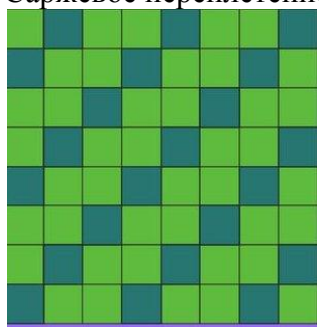


Всероссийская олимпиада школьников по технологии  
2023/2024 учебный год  
Муниципальный этап  
Теоретический тур  
Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»  
9 класс

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

При оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены все предложенные ответы.

При оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы и в случае, если участником отмечены все предложенные ответы.

№ п/п	Ответы	Баллы								
<b>Общие вопросы</b>										
1	интерактивное оборудование, сенсорный стол	1								
2	биоткани из бактериальной целлюлозы	1								
3	б) размерами рамки	1								
4	доктор, врач	1								
5	микроклимат	1								
<b>Специальные вопросы</b>										
6	г) Данилково	1								
7	а) Иконопись	1								
8	1. интерьер украшают колоннами, сфинксами, орнаментами и рельефами	1								
9	3. Прованс	1								
10	б) воротник	1								
11	а, в, д, е <i>Каждый правильный ответ оценивается в 0,25 балла</i>	1								
12	<table border="1"><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td></tr></table> <i>Каждый правильный ответ оценивается в 0,25 балла</i>	А	Б	В	Г	2	1	3	4	1
А	Б	В	Г							
2	1	3	4							
13	Саржевое переплетение  <i>При отсутствии верного названия или правильной схемы переплетения снимать 0,5 балла.</i>	1								
14	б) акрил	1								
15	недостаточный подъем зубчатой рейки, слабый прижим лапки, регулятор длины стежка установлен в нулевое положение, отключен механизм	1								

**9 класс. МЭ ВСОШ. Технология. КДДТ. Республика Башкортостан  
2023-2024 учебный год**

	двигателя ткани, сильно загрязнена зубчатая рейка, изношена зубчатая рейка и др. (Не принимать ответы: швейная машина сломана, отключена от электросети, нет ткани и т.д.) При количестве верных ответов менее четырех снижать на 0,25 балла за каждый недостающий ответ.									
<b>16</b>	Игла с двумя стержнями предназначена для выполнения двойных отделочных строчек. Если нужно одновременно вышить параллельные элементы рисунка, двойная игла незаменима. (Принимать ответы: для параллельных строчек, для двойных отделочных строчек).	1								
<b>17</b>	а); в); г); е) Каждый правильный ответ оценивается в 0,25 балла	1								
<b>18</b>	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>В</td> <td>Г</td> <td>А</td> <td>Б</td> </tr> </table> Каждый правильный ответ оценивается в 0,25 балла	1	2	3	4	В	Г	А	Б	1
1	2	3	4							
В	Г	А	Б							
<b>19</b>	б) орнамент	1								
<b>20</b>	б) Белый, серый, черный	1								
<b>21</b>	<b>Творческое кейс-задание (5 баллов)</b>									
21.1	Эскиз выполнен аккуратно. Изображены три модели, детали изделий пропорциональны, хорошо прорисованы. Композиция целостная, есть единый замысел	2								
	Эскизы коллекции соответствуют теме задания. Используются стилизованные элементы башкирского костюма.	1								
	Расположение деталей и элементов костюмов продумано, цветовое решение гармонично.	1								
21.2	Верно названы основные элементы башкирского костюма (не менее четырех)	1								
<b>Максимальная сумма баллов</b>		<b>25</b>								

ФИО участника \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Сумма баллов	Члены жюри	
	ФИО	Подпись
	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	

**Примерные критерии оценки творческого проекта и аннотации**

**Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»**

<i>Критерии оценки проекта</i>			<i>Баллы (макс.)</i>	<i>Баллы (факт.)</i>
<b>Аннотация 10 баллов</b>	<b>1</b>	<b>Содержание и оформление документации проекта</b>	<b>10</b>	
	1.1	Общее оформление: Международный стандарт оформления проектной документации) (да – 1; нет – 0)	0-1	
	1.2	Качество иллюстративного материала (фото предоставлены, дают исчерпывающее представление о проекте). Объем аннотации не более 3 листов (без учета титульного листа (лист № 1) и иллюстраций (лист № 2)).	0-1	
	1.3	Креативность и новизна проекта	0-1	
	1.4	Формулировка темы, цели и задач проекта, методов исследования (сформулированы полностью – 2; не сформулированы – 0)	0-2	
	1.5	Описание проектируемого материального объекта (да – 2; нет – 0)	0-2	
	1.6	Описаны используемые материалы, применяемые технологии (может быть кратко описан технологический процесс)	0-2	
	1.7	Обозначены перспективы развития проекта (да – 1; нет – 0)	0-1	
<b>Оценка изделия 20 баллов</b>	<b>2</b>	<b>Дизайн продукта творческого проекта</b>	<b>20</b>	
	2.1	Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие модным тенденциям: – яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (комплекта) (объект новый – 6; оригинальный – 3, стереотипный – 0)	0-6	

	2.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 4; не сбалансированность – 0)	0-4	
	2.3	Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид (качественно – 4, требуется незначительная доработка – 2, не качественно – 0)	0-4	
	2.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность, многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия, авторский материал) (от 0 до 3)	0-3	
	2.5	Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или коллекции)	0-3	
<b>Оценка представления проекта</b>	<b>3</b>	<b>Презентация проекта</b>	<b>10</b>	
	3.1	Качество представления изделия на стенде, столе и т.д.	0-8	
	3.2	Наличие аннотации	0-2	
<b>Итого</b>			<b>40</b>	