


**Ключи к заданиям теоретического тура  
(номинация «Культура дома, дизайн и технологии»)**

*(Примечание: во всех заданиях открытого типа предлагаются примеры ответов, участники олимпиады могут дать авторские варианты ответов, близкие по смыслу и содержанию)*

**10–11 классы**

№	Ответ
1.	Протезы зубов, интегральные микросхемы и микрочипы, газонепроницаемые покрытия, пористые графеновые ионные мембраны, электроды в ионисторах (суперконденсаторах), гибкие мобильные телефоны, световые панели и т.д. (1 балл – три и более верных варианта использования лазерного оборудования на производстве, 0,5 балла – не менее двух вариантов использования лазерного оборудования на производстве)
2.	1 – Б, 2 – В, 3 – А (1 балл – все верные ответы, 0,5 балла – не менее двух верных ответов)
3.	Лифт (1 балл)
4.	<i>Социальная технология – совокупность методов и средств, позволяющих добиваться результатов для обеспечения <u>эффективного</u> взаимодействия между людьми. Средствами социальных технологий могут являться семья и родственники (близкие), друзья и соседи (знакомые), детские сады и школы (институты, ВУЗы ...), СМИ и т.д.</i> (1 балл – полностью верный ответ; 0,5 балла – не менее половины верных ответов)
5.	Контраст (1 балл)
6.	№ 3. Название – креветки (1 балл – полностью верный ответ, 0,5 балла – один из элементов ответа верен)
7.	Белки, жиры, углеводы, витамины, минеральные соли, вода (1 балл – полный ответ, 0,5 балла – не менее трех веществ)
8.	Снежок изготавливается из пастеризованного молока, заквашенного чистыми культурами болгарской палочки и термофильного стрептококка с обязательным добавлением сахара, достаточно жидкий по сравнению с йогуртом, изготавливаемым из натурального молока и закваски, содержащей культуры болгарской палочки и термофильного стрептококка, достаточно густой (1 балл)
9.	Бытовая повседневная ИЛИ деловая одежда (1 балл)
10.	 (1 балл)
11.	хлопок (1 балл)
12.	Растраф рисунка (1 балл)
13.	К загрязнению сшиваемой ткани (1 балл)
14.	Игла вставлена не до упора, игла погнута, неверный подбор толщины иглы и нити к сшиваемой ткани (1 балл – три и более причины; 0,5 балла – одна или две причины)
15.	...швы, рельефы, фалды ... складки (1 балл – все ответы верны; 0,5 – не менее двух ответов верны)
16.	Оборка, пуговицы, кружева (1 балл – два и более названия; 0,5 балла – одно верное название)
17.	Строчевая вышивка (мережка) (1 балл)
18.	... закрепления краски... (1 балл)
19.	Понева, № 2 (1 балл – верный номер и название; 0,5 балла – один элемент верного ответа)
20.	Функциональное назначение, направление моды, ориентация окон по сторонам света (1 балл – три и более фактора; 0,5 балла – один или два фактора)
21.	Записано название блюда, национальная кухня и перечислены продукты с указанием их количества – до 1 балла (0,5 балла – дан частичный ответ, 1 балл – полный ответ). Перечислены необходимая посуда и инвентарь – до 2 баллов (0,5 балла – фрагментарный ответ, 1 балл – перечислена необходимая посуда, но частично указан инвентарь, 2 балла – полный ответ). Описана технология приготовления блюда – до 2 баллов (0,5 балла – фрагментарный ответ, 1 балл – описана технология, но пропущены второстепенные этапы, в целом не влияющие на результат работы, 2 балла – полный ответ). Выполнен эскиз готового блюда и его оформление на столе – 1 балл.

## Карта оценки творческого проекта регионального этапа ВсОШ по технологии

(направление «Культура дома, дизайн и технологии», «Техника, технологии и техническое творчество»)

Название проекта \_\_\_\_\_ Шифр \_\_\_\_\_

Блок	Критерии оценки проекта	max балл	Балл
Пояснительная записка 10 баллов	Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32-2017 Межгосударственный стандарт оформления проектной документации)	0,5	
	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере	0,5	
	Формулировка темы, целей и задач проекта	0,5	
	Определение (выбор) объекта и предмета исследования	0,5	
	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда)	0,5	
	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов	0,5	
	Предложения по решению выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи. Описание проектируемого материального объекта	0,5	
	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения	0,5	
	Оригинальность предложенных идей: форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям моды, назначение, авангардность, креативность, следование традициям; конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, легкость; колористика: соответствие актуальным тенденциям моды, интересное тональное и цветное решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах.	1	
	Новизна, значимость и уникальность проекта (разработка и изготовление авторских полотен, роспись тканей по авторским рисункам, разработка новых техник изготовления, оригинальное применение различных материалов, использование нетрадиционных материалов и авторских технологий)	2	
	Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений	0,5	
	Качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, соответствие чертежей ГОСТ)	1	
	Оценка изделия 20 баллов	Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии, умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения, предложения по внедрению	0,5
Экономическая и экологическая оценка производства или изготовления изделия		1	
Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие модным тенденциям (яркая индивидуальность созданного образа, сил эмоционального воздействия конкурсного изделия)		6	
Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление)		4	
Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид		4	
Оценка защиты проекта 10 баллов	Рациональность / трудоемкость создания продукта, сложность, многофункциональность и вариативность изделия, авторский материал	3	
	Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели или оригинальность технологии изготовления	3	
	Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала, соблюдение временных рамок защиты)	2	
	Качество подачи материала и представления изделия: оригинальность представления и качество электронной презентации; культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования; владение понятийным профессиональным аппаратом	3	
	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов	2	
	Использование знаний вне школьной программы	2	
	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов	1	
Итого		40	