фиксирующими запах. Длина – до колена. Верхний срез юбки обработан подкройной обтачкой.

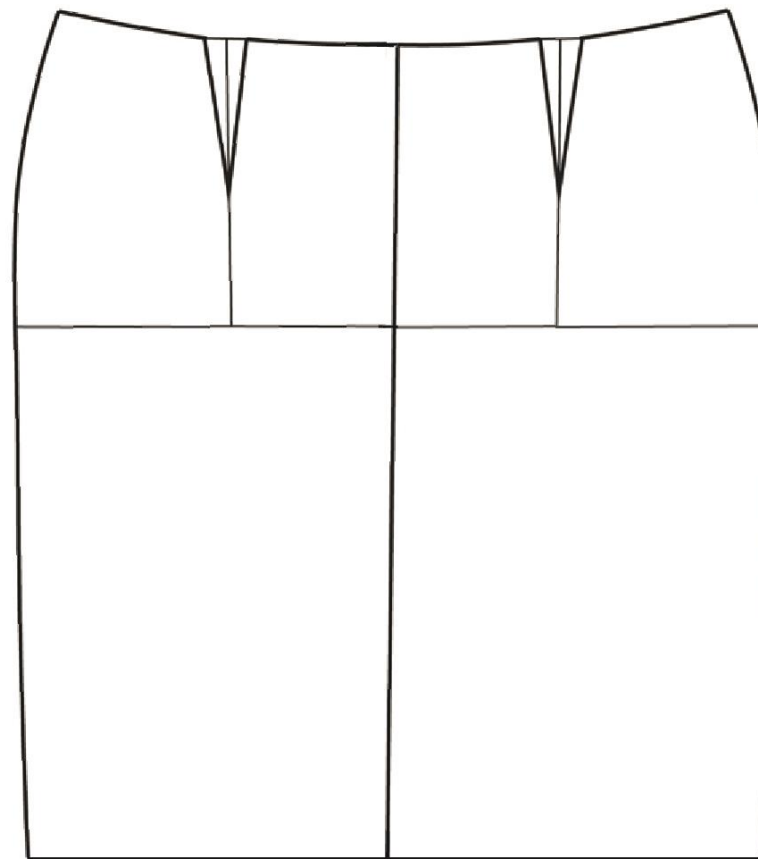
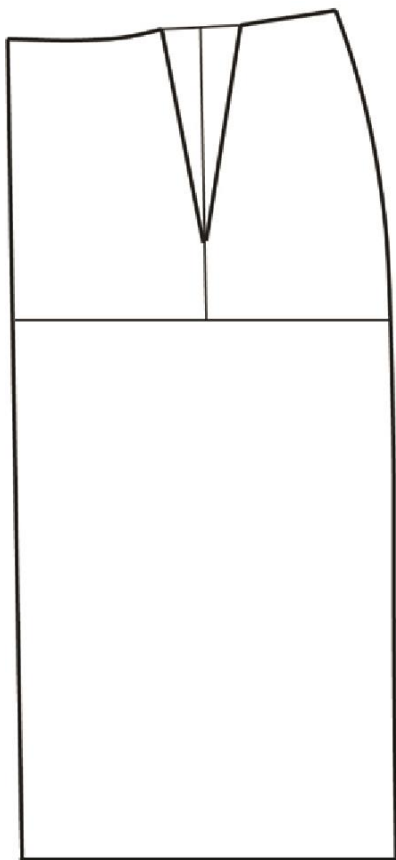
Контроль практического задания

«Моделирование юбки»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертёж основы прямой юбки



Базовый чертёж основы прямой юбки для моделирования
(лист цветной бумаги для вырезания деталей выкройки)

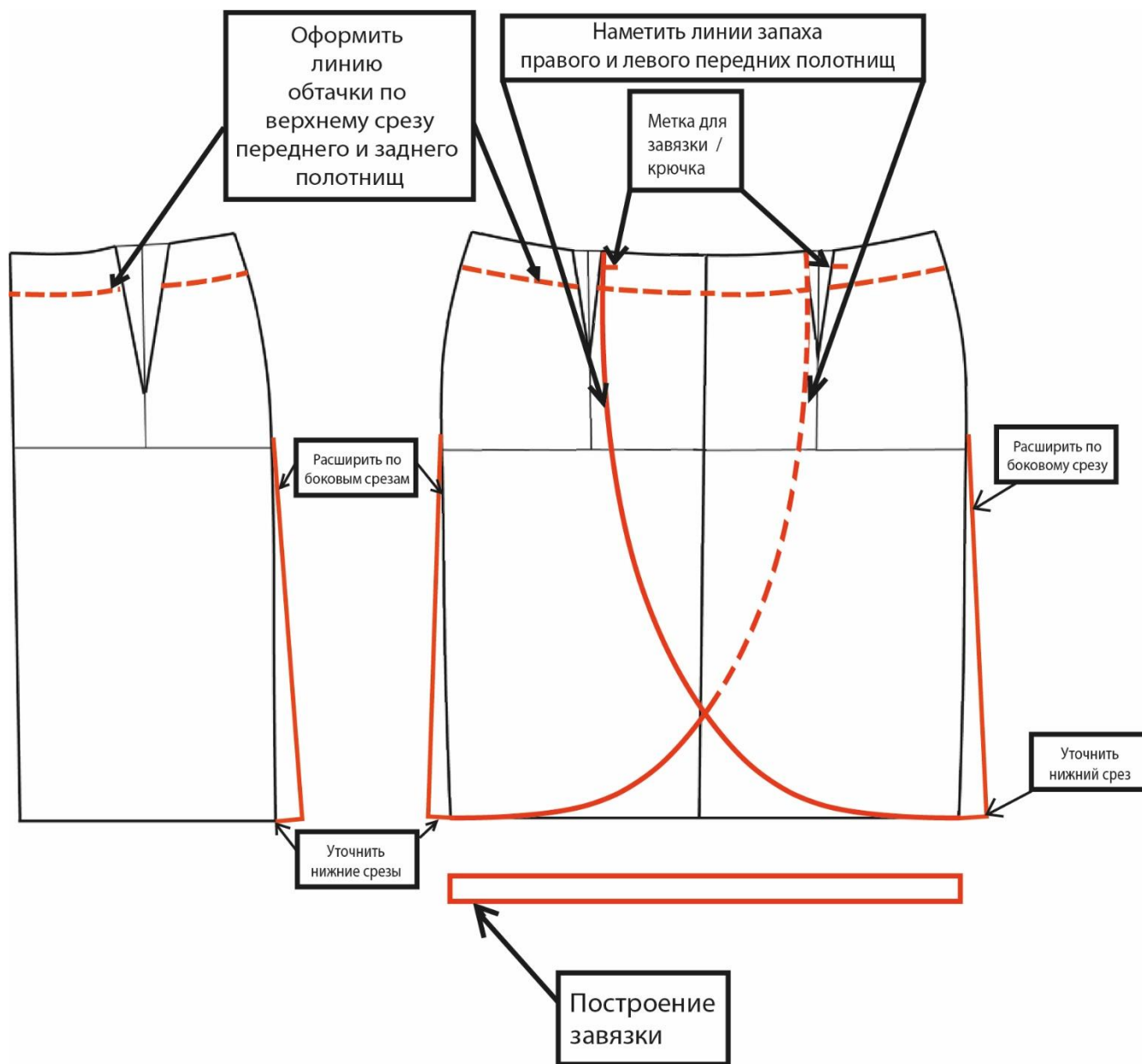


Результат моделирования
(приклеить готовые выкройки модели)

Карта пооперационного контроля
«Моделирование поясного изделия – юбки»

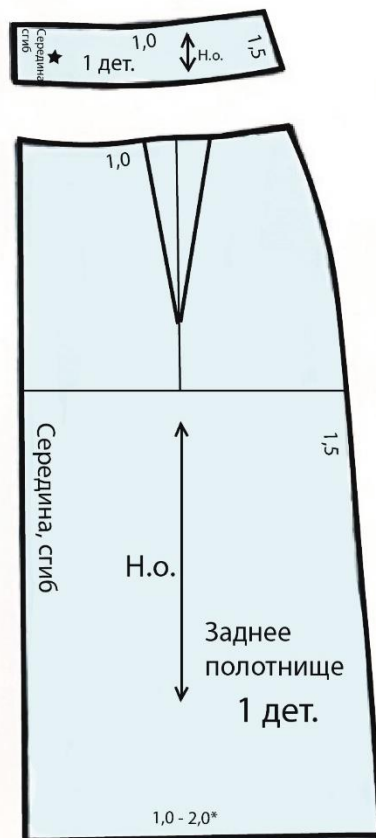
№ п/п	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы прямой юбки	8,0	
1	Оформление линии запаха на переднем полотнище (характер расположения)	1	
2	Оформление линии обтачки по верхнему срезу переднего и заднего полотнищ - оформление линии обтачки по верхнему срезу переднего полотнища (1 балл) - оформление линии обтачки по верхнему срезу заднего полотнища (1 балл)	2	
3	Наличие метки для завязки - наличие надписи (0,5 балла) - наличие метки (0,5 балла)	1	
4	Расширение переднего и заднего полотнищ по боковому срезу - расширение переднего полотнища по боковому срезу (1 балл) - расширение заднего полотнища по боковому срезу (1 балл)	2	
5	Уточнение нижних срезов переднего и заднего полотнищ - уточнение нижних срезов переднего полотнища (1 балл) - уточнение нижних срезов заднего полотнища (1 балл)	2	
	Построение дополнительных декоративных деталей	2,0	
6	Построение завязки	2	
	Изготовление выкроек юбки. Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити	10,0	
7	Выполнение <i>полного</i> комплекта выкроек (0,5 балла за каждую)	2,5	
8	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описания, соблюдение масштаба и пропорций): - детали переднего полотнища (0,5 балла) - деталь заднего полотнища со сгибом по середине (0,5 балла) - детали обтачки переднего полотнища (0,5 балла) - деталь обтачки заднего полотнища со сгибом по середине (0,5 балла) - детали завязки (0,5 балла)	2,5	
9	Название всех деталей (1 балл – название всех деталей; 0,5 балла – название указано более чем на 50% деталей; 0 – название указано менее чем на 50% деталей)	1	
10	Наличие контрольных линий на деталях: - долевые нити (1 балл) - (1 балл – наличие всех долевых нитей; 0,5 балла – наличие более 50% долевых нитей; 0 – наличие менее 50% долевых нитей); - сгибы, линии середины (1 балл) - (1 балл – наличие всех сгибов, линий середины; 0,5 балла – наличие более 50% сгибов, линий середины; 0 – наличие менее 50% сгибов, линий середины)	2	
11	Наличие необходимых знаков (меток и засечек)	0,5	
12	Припуски на обработку каждого среза	0,5	
13	Аккуратность выполнения моделирования	1	
	Итого:	20	

**Карта контроля практического задания по моделированию с нанесёнными линиями фасона изделия и необходимыми надписями
(для жюри)**

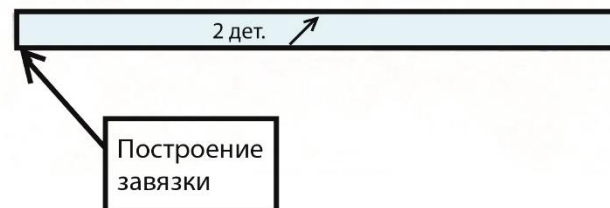
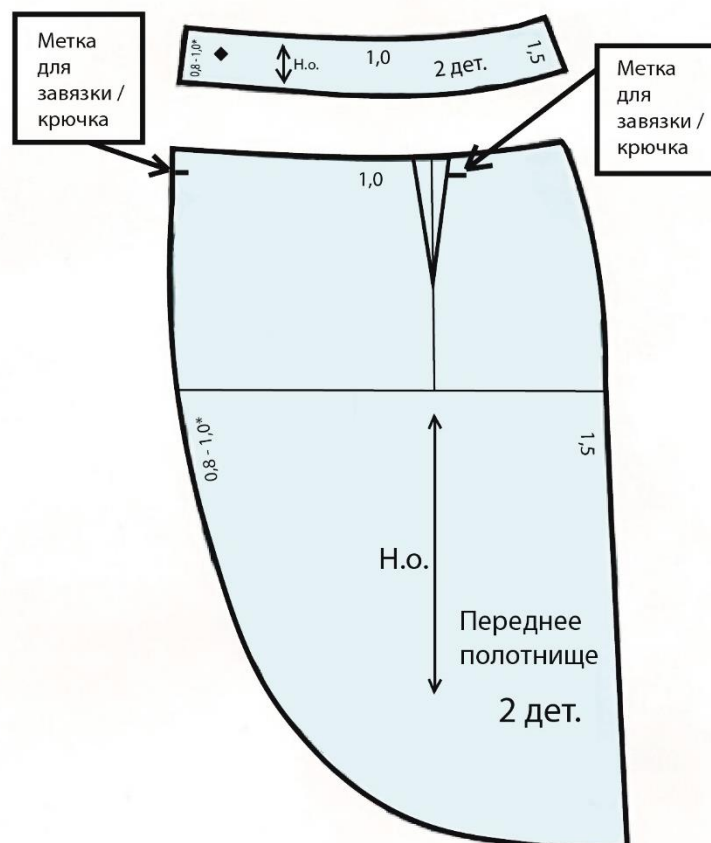


Образец контроля готовых выкроек модели – результат моделирования

★ Обтачка верхнего среза
заднего полотнища юбки



◆ Обтачка верхнего среза
переднего полотнища юбки



* – Считается верным число, соответствующее указанному диапазон

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ТЕХНОЛОГИИ 2022–2023 уч. г.
Районный этап
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

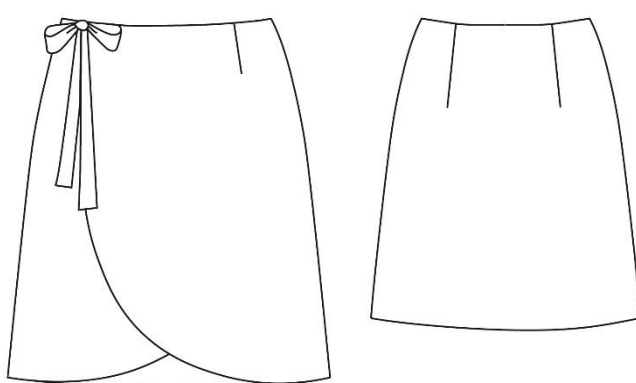
Критерии оценивания к практической работе по моделированию швейных изделий
с использованием графических редакторов

7-8 класс

Моделирование поясного изделия – юбки

Задание:

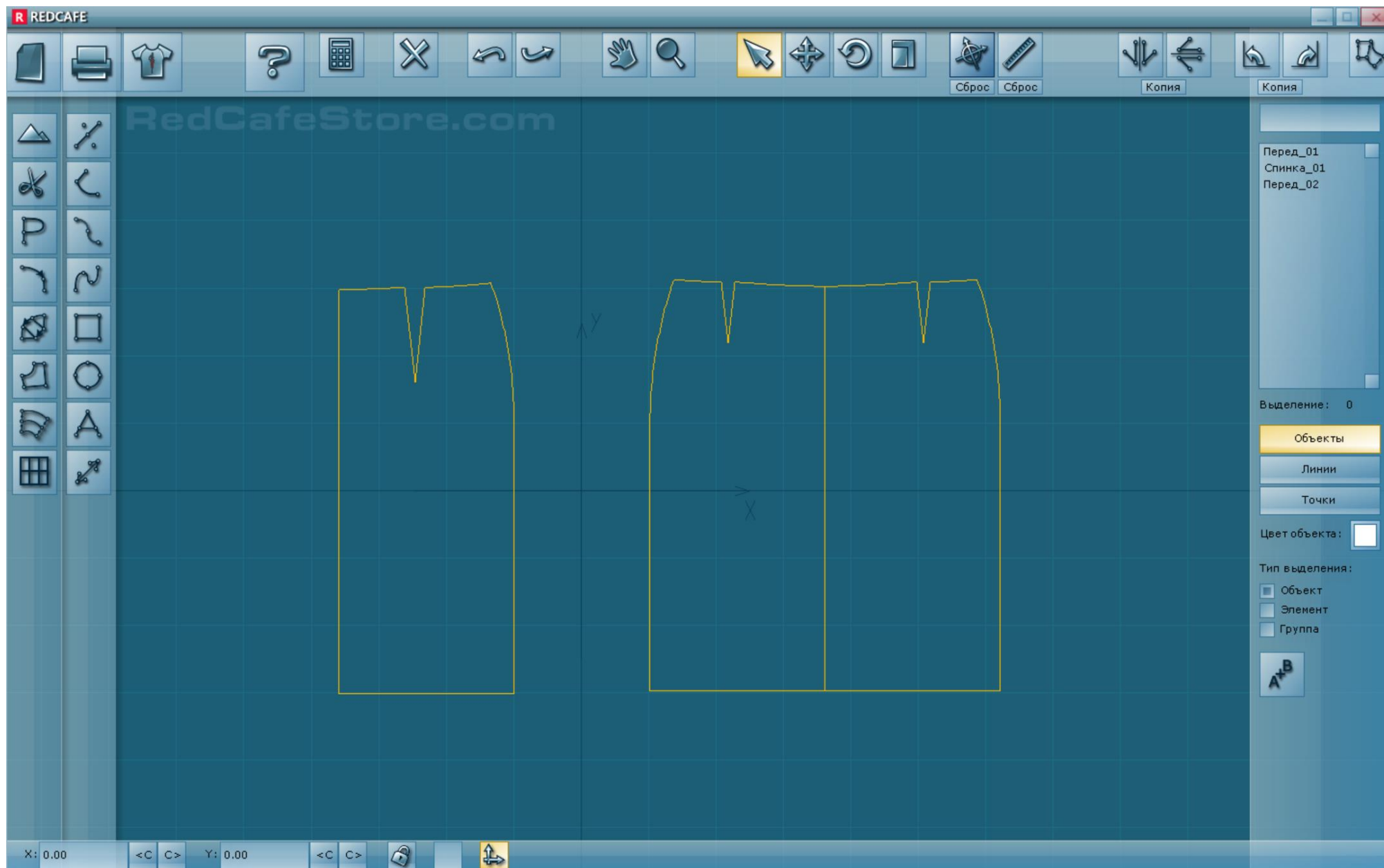
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Используя графический редактор для конструирования и моделирования швейных изделий, в соответствии с эскизом и описанием, нанесите новые фасонные линии в базовый чертеж конструкции прямой юбки на размер 46-48, соблюдая пропорции. Скопируйте, а затем отразите по горизонтали деталь переднего полотнища юбки для дальнейшего моделирования запаха. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы прямой юбки. *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т. п.* Сделайте снимок экрана (скриншот) и сохраните на рабочий стол компьютера, назвав файл «Карта контроля». Не забудьте указать наименование и количество деталей, расположение долевой нити, контрольные знаки (надсечки, метки).
3. На листе «Последовательность выполнения работы» опишите основные этапы моделирования в данной швейной САПР.

Эскиз	Описание модели
	Юбка с запахом, слегка расширенная книзу по боковым срезам (А-силуэта), с ассиметричным верхним полотнищем и завязками на линии талии, фиксирующими запах. Длина – до колена. Верхний срез юбки обработан подкройной обтачкой.

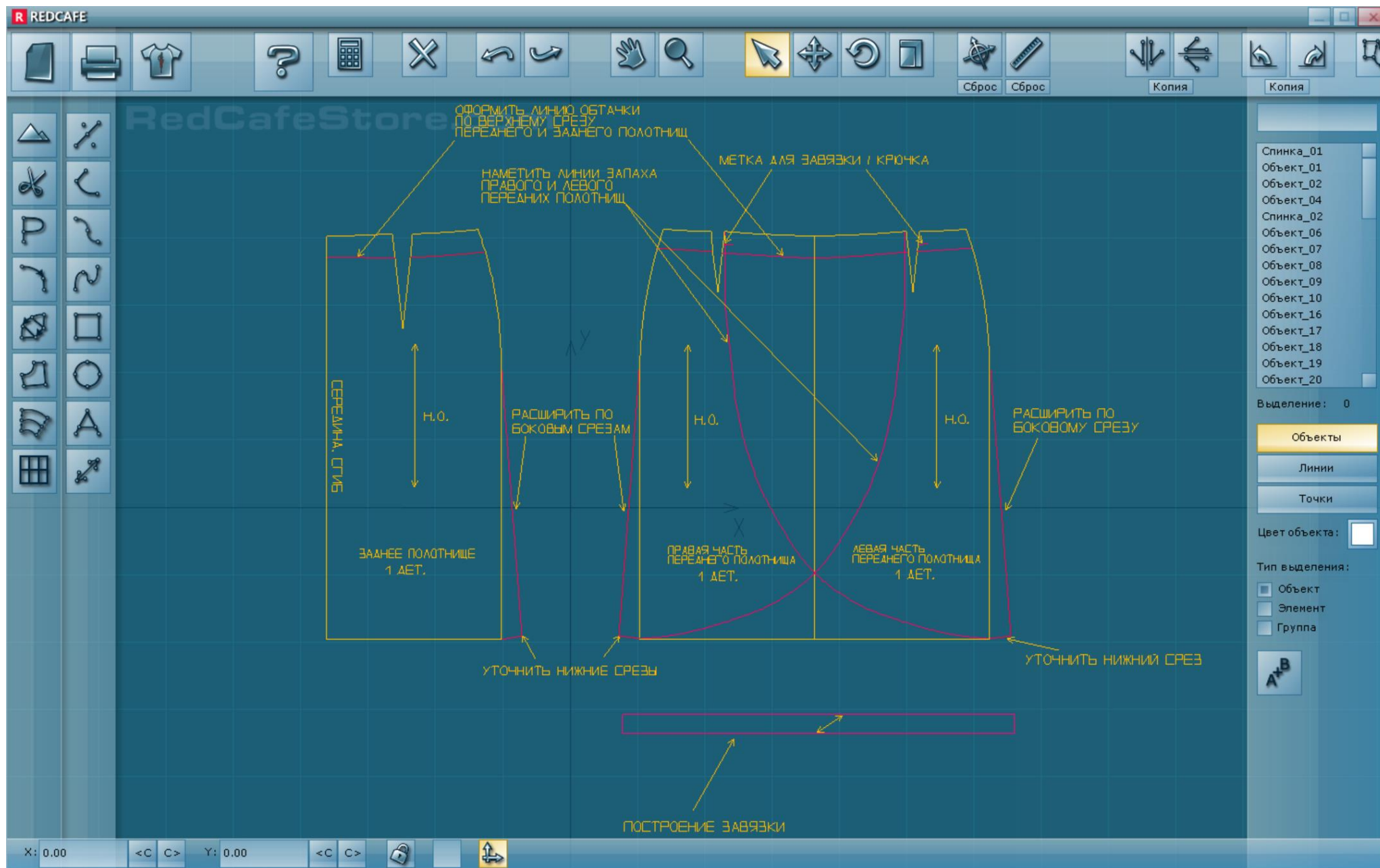
Карта пооперационного контроля
«Моделирование поясного изделия – юбки с использованием графических редакторов»

№ п/п	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы прямой юбки	8,0	
1	Оформление линии запаха на переднем полотнище (характер расположения)	1	
2	Оформление линии обтачки по верхнему срезу переднего и заднего полотнищ - оформление линии обтачки по верхнему срезу переднего полотнища (1 балл) - оформление линии обтачки по верхнему срезу заднего полотнища (1 балл)	2	
3	Наличие метки для завязки - наличие надписи (0,5 балла) - наличие метки (0,5 балла)	1	
4	Расширение переднего и заднего полотнищ по боковому срезу - расширение переднего полотнища по боковому срезу (0,5 балла) - расширение заднего полотнища по боковому срезу (0,5 балла)	1	
5	Уточнение нижних срезов переднего и заднего полотнищ - уточнение нижних срезов переднего полотнища (0,5 балла) - уточнение нижних срезов заднего полотнища (0,5 балла)	1	
6	Название всех деталей (1 балл – название всех деталей; 0,5 балла – название указано более чем на 50% деталей; 0 – название указано менее чем на 50% деталей)	1	
7	Наличие контрольных линий на деталях: - долевые нити (1 балл) - (1 балл – наличие всех долевых нитей; 0,5 балла – наличие более 50% долевых нитей; 0 – наличие менее 50% долевых нитей); - сгибы, линии середины (1 балл) - (1 балл – наличие всех сгибов, линий середины; 0,5 балла – наличие более 50% сгибов, линий середины; 0 – наличие менее 50% сгибов, линий середины)	2	
8	Аккуратность выполнения моделирования (ровность и точность линий, грамотное расположение надписей и стрелок и т.д.)	0,5	
	Построение дополнительных декоративных деталей	0,5	
9	Построение завязки	0,5	
	Последовательность работы в швейной САПР	10,0	
10	Последовательность выполнения работы указана согласно этапам работы в данной швейной САПР.	10,0	
	Итого:	20	

Базовый чертёж основы прямой юбки



Карта контроля практического задания по моделированию с нанесёнными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)



Последовательность выполнения работы в САПР _____
(наименование)

1. Запустить программу.

2.

3.

...

