

## Ключи к заданиям теоретического тура

### (номинация «Техника, технологии и техническое творчество»)

(Примечание: во всех заданиях открытого типа предлагаются примеры ответов, участники олимпиады могут дать авторские варианты ответов, близкие по смыслу и содержанию)

### 7–8 классы

№	Ответ									
1.	Лазерная сварка различных конструкций, наплавка износостойких покрытий, резка заготовок изделий, маркировка металлических и неметаллических материалов, литография и т.д. (1 балл – три и более верных варианта использования лазерного оборудования на производстве, 0,5 балла – не менее двух вариантов использования лазерного оборудования на производстве)									
2.	1 – Г, 2 – Б, 3 – А, 4 – В (1 балл – верная последовательность, 0,5 балла – частично верная последовательность)									
3.	Ленточный конвейер (0,5 балла)									
4.	1 – В, 2 – А, 3 – Г, 4 – Б (1 балл – все верные ответы, 0,5 балла – не менее двух верных ответов)									
5.	Симметрия (1 балл)									
6.	Ременная передача (1 балл)									
7.	Ручная дрель (1 балл)									
8.	Электродвигатель – 2, подручник – 9, кнопочная станция – 5 (1 балл – полный верный ответ, 0,5 балла – не менее двух верных ответов)									
9.	(на эскизе указаны длина, ширина, толщина детали) (1 балл – верно выполнен эскиз, 0,5 балла – допущены ошибки или отсутствуют указания на размеры одного параметра детали)									
10.	а (1 балл)									
11.	Резьба метрическая, наружный диаметр 24 мм, шаг резьбы 1,5 мм, правая (1 балл)									
12.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;"><i>№ группы</i></th> <th style="text-align: center;"><i>Название группы</i></th> <th style="text-align: center;"><i>Металл(ы), входящий(е) в группу</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1.</td> <td style="text-align: center;"><i>Черные металлы</i></td> <td style="text-align: center;"><i>Железо</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2.</td> <td style="text-align: center;"><i>Цветные металлы</i></td> <td style="text-align: center;"><i>Алюминий, медь, свинец</i></td> </tr> </tbody> </table> <p>(1 балл – полностью верно заполнена таблица, 0,5 – верно заполнено не менее двух ячеек)</p>	<i>№ группы</i>	<i>Название группы</i>	<i>Металл(ы), входящий(е) в группу</i>	1.	<i>Черные металлы</i>	<i>Железо</i>	2.	<i>Цветные металлы</i>	<i>Алюминий, медь, свинец</i>
<i>№ группы</i>	<i>Название группы</i>	<i>Металл(ы), входящий(е) в группу</i>								
1.	<i>Черные металлы</i>	<i>Железо</i>								
2.	<i>Цветные металлы</i>	<i>Алюминий, медь, свинец</i>								
13.	1 – Д, 2 – В, 3 – Г, 4 – А, 5 – Б (1 балл – полная верная последовательность, 0,5 балла – частично верная последовательность)									
14.	Лампочка, амперметр, вольтметр, источник тока (гальванический элемент), электрические провода (1 балл – перечислены все необходимые элементы и приборы, 0,5 балла – перечислено не менее трех элементов и приборов)									
15.	50,1 мм (1 балл)									
16.	2 мм (1 балл)									
17.	Тонирование, лакирование (1 балл)									
18.	Выпиливание лобзиком (1 балл – верное название, 0,5 балла – название инструмента)									
19.	1 (0,5 балла)									
20.	Осветительные приборы для декоративного, местного и общего освещения (1 балл – полностью верный ответ, 0,5 балла – не менее двух элементов верного ответа)									
21.	<p>Обоснован выбор материала – 1 балл.</p> <p>Обоснован выбор формы изделия – 1 балл.</p> <p>Описана последовательность выполнения технологических операций – 2 балла.</p> <p>Обоснован выбор отделки – 1 балл.</p> <p>Выполнен эскиз изделия – 1 балл.</p>									

## Карта оценки творческого проекта регионального этапа ВсОШ по технологии

(направление «Культура дома, дизайн и технологии», «Техника, технологии и техническое творчество»)

Название проекта \_\_\_\_\_ Шифр \_\_\_\_\_

Блок	Критерии оценки проекта	max балл	Балл
Пояснительная записка 10 баллов	Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32-2017 Межгосударственный стандарт оформления проектной документации)	0,5	
	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере	0,5	
	Формулировка темы, целей и задач проекта	0,5	
	Определение (выбор) объекта и предмета исследования	0,5	
	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда)	0,5	
	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов	0,5	
	Предложения по решению выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи. Описание проектируемого материального объекта	0,5	
	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения	0,5	
	Оригинальность предложенных идей: форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям моды, назначение, авангардность, креативность, следование традициям; конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, легкость; колористика: соответствие актуальным тенденциям моды, интересное тональное и цветовое решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах.	1	
	Новизна, значимость и уникальность проекта (разработка и изготовление авторских полотен, роспись тканей по авторским рисункам, разработка новых техник изготовления, оригинальное применение различных материалов, использование нетрадиционных материалов и авторских технологий)	2	
	Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений	0,5	
	Качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, соответствие чертежей ГОСТ)	1	
	Оценка изделия 20 баллов	Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии, умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения, предложения по внедрению	0,5
Экономическая и экологическая оценка производства или изготовления изделия		1	
Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие модным тенденциям (яркая индивидуальность созданного образа, сил эмоционального воздействия конкурсного изделия)		6	
Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление)		4	
Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид		4	
Оценка защиты проекта 10 баллов	Рациональность / трудоемкость создания продукта, сложность, многофункциональность и вариативность изделия, авторский материал	3	
	Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели или оригинальность технологии изготовления	3	
	Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала, соблюдение временных рамок защиты)	2	
	Качество подачи материала и представления изделия: оригинальность представления и качество электронной презентации; культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования; владение понятийным профессиональным аппаратом	3	
	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов	2	
	Использование знаний вне школьной программы	2	
	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов	1	
Итого		40	