

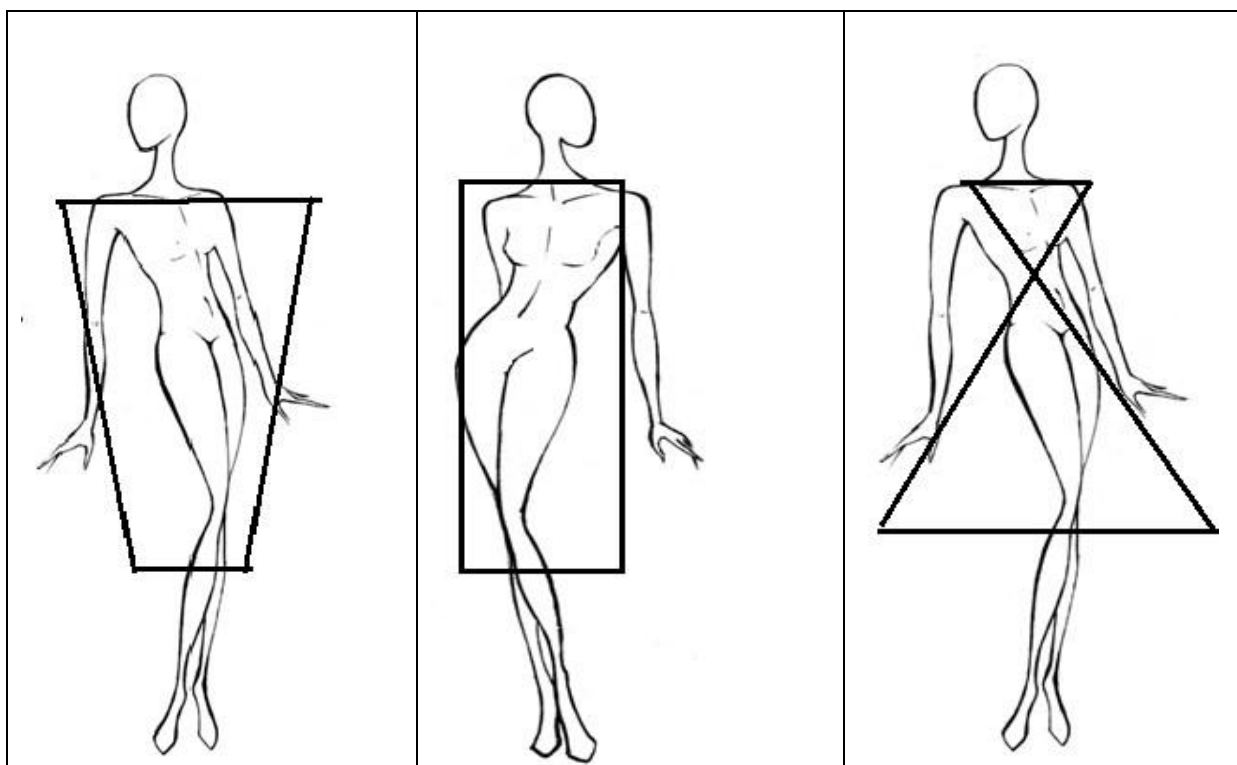
**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ.
НАПРАВЛЕНИЕ
«КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ»
2022–2023 уч. г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
7 КЛАСС**

Практическая работа. Моделирование

Перед началом работы внимательно прочти задание, изучи объект труда и наличие материалов для работы.

Задание: вам предложены фигуры со схематичным изображением силуэтов одежды.

1. Предложите по одной модели платья каждого силуэта, на основе использования цветового контраста, асимметрии, или ритма.
2. Выполните эскизы этих моделей.
3. Опишите внешний вид моделей по предложенной форме.
4. Рекомендуйте ткани (волокнистый состав) для каждой модели.




<p><i>1 модель: изделие на основе</i></p> <p>_____</p> <p><i>силуэт</i> _____</p> <p><i>покрой</i> _____</p> <p>_____</p> <p><i>детали</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><i>отделка</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><i>цвет</i> _____</p> <p><i>ткань</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><i>2 модель: изделие на основе</i></p> <p>_____</p> <p><i>силуэт</i> _____</p> <p><i>покрой</i> _____</p> <p>_____</p> <p><i>детали</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><i>отделка</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><i>цвет</i> _____</p> <p><i>ткань</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><i>3 модель: изделие на основе</i></p> <p>_____</p> <p><i>покрой</i> _____</p> <p>_____</p> <p><i>детали</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><i>отделка</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><i>цвет</i> _____</p> <p><i>ткань</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
---	---	--

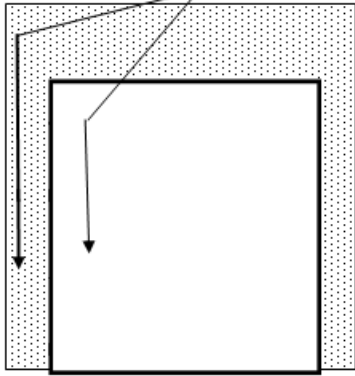
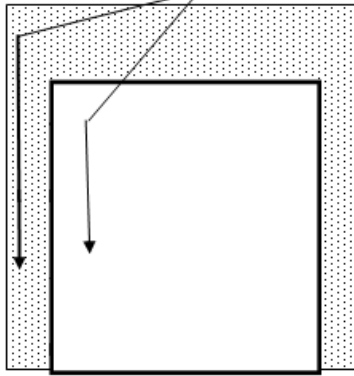
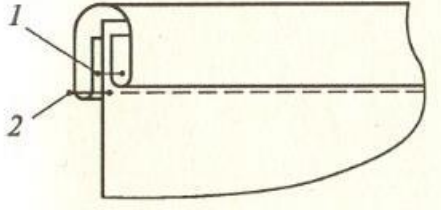
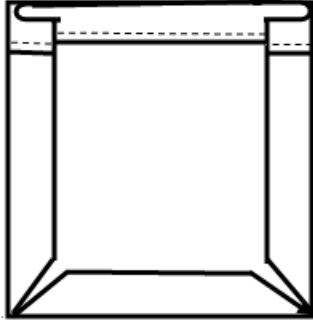
**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО
ТЕХНОЛОГИИ. НАПРАВЛЕНИЕ
«КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ»
2022–2023 уч. г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
7 КЛАСС**

**Практическая работа
по технологии обработки швейного изделия или узла
«Изготовление накладного кармана»**

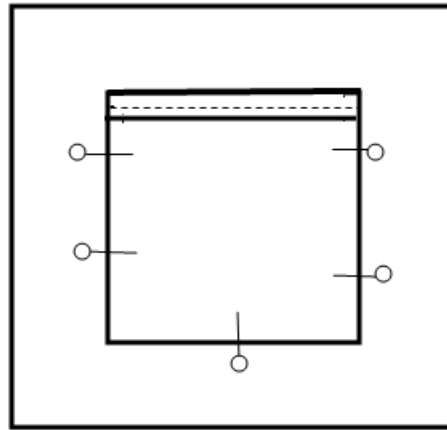
Перед началом работы внимательно прочти задание, изучи объект труда и наличие материалов для работы.

Задание	Рисунок
<p>Выполнить обработку накладного кармана</p> 	<p>Ткань для изготовления образца накладного кармана однотонная (светлых оттенков) 400ммX220мм - 1 деталь Косая бейка – 17 см</p>
	<p>Накладные карманы могут придать нотку ретро или создать современный силуэт, они могут украсить и повседневную, и нарядную одежду, а простую по крою вещь – преобразить, сделав актуальной.</p>

Последовательность выполнения и графическое изображение

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Выкроить из ткани деталь (деталь кармана) размером 170ммX160 мм, располагая соответственно указанному направлению нитей основы. Выкроить 1 деталь (без припусков на швы).</p>	<p><u>Направление нити основы</u></p>  <p style="text-align: right;">верхний срез кармана</p>
<p>2. Выкроить из ткани деталь (деталь основы для настрачивания кармана) размером 210ммX210 мм, располагая соответственно указанному направлению нитей основы. Выкроить 1 деталь (без припусков на швы).</p>	<p><u>Направление нити основы</u></p> 
<p>3. Обработать верхний срез кармана косой бейкой согласно представленной схеме. Приутюжить обработанный срез.</p>	
<p>4. Заметать припуски кармана на изнаночную сторону (припуск 10 мм по трем сторонам кармана), складывая припуски шва в углах согласно представленной схеме. Приутюжить деталь кармана.</p>	

5. Наколоть деталь кармана на основную деталь, располагая его по центру основной детали так, чтобы направление нитей основы на деталях совпадали. Наметать карман.



6. Настрочить карман, выполняя в начале и конце шва закрепки. Удалить нитки временного назначения. Выполнить ВТО готовой работы.

