

**Всероссийская олимпиада школьников по технологии
2023/2024 учебный год
Муниципальный этап
Теоретический тур
Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»
7-8 классы**

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

При оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены все предложенные ответы.

При оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы и в случае, если участником отмечены все предложенные ответы.

№ п/п	Ответы	Баллы																
Общие вопросы																		
1	Парогенератор вертикальный, напольный отпариватель <i>Любое из названий верно</i>	1																
2	д) А4	1																
3	ткачиха и повариха	1																
4	обои	1																
5	косметический ремонт помещения	1																
Специальные вопросы																		
6	б) геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный	1																
7	б) Медведь	1																
8	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td align="center">1</td> <td align="center">2</td> <td align="center">3</td> <td align="center">4</td> </tr> <tr> <td align="center">Б</td> <td align="center">Г</td> <td align="center">В</td> <td align="center">А</td> </tr> </table> <i>Каждый правильный ответ оценивается в 0,25 балла</i>	1	2	3	4	Б	Г	В	А	1								
1	2	3	4															
Б	Г	В	А															
9	1. Угол, где размещалась икона	1																
10	а) на Востоке	1																
11	б) создание различных фасонов	1																
12	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td align="center">1</td> <td align="center">2</td> <td align="center">3</td> <td align="center">4</td> <td align="center">5</td> <td align="center">6</td> </tr> <tr> <td align="center">е</td> <td align="center">а</td> <td align="center">б</td> <td align="center">д</td> <td align="center">в</td> <td align="center">г</td> </tr> </table> <i>За каждую ошибку снимать 0,25 балла</i>	1	2	3	4	5	6	е	а	б	д	в	г	1				
1	2	3	4	5	6													
е	а	б	д	в	г													
13	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td align="center">1</td> <td align="center">2</td> <td align="center">3</td> <td align="center">4</td> </tr> <tr> <td align="center">г</td> <td align="center">б</td> <td align="center">в</td> <td align="center">а</td> </tr> </table> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle; margin-left: 20px;"> <tr> <td align="center">1</td> <td align="center">2</td> <td align="center">3</td> <td align="center">4</td> </tr> <tr> <td align="center">б</td> <td align="center">г</td> <td align="center">в</td> <td align="center">а</td> </tr> </table> <i>Принимать оба варианта ответа. (Шелк и лен, шерсть, хлопок) Каждый правильный ответ оценивается в 0,25 балла</i>	1	2	3	4	г	б	в	а	1	2	3	4	б	г	в	а	1
1	2	3	4															
г	б	в	а															
1	2	3	4															
б	г	в	а															
14	б) Так как толстое волокно может быть не плотным, а рыхлым, например: шёлк – тонкое и плотное; шерсть – толстое, но рыхлое. <i>Принимать любой вариант ответа, в котором указано, что толстое волокно может быть не плотным, а рыхлым, а тонкое – плотным.</i> <i>Ответ верный, есть правильное объяснение -1 балл Ответ верный, нет объяснения или оно неверное- 0,5 балла</i>	1																
15	б) для регулирования натяжения нижней нити	1																

16	б) назначения строчки	1								
17	Молоко нагревают до температуры более 100 ⁰ С (120-140 ⁰ С), при этом уничтожаются бактерии и продлевается срок хранения молока.	1								
18	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>В</td> <td>А</td> <td>Б</td> </tr> </table> <p><i>Каждый правильный ответ оценивается в 0,25 балла</i></p>	1	2	3	4	Г	В	А	Б	1
1	2	3	4							
Г	В	А	Б							
19	б) Коллаж	1								
20	а) Пигмент	1								
21	Творческое кейс-задание (5 баллов)									
21.1	<p>Эскиз модели (вид спереди) выполнен аккуратно, соответствует всем деталям кроя.</p>	2								
21.2	Модель описана верно, по эскизу: мужская рубашка (косоворотка), прямая, с боковыми вставками (полотнищами), рукав прямой длинный, с ластовицей, воротник стойка, застежка спереди смещена вправо, низ рубашки, рукавов и изделия украшен полосой отделки.	2								
21.3	Предложенный вариант отделки соответствует заданию и эскизу. Расположение верное. Технология описана. <i>Пример: вышитый орнамент, настроенные ленты или полосы ткани.</i>	0,5								
21.4	Предложено не менее двух видов ткани (или волокнистый состав). <i>Пример: хлопок, лен и др.</i>	0,5								
Максимальная сумма баллов		25								

ФИО участника _____

Класс _____

Сумма баллов	Члены жюри	
	ФИО	Подпись
	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	

Примерные критерии оценки творческого проекта и аннотации

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

<i>Критерии оценки проекта</i>			<i>Баллы (макс.)</i>	<i>Баллы (факт.)</i>
Аннотация 10 баллов	1	Содержание и оформление документации проекта	10	
	1.1	Общее оформление: Международный стандарт оформления проектной документации) (да – 1; нет – 0)	0-1	
	1.2	Качество иллюстративного материала (фото предоставлены, дают исчерпывающее представление о проекте). Объем аннотации не более 3 листов (без учета титульного листа (лист № 1) и иллюстраций (лист № 2)).	0-1	
	1.3	Креативность и новизна проекта	0-1	
	1.4	Формулировка темы, цели и задач проекта, методов исследования (сформулированы полностью – 2; не сформулированы – 0)	0-2	
	1.5	Описание проектируемого материального объекта (да – 2; нет – 0)	0-2	
	1.6	Описаны используемые материалы, применяемые технологии (может быть кратко описан технологический процесс)	0-2	
	1.7	Обозначены перспективы развития проекта (да – 1; нет – 0)	0-1	
Оценка изделия 20 баллов	2	Дизайн продукта творческого проекта	20	
	2.1	Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие модным тенденциям: – яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (комплекта) (объект новый – 6; оригинальный – 3, стереотипный – 0)	0-6	

	2.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 4; не сбалансированность – 0)	0-4	
	2.3	Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид (качественно – 4, требуется незначительная доработка – 2, не качественно – 0)	0-4	
	2.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность, многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия, авторский материал) (от 0 до 3)	0-3	
	2.5	Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или коллекции)	0-3	
Оценка представления проекта	3	Презентация проекта	10	
	3.1	Качество представления изделия на стенде, столе и т.д.	0-8	
	3.2	Наличие аннотации	0-2	
Итого			40	