

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ПРАКТИЧЕСКИЙ ТУР
2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД
10-11 класс

Максимальная оценка – 15 баллов

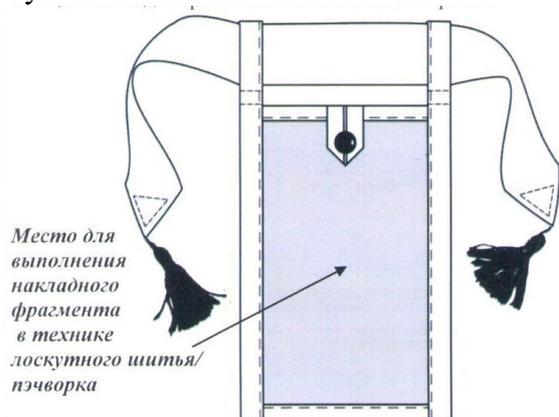
Шифр _____

Практическое задание по технологии обработки швейных изделий

«Изготовление кармана-лакомника на поясе»

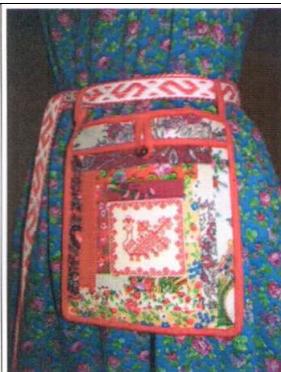
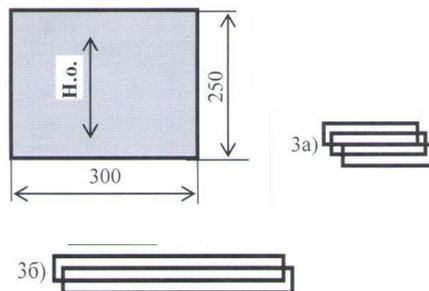
Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы, предоставленное в аудитории оборудование.

Задание: Выполнить обработку кармана-лакомника на поясе. В качестве накладного декора верхней (наружной) части кармана использовать фетр и нитки мулине.



Материалы и приспособления:

1. Основная ткань (гладкокрашенная) – 250 мм X 300 мм.
2. Пуговица – 1 шт.
3. Бейки для обработки:
 - а) горизонтальных срезов – 65 мм X 145 мм; 3 шт.
 - б) вертикальных срезов – 60 мм X 350 мм; 2 шт.
4. Элементы декора: нити мулине разных цветов, фетр (ярких цветов) 8 x 8 см – 3-4 цвета.
5. тесьма (для навесной петли) – 130 мм.

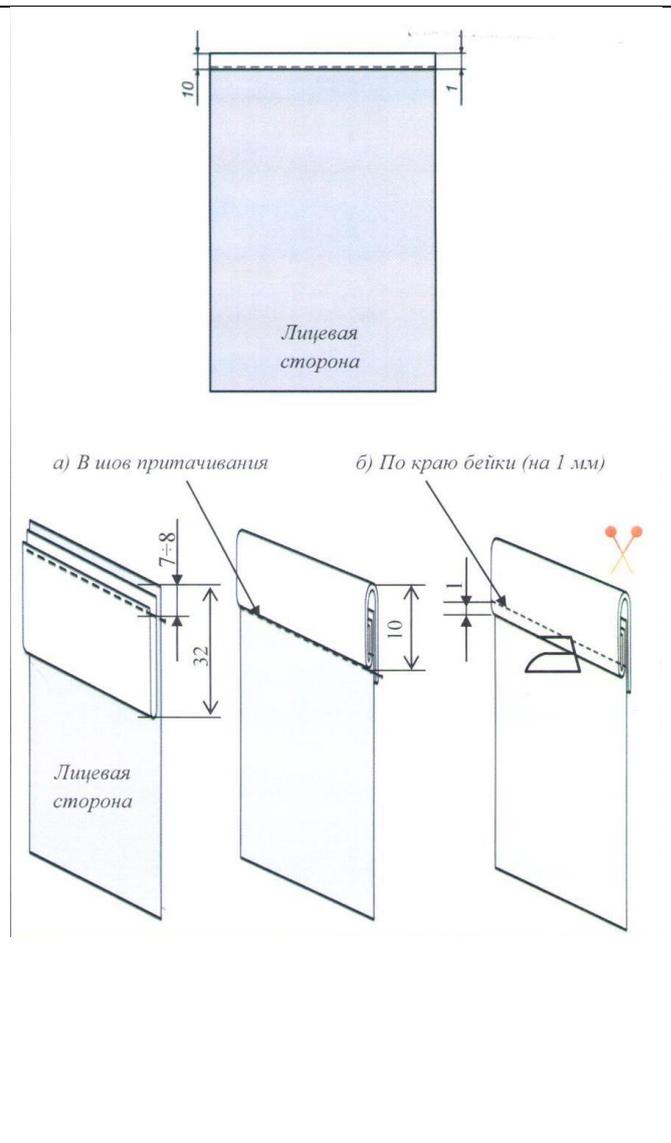


Карман-лакомник — это небольшая сумочка или карманчик, который прикреплялся к поясу шнуром или подвешивался на петельках. В старых словарях слово “карман” в XVIII–XIX веках означало любой мешок или торбу, прикреплённую к одежде снаружи. Сейчас все чаще можно увидеть такие сумочки в костюмах, выполненных в фольклорном стиле.

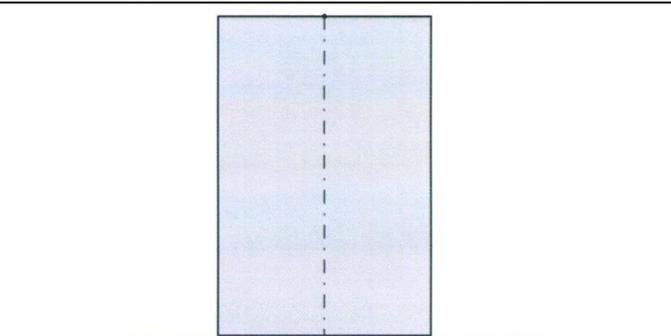
Технологическая карта изготовления кармана-лакомника

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Разработать эскиз декора, продумать характер оформления наружной (центральной) части кармана и отделку тесьмой. Определить место центральной части кармана, которая будет оформлена заявленным декоративным элементом, Выполнить эскиз, если вам это необходимо. Рекомендуем выбирать легкие в исполнении, но эффектные способы отделки и не задерживаться на этом этапе.</p>	<p><i>Место для вашего эскиза</i></p>
<p>2. Вырезать выкройку деталей кармана (смотри листы № 7), если вам это необходимо.</p>	
<p>3. Произвести раскрой деталей кармана, соблюдая направление долевой нити и заданные параметры: - верхняя (наружная) деталь кармана; - нижняя (задняя) деталь кармана. Размеры деталей кармана даны с учетом припусков на швы. Размер кармана 210 мм X 140 мм.</p>	
<p>4. Выполнить декор верхней (наружной) детали кармана по разработанному вами эскизу. Прутюжить деталь верхней детали кармана с изнаночной стороны. Перейти к сборке кармана.</p>	

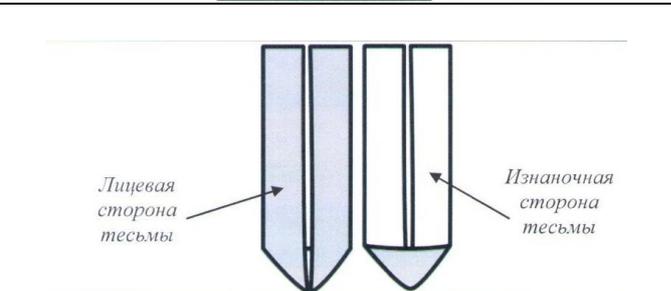
5. Обработать верхний срез верхней (наружной) детали кармана окантовочной бейкой размером 65 мм X 145 мм. Вы можете выбрать удобный вам способ обработки среза: а) окантовочным швом с закрытым срезом (со строчкой в шов притачивания бейки); б) окантовочным швом с закрытым срезом (со строчкой по краю бейки). Предварительно подготовить бейки к обработке. Бейку сложить по длине вдвое изнаночной стороной внутрь, приутюжить. Внимание! При выполнении утюжильных работ бейку не растягивать (в готовом виде бейка должна соответствовать 32 мм). Наложить готовую бейку на лицевую сторону детали, уравнивая срезы, приколоть, приметать, притачать шириной шва 7÷8 мм. Обогнуть срез бейкой, приметать ручными стежками. Исходя из выбранного вами способа, проложить с лицевой стороны вторую строчку в нужном месте (при необходимости уменьшить толщину ткани с помощью утюга) или увеличить длину стежка. В готовом виде ширина отделочной бейки по срезу должна быть $10 \pm 1 \div 2$ мм. Приутюжить. Излишки бейки отрезать.



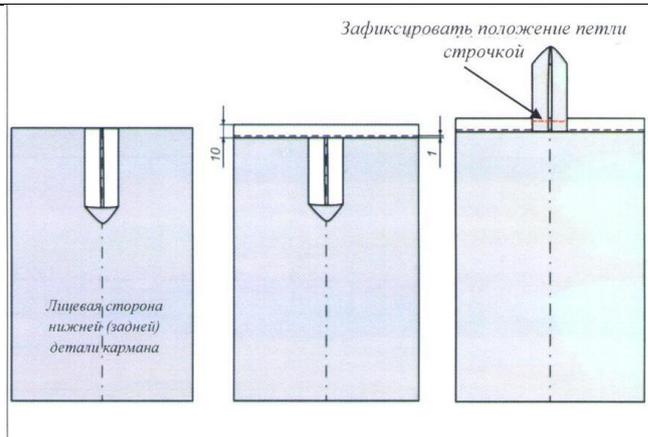
6. На нижней (задней) детали кармана прямыми сметочными стежками (перегибанием или лёгким проутюживанием) наметить линию середины.



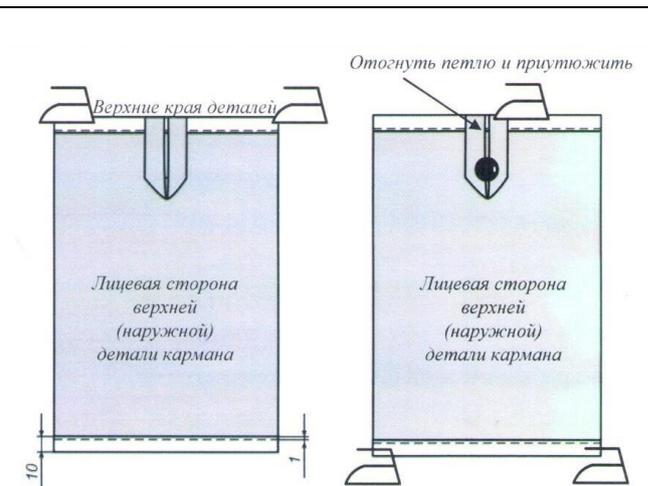
7. Перед обработкой верхнего среза нижней (задней) детали кармана выполнить петлю из тесьмы для застёгивания пуговицы. Длина заготовки для петли 130 мм. Сформировать форму петли с помощью утюга.



8. Прикрепить булавками готовую петлю к лицевой стороне нижней (задней) детали кармана в районе осевой линии основной детали. Обработать верхний срез нижней (задней) детали кармана окантовочной бейкой размером 65 мм X 145 мм, выбранным вами способом (см. пункт 5). При этом деталь кармана и готовую бейку сложить лицевыми сторонами друг к другу. Зафиксировать положение петли строчкой настрачивания по верхнему краю детали кармана.

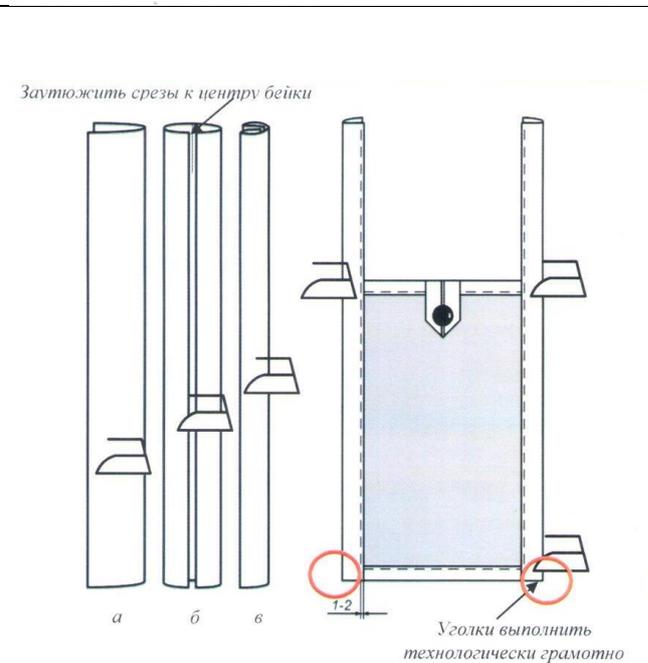


9. Сложить детали кармана изнаночными сторонами друг к другу. Совместить верхние края деталей. Обработать нижний срез кармана подготовленной окантовочной бейкой размером 65 мм X 145 мм (см. п 5). Бейку накладывать со стороны верхней (наружной) детали кармана.



10. Наметить место расположения пуговицы. Для этого отогнуть петлю на верхнюю (наружную) деталь кармана, приутюжить. Пришить пуговицу.

11. Обработать вертикальные срезы (и далее – выступающие выше бейки) кармана окантовочными бейками размером 60 мм X 350 мм. Предварительно подготовить бейки к обработке:
 -сложить их вдоль пополам, проутюжить (а);
 -ориентируясь по линии середины бейки заутюжить срезы к центру бейки (б);
 -опять сложить вдоль пополам и хорошо проутюжить, подготовив их к обработке (в).



Для аккуратного оформления нижних уголков кармана использовать подгиб бейки величиной в 10 мм. Продумать грамотный технологический способ оформления углов. Расположить вертикальные срезы кармана точно по линии сгиба готовой бейки (не допускать пустоты в бейках). Строчку вести со стороны верхней детали кармана, шириной шва 1-2 мм от

подогнутого края. В местах утолщений, в уголках увеличить длину стежка, или уменьшить толщину ткани с помощью утюга или другими способами. В самом начале и в конце строчку вести медленно и аккуратно, слегка помогая вытягивать ткань из-под лапки.

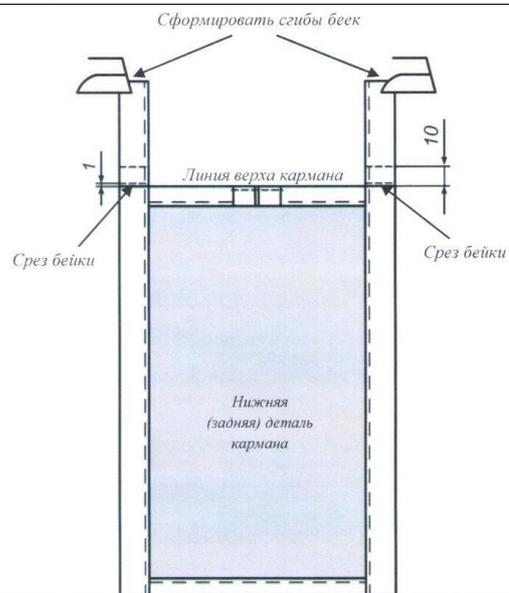
Проутюжить.

12. Сформировать навесные шлёвки для пояса. Отогнуть выступавшие концы бейки на заднюю сторону кармана (сформировав сгиб), совместив срез каждой бейки с линией верха кармана (в области бейки).

Настрочить двумя строчками:

- шириной шва 10 мм от среза бейки;
- шириной шва 1 мм от среза бейки.

Проутюжить.



13. Провести окончательную влажно-тепловую обработку изделия.

Выкройка кармана

Карман

2 дет



**Карта пооперационного контроля
«Изготовление кармана-лакомника»**

Шифр _____

№п/п	Критерии оценки	Баллы	Баллы по факту
I	Технические условия на изготовление изделия	10	
1	Детали выкроены с учетом направления Н. О., в соответствии с предложенным шаблоном (без искажения формы), по модели - из двух деталей, с правильным определением лицевых сторон	1	
2	Симметричность готового изделия по всем контурам (боковые срезы, верхний и нижний срезы, уголки – прямые, симметричные)	1	
3	Высота кармана (измерять в 3-х местах) 210 мм±6мм; везде одинакова	0.5	
4	Ширина кармана (измерять в 3-х местах) 140 мм±6 мм; везде одинакова	0.5	
5	Качество обработки верхнего среза верхней (наружной) детали кармана (ширина отделочного канта $10 \pm 1 \div 2$ мм, ширина канта одинакова по всей длине входа в карман, вторая строчка – по модели и ровная, ш.ш. 1 мм/точно в шов притачивания, с изнаночной стороны окантовочная полоска в работе «захвачена»)	0.5	
6	Качество обработки верхнего среза нижней (задней) детали кармана (ширина отделочного канта $10 \pm 1 \div 2$ мм, ширина канта одинакова по всей длине входа в карман, вторая строчка – по модели и ровная, ш.ш. 1 мм/точно в шов притачивания, с изнаночной стороны окантовочная полоска в работе «захвачена»)	0.5	
7	Качество обработки нижнего среза кармана (без складок и заминов, ширина отделочного канта $10 \pm 1 \div 2$ мм, ширина канта одинакова по всей длине входа в карман, вторая строчка – по модели и ровная, ш.ш. 1 мм/точно в шов притачивания, с изнаночной стороны окантовочная полоска в работе «захвачена»)	1	
8	Качество обработки боковых срезов кармана (без нарушения качества внешнего вида (ширина бейки $14 \pm 1 \div 2$ мм; ширина бейки по всей длине одинакова, с изнаночной стороны окантовочная полоска «захвачена», «не пустая»), строчка ровная, в край, без складок и заминов, аккуратное оформление углов (с подгибом), ВТО для уменьшения толщины присутствует.	2	
9	Качество формирования навесных шлёвок (с соблюдением параметров 10 мм и 1 мм; не менее 50 ± 2 мм; с аккуратным совмещением; строчки аккуратные)	1	

10	Качество обработки петли для застёжки (сформирована по модели (форма, встык, концы убраны в окантовочный шов); высота 40мм±5; прикреплена)	0.5	
11	Качество крепления пуговицы (место выбрано оптимально; с качественным креплением)	0.5	
12	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной)	0.5	
13	Качество окончательной влажно-тепловой обработки	0.5	
II	Характер оформления изделия декором	5	
1	Декоративная отделка присутствует; точно и ярко подчёркивает предложенную технологию оформления (обладает определённой сложностью)	2	
2	Композиционное решение всех элементов декора уместно, согласовано с размерами всей работы	2	
3	Внешний вид (цветосочетания предложенных материалов; качество выполненной работы с изнаночной стороны)	1	
	Итого:	15	

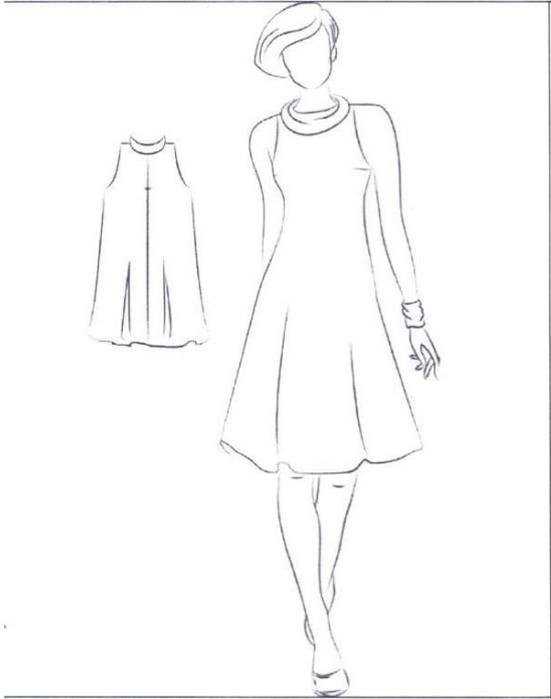
Подписи членов жюри _____

Максимальная оценка - 20 баллов

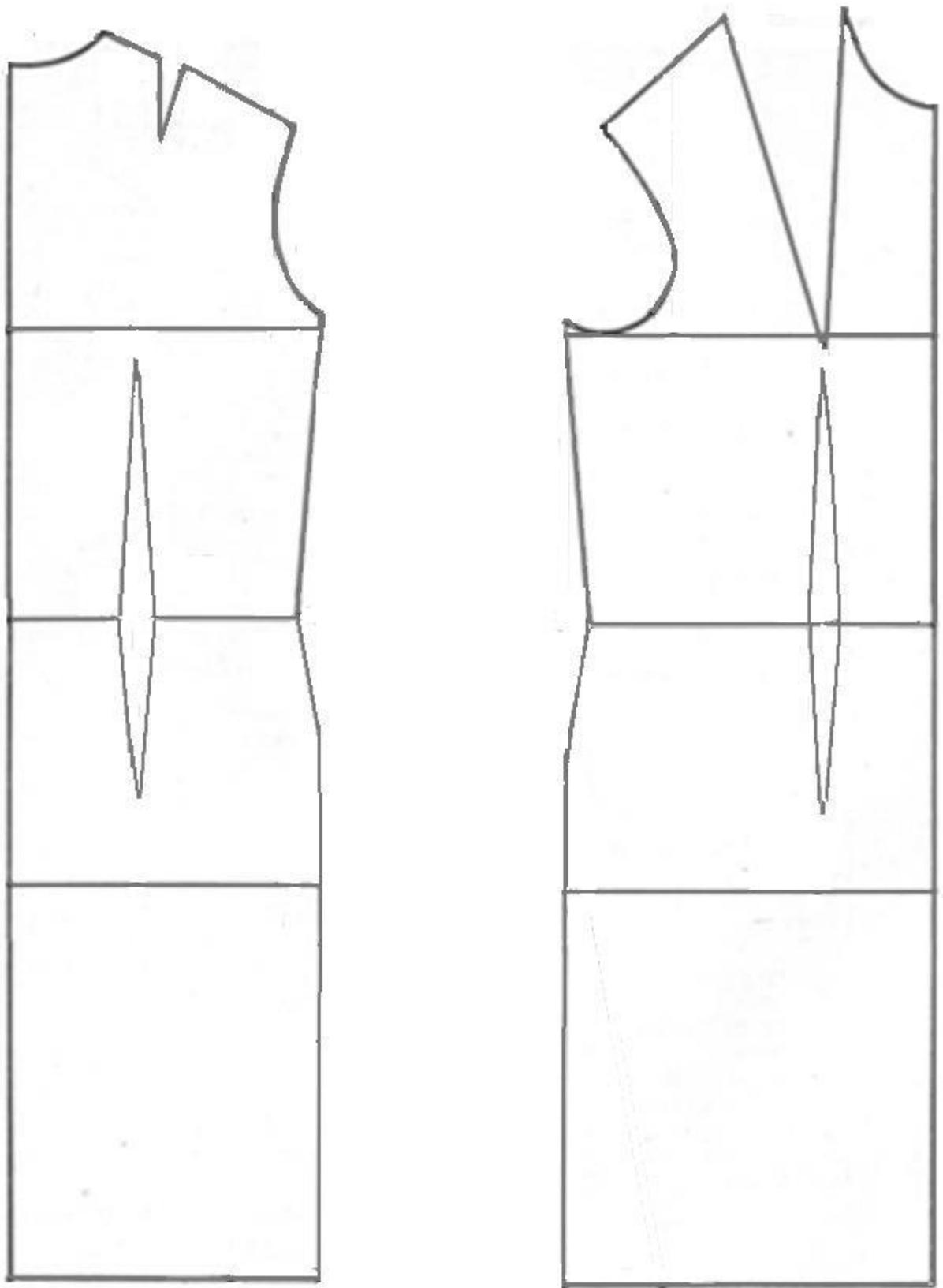
Практическая работа по моделированию. «Моделирование платья».

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья на бланке ответа (бланк №1) «Нанесение фасонных линий». Используйте для этого стрелки, значки, слова и т.д.
3. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
4. Изготовьте из цветной бумаги детали платья для раскладки на ткани.
5. На бланке ответов (бланк № 2) «Результат моделирования» разложите все детали с учётом сгиба ткани и направления долевой нити. Обведите детали выкройки.
6. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Эскиз	Описание
	<p>Молодёжное платье силуэта «трапеция».</p> <p>Низ платья сильно расширен.</p> <p>Вырез горловины округлой формы углублён и обработан воротником-хомут, скроенным по косой.</p> <p>Пройма американская углублена.</p> <p>Застёжка-молния обработана в среднем шве спинки.</p> <p>Срезы пройм обработаны обтачками.</p>

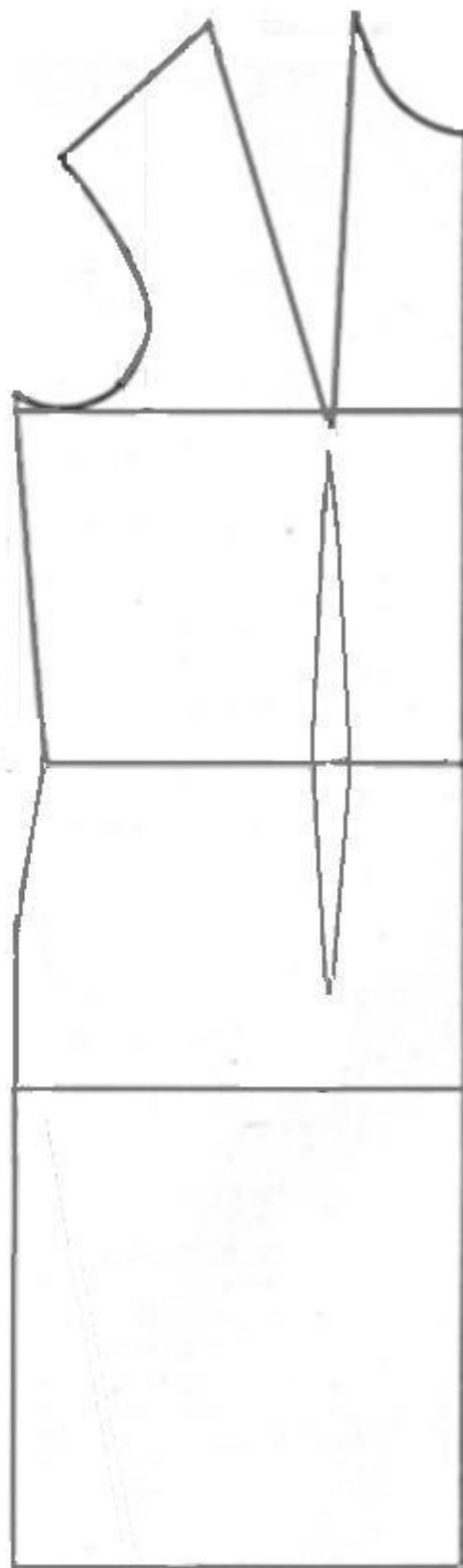
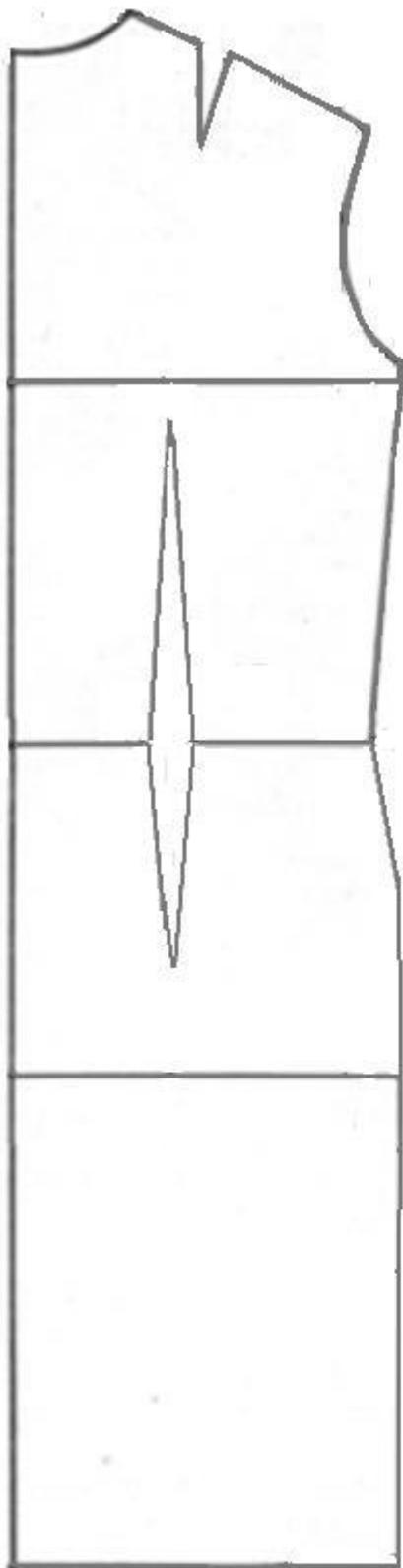
Базовый чертеж основы платья (*цветной лист бумаги*)



Бланк №1

Нанесение фасонных линий

Шифр _____



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)

Практическая работа по моделированию изделия.

«Моделирование платья».

10-11 класс.

Шифр _____

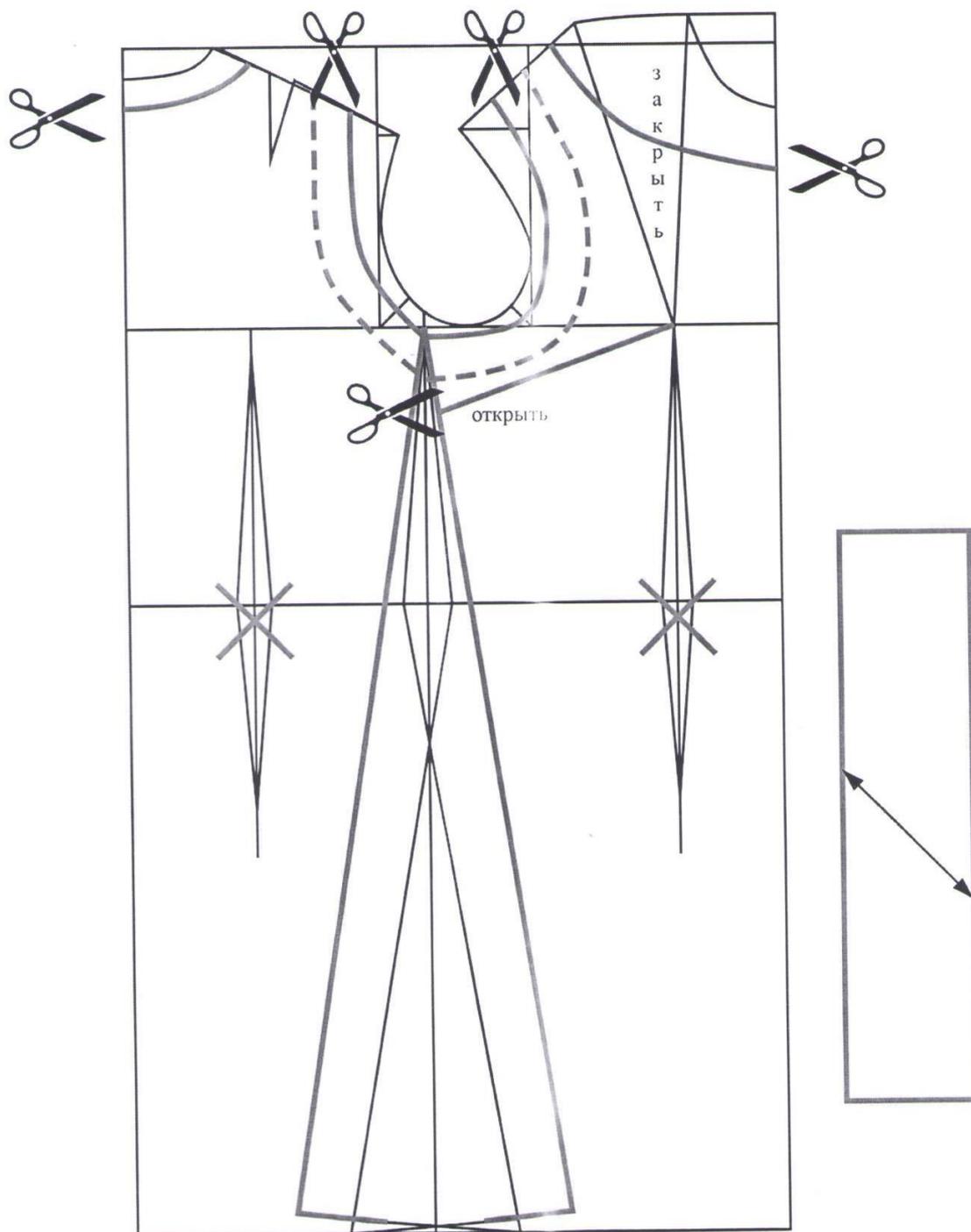
Карта пооперационного контроля

	Критерии контроля	Баллы	Баллы по факту
I	Нанесение линий фасона на основу чертежа (бланк ответов №1)	8	
1	Нанесение линии переноса нагрудной вытачки	0.5	
2	Наличие на чертеже надписей или обозначений «открыть», «закрыть», «разрезать»	0.5	
3	Нанесение линии горловины по переду	0.5	
4	Нанесение линии горловины по спинке	0.5	
5	Нанесение линии моделирования проймы	1	
6	Нанесение линии для расширения в нижней части детали переда	0.5	
7	Нанесение линии для расширения в нижней части детали спинки	0.5	
8	Расширение переда по линии низа сбоку	0.5	
9	Расширение спинки по линии низа сбоку	0.5	
10	Нанесение линии обтачки по пройме на детали переда	0.5	
11	Нанесение линии обтачки по пройме на детали спинки	0.5	
12	Выполнение полного комплекта деталей (перед, спинка, воротник, обтачки по пройме)	2	
II	Подготовка выкройки к раскрою (бланк ответов № 2)	12	
1	Нанесение деталей выкройки на бланк ответов с соблюдением направления нити основы	3	
2	Наличие надписи названия детали переда	0.5	
3	Наличие надписи названия детали воротника	0.5	
4	Наличие надписи названия детали спинки	0.5	
5	Наличие надписи названия деталей обтачек	0.5	
6	Указание количества деталей переда	0.5	
7	Указание количества деталей воротника	0.5	
8	Указание количества деталей спинки	0.5	
9	Указание количества деталей обтачек	0.5	

10	Наличие направления нити основы на детали переда	0.5	
11	Наличие направления нити основы на детали воротника	0.5	
12	Наличие направления нити основы на детали спинки	0.5	
13	Наличие направления нити основы на деталях обтачек	0.5	
14	Припуски на обработку детали переда	0.5	
15	Припуски на обработку детали воротника	0.5	
16	Припуски на обработку детали спинки	0.5	
17	Припуски на обработку деталей обтачек	0.5	
18	Указание линии сгиба на детали переда	0.5	
19	Указание расположения застёжки на детали спинки	0.5	
	Итого	20	

Подписи членов жюри _____

Карта контроля практической работы по моделированию платья
с нанесёнными линиями фасона и необходимыми надписями



Готовые выкройки (результат моделирования)

