

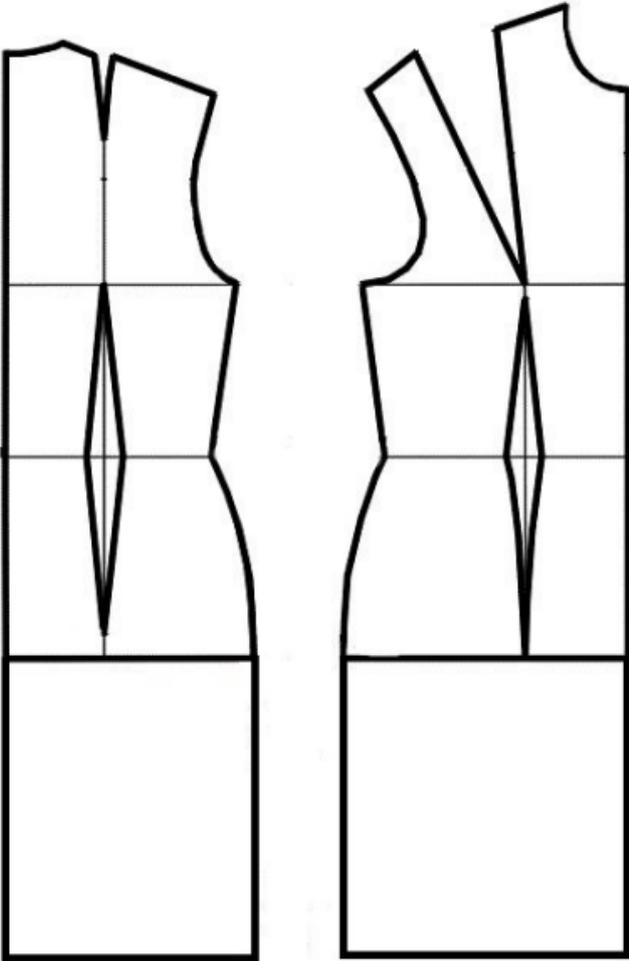
**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ТЕХНОЛОГИИ В КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ, 2022/2023 уч. г.**

**НОМИНАЦИЯ «КУЛЬТУРА ДОМА
И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»
10-11 КЛАСС**

Практический тур «Моделирование платья на кокетке»

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией прямого платья.
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья. Используйте для этого стрелки, значки, слова и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Эскиз	Базовый чертеж
 <p>The sketch shows a woman wearing a light-colored, short-sleeved dress with a V-neckline and a gathered waist. The bodice has a ruffled collar and a small pocket. Below the main sketch is a separate drawing of the bodice, showing its construction with a V-neckline and a gathered waist.</p>	 <p>The diagram shows two basic pattern pieces for a dress bodice. The left piece is a simple rectangular pattern with a V-neckline and a waistline. The right piece is a more complex pattern with a V-neckline, a waistline, and a gathered waist. The patterns are shown in black lines on a white background.</p>
<p>Описание модели</p>	<p>Легкое платье прямого силуэта, отрезное по линии бедер. С прямой кокеткой и сборками вместо вытачек на спинке и полочке. Линия горловины V-образной формы, расширена и углублена. Нижняя часть платья, выкроенная по косой, собрана в сборку. Изделие дополняет пояс.</p>

Карта пооперационного контроля 10-11 класс «Моделирование платья на кокетке»

№	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья		10	
1.	Изменение длины полочки и спинки	1	
2.	Оформление линии бока спинки и полочки (характер силуэта)	1	
3.	Оформление горловины спинки	1	
4.	Оформление горловины переда (полочки)	1	
5.	Перенос вытачки на спинке, оформление кокетки (надписи)	1	
6.	Перенос вытачки на полочке, оформление кокетки (надписи)	1	
7.	Коррекция нижней части спинки для сборки (надписи)	1	
8.	Работа с талевыми вытачками	1	
9.	Оформление юбки платья (надписи)	1	
10.	Построение пояса	1	
Подготовка выкройки юбки к раскрою		10	
1.	Выполнение полного комплекта деталей	2	
2.	Название деталей	1	
3.	Количество деталей	1	
4.	Направление долевой нити деталей	1	
5.	Сгибы тканей	1	
6.	Припуски на обработку каждого среза	2	
7.	Контур полученной выкройки	1	
8.	Аккуратность выполнения моделирования	1	
Итого		20	

Практическая работа по технологии обработки швейных изделий 10-11 класс. «Обработка шарфа-косынки»

Уважаемый участник, внимательно прочитай задание.

1. Зарисуйте варианты использования пат на предложенной модели
2. Перечислите материалы, необходимые для изготовления
3. Познакомьтесь с технологической картой:
 - внесите недостающие операции
 - зарисуйте пропущенные графические изображения

Сегодня на пике популярности «шарфик-косынка» («французская косынка», шарф-трансформер). Французская косынка – это маленькая косынка на шею с особым краем, один край которой сделан в форме петельки. Этот оригинальный элемент женского гардероба вполне соответствует законам стиля легендарной супер-женщины XX века – Коко Шанель. «Французская косынка» — излюбленный элемент гардероба всех бизнес-леди. Такой изящный аксессуар не только разнообразит наряд, но и защитит шею от осеннего ветра.

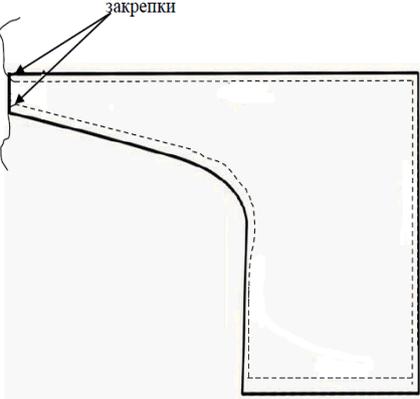
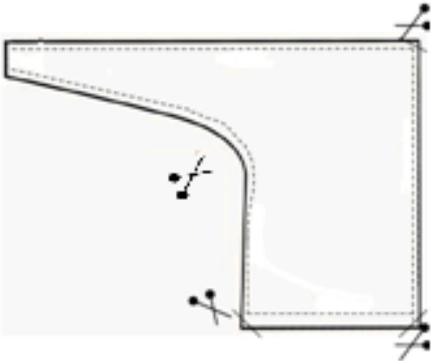


Задание
Познакомьтесь с технологической картой изготовления шарфа – косынки. Зарисуйте оформление шарфа-косынки элементами декора из предложенных материалов.
Дополните оформление шарфа-косынки разработкой собственного логотипа с обязательным включением в него инициалов/инициала.

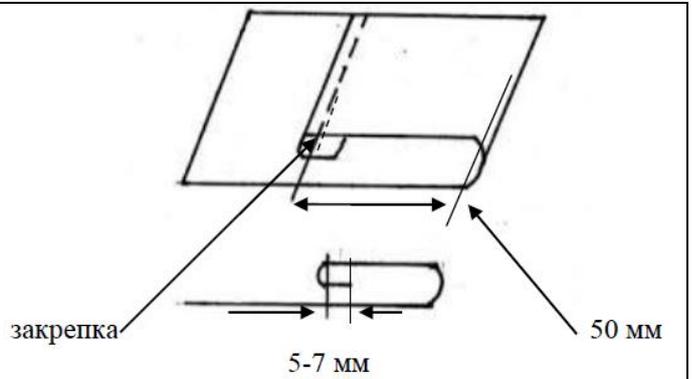
Материалы:
Ткань для обработки шарфа-косынки (_____) - ____мм X _____мм - 2 детали

Технологическая карта изготовления шарфа-косынки

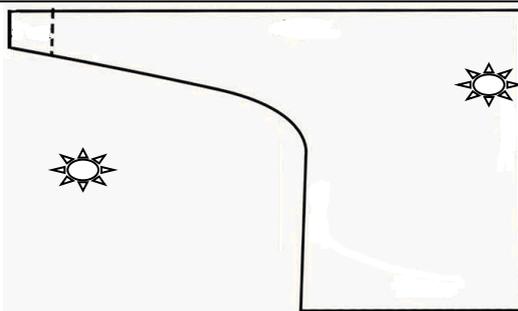
Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Продумайте декор (отделку) косынки. При необходимости выполните эскиз изделия с декором. Вы можете использовать любые предложенные Вам материалы. От места расположения декора, возможно, поменяется порядок выполнения работы. По ходу работы Ваши первоначальные идеи могут измениться. Продумайте декор вашего логотипа. Логотип должен иметь размеры 55мм X 95мм Не задерживайтесь на этом этапе! Эскиз можно выполнить до или после изготовления образца. Удачи!</p>	<p>Место для Вашего предварительного эскиза</p>

<p>2. Вырежьте выкройку шарфа-косынки</p> <p>3. Произведите раскрой шарфа-косынки на ткань, располагая соответственно указанному направлению нитей основы.</p> <p>Выкроить 2 детали.</p>	
<p>4. Сложить детали шарфа-косынки лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы.</p> <p>Сметать детали шарфа-косынки. Ширина шва _____ мм</p> <p>Обтачать детали шарфа-косынки, оставляя отверстие для выворачивания, выполняя закрепки (в начале и конце шва обтачивания). Ширина шва _____ мм</p> <p>Удалить нитки временного назначения</p>	
<p>5. Высесть припуски шва в углах.</p> <p>Выполнить рассечки на скругленном участке.</p> <p>Вывернуть деталь шарфа-косынки на _____ сторону, выправляя углы</p>	
<p>6. Выметать обтачный шов косыми стежками (шов в раскол).</p> <p>Приутюжить обработанные срезы шарфа-косынки.</p> <p>Удалить нитки временного назначения.</p>	<p>?</p>

7. Выполнить застрачивание петли для завязывания шарфа-косынки.
 Подогнуть припуск на обработку петли (ширина подгибки ____ мм.). Закрепить припуск в таком положении сметочными стежками.
 Отметить от подогнутого среза расстояние 50 мм и подогнуть деталь для образования петли для завязывания.
 Закрепить петлю для завязывания машинной строчкой (в начале и конце строчки застрачивание петли выполнить закрепки).
 Ширина шва 1-2 мм

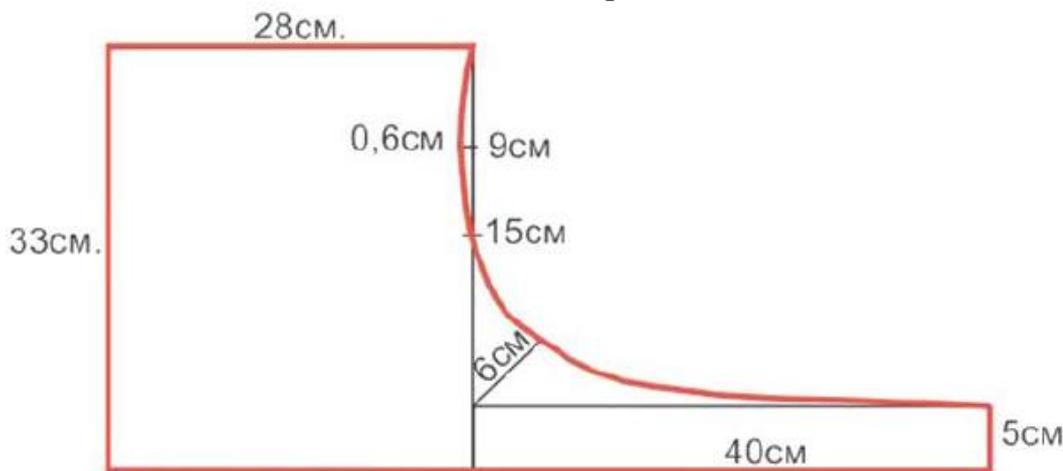


Выполнить окончательную влажно-тепловую обработку изделия.



9. Выполните декорирование изделия, если Вы к этому этапу ещё не приступали. Выбирайте легкие в исполнении, но эффектные способы отделки. При необходимости проведите окончательную влажно-тепловую обработку изделия

Выкройки деталей



Карта пооперационного контроля «Обработка шарфа-косынка»

Критерии оценки качества работы	Ба ллы	П о факту
1. Выполнен эскиз с использованием декора	2	
2. Выполнен эскиз логотипа	2	
3. Перечислены все материалы	4	
4. Работа с инструкционной картой	7	
- вставлено пропущенное слово п.5	2	
- указана величина ширина шва п.4	1	
- выполнен рисунок п.6	2	
- указана величина подгибки	2	
Итого	15	