

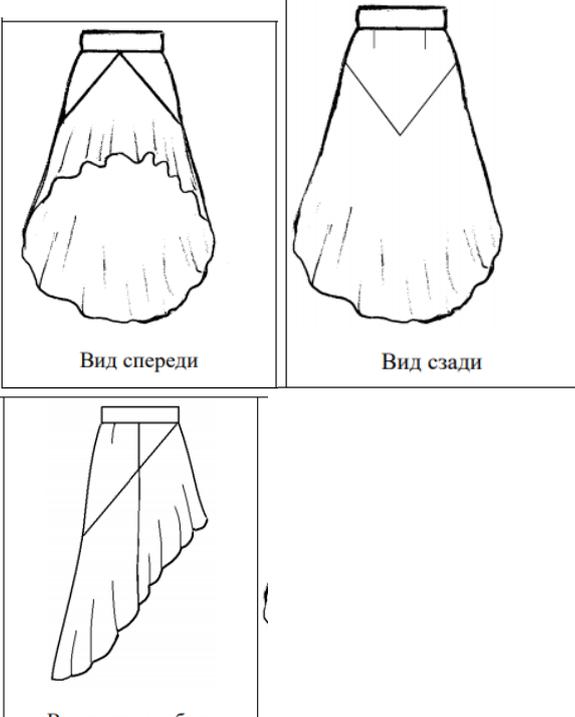
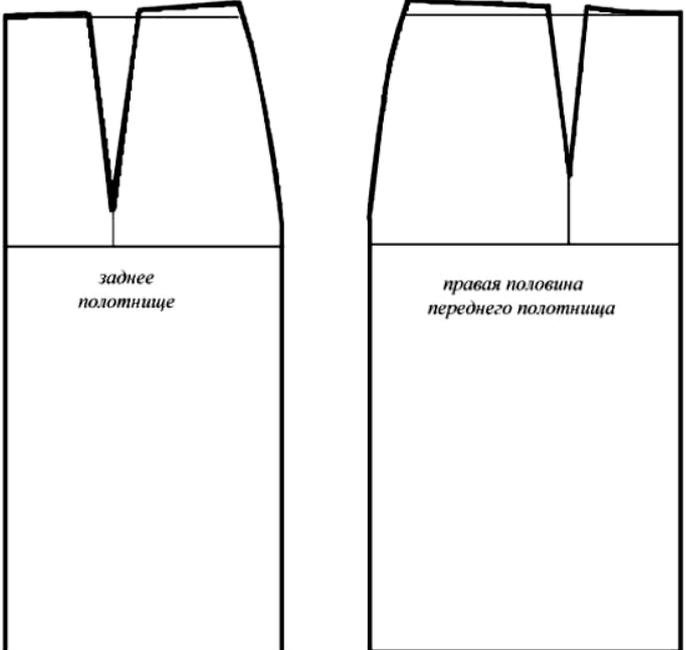
9 КЛАСС

Практический тур «Моделирование юбки»

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. В соответствии с эскизом нанесите линии фасона на чертеж основы прямой юбки.
3. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
4. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
5. Наклейте детали выкройки на лист результатов.
6. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Последовательность выполнения работы

Эскиз	Базовый чертеж основы юбки для моделирования
 <p>Вид спереди</p> <p>Вид сзади</p> <p>Вид с правого бока</p>	 <p>заднее полотнище</p> <p>правая половина переднего полотнища</p>

Описание модели

В основе модели лежит чертеж прямой юбки, прилегающей по линии талии и бедер. Линия кокетки – прямая линия, начинается на линии талии середины переднего полотнища, проходит через точку пересечения линии бедер и бокового среза, продолжается до линии середины заднего полотнища. Нижняя часть юбки имеет конусное расширение и удлиненную линию низа по линии середины заднего полотнища. Длина юбки по линии середины заднего полотнища 80 см., по линии середины переднего полотнища 45см. Линия талии обработана притачным поясом. Застежка «молния» в левом боковом шве.

Карта пооперационного контроля к практической работе «Моделирование юбки»

№	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки		8	
1	Нанесение линии кокеток переднего и заднего полотнищ	1	
2	Нанесение линии низа переднего и заднего полотнищ	0,5	
3	Закрытие вытачки на кокетке переднего полотнища	0,5	
4	Расширение переднего полотнища путем закрытия остатка вытачки	1	
5	Нанесение линий для расширения переднего полотнища через равные отрезки	0,5	
6	Нанесение линий для расширения заднего полотнища через равные отрезки.	0,5	

7	Выполнение полного комплекта деталей	2	
8	Равномерное расширение переднего и заднего полотнищ по линии низа	0,5	
9	Наклеивание деталей с соблюдением направления нити основы.	0,5	
10	Вычерчивание новой линии низа переднего полотнища	0,5	
11	Вычерчивание новой линии низа заднего полотнища	0,5	
	Подготовка выкроек юбки к раскрою	12	
1	Выполнение полного комплекта деталей, соответствие их намеченным линиям, модели, масштабу. -деталей переднего полотнища - деталей заднего полотнища - детали пояса	6	
2	Название деталей	1	
	Количество деталей	1	
	Направление долевой нити деталей	1	
	Сгибы тканей, линии середины деталей	1	
	Наличие контрольных меток	1	
	Припуски на обработку каждого среза	1	
	итого	20	

Практический тур «Обработка декоративной детали – паты»

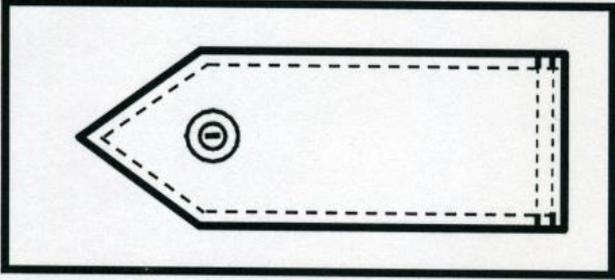
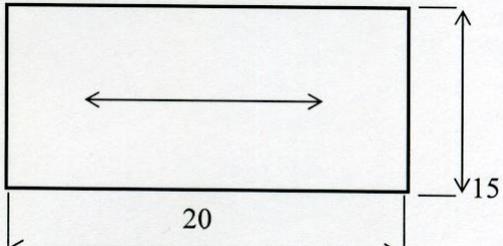
Пата – деталь швейного изделия, которая служит для его декоративного оформления и настрочена или втачана одним концом в шов.

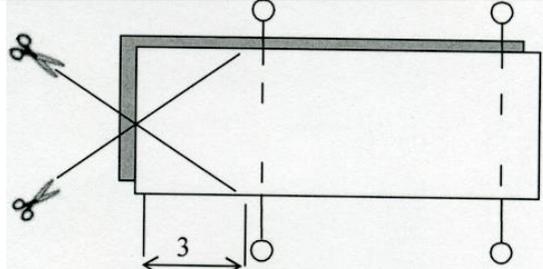
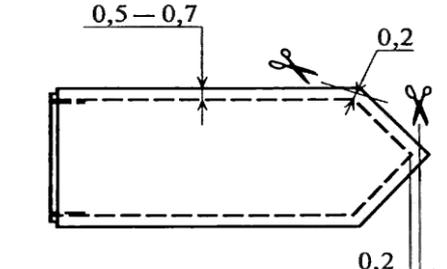
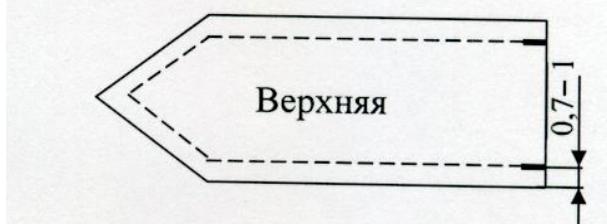
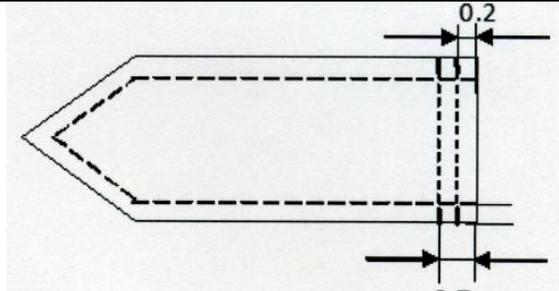


Уважаемый участник, внимательно прочитай задание.

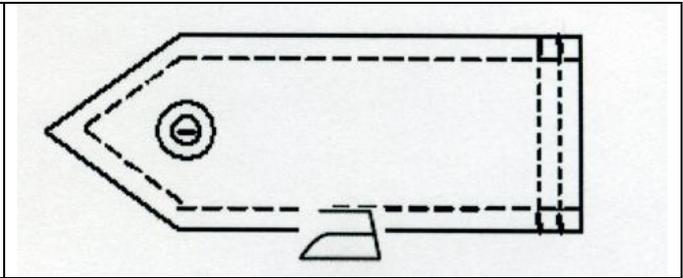
1. Зарисуйте варианты использования пат на предложенной модели
2. Перечислите материалы, необходимые для изготовления
3. Познакомьтесь с технологической картой:
 - внесите недостающие операции
 - зарисуйте пропущенные графические изображения

Последовательность выполнения и графическое изображение

Описание операции	Графическое изображение
<p>Пата</p> 	<p>Основная деталь _____ см Две детали декоративной паты 15x7 см</p> 

<p>1. Сложить две детали паты _____ сторонами внутрь, уравнивая срезы. Сколоть. Произвести разметку и раскрой фигурного конца паты.</p>	
<p>2. Сметать детали паты. Обтачать пату по боковым сторонам и внешнему фигурному концу (1). Ширина шва _____ см. Высечь припуски шва в углах, не доходя до строчки 0,2 см. Вывернуть пату на лицевую сторону, выправить углы.</p>	
<p>3. Выметать шов обтачивания с помощью прямых стежков, располагая шов обтачивания «в раскол». Приутюжить.</p>	<p>?</p>
<p>4. Проложить отделочную строчку по боковым сторонам и фигурному концу верхней детали паты. Ширина шва 0,7– 1 см. Удалить стежки временного назначения. _____.</p> <p>Уровнять необработанные срезы паты.</p>	
<p>5. Наметить место расположения паты на основной детали. Приколоть пату. Наметать. Притачать пату к основной детали 12×20 см по намеченной линии. Ширина шва _____ см.</p>	
<p>6. Отогнуть пату, закрыв строчку притачивания, настрочить на основную деталь двойной строчкой в соответствии с моделью, выполняя закрепки. Ширина шва 0,2 см и 0,7 см.</p>	

7. Наметить место расположения пуговицы.
 Пришить пуговицу, скрепляя пату с основной
 деталью.
 Провести окончательную ВТО.



Карта контроля выполнения практической работы «Обработка декоративной детали – паты»

Критерии оценки качества работы	Баллы	По факту
1. Выполнен эскиз с использованием паты	4	
3. Перечислены все материалы	3	
2. Работа с инструкционной картой	8	
- вставлено пропущенное слово п.2	2	
- указана величина ширина шва п.3	1	
- выполнен рисунок п.3	2	
- вставлен термин п.4	2	
- указана величина ширина шва п.5	1	
Итого	15	