

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

9 класс

Направление «Техника, технологии и техническое творчество»

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

№ п/п	Ответы	Баллы
Общие вопросы		
1	интерактивное оборудование, сенсорный стол	1
2	биоткани из бактериальной целлюлозы	1
3	б) размерами рамки	1
4	доктор, врач	1
5	микроклимат	1
Специальные вопросы		
6	шпиндель станка с ЧПУ, энергетическая машина	1
7	а, б, г	1
8	б) PLA	1
9	до 0,3%	1
10	шеvronная передача	1
11	ультразвуковая сварка	1
12	Ответ: Нельзя. При утеплении стен изнутри может возникнуть проблема конденсации. Теплый воздух из помещения встречается с холодной поверхностью стены, что может вызвать образование конденсата и повышенную влажность внутри стен, что в конечном итоге может привести к появлению плесени, грибка и гниению стен. <i>Если участник ответил верно, но не обосновал ответ: 0 баллов.</i>	1
13	установить в нижней части двери приточные вентиляционные решетки	1
14	А) зубчатая повышающая	1
15	резка, маркировка, гравировка, плавление (пайка), сварка	1
16	Г)	1
17	Кибернетика	1
18	А) 20%	1
19	Фальцевый	1
20	Б) филигрань	1
21	Творческое кейс-задание (5 баллов)	
21.1	Способ соединения боковых стенок и основания выбран верно	1
21.2	Выбор материала соответствует заданию, обоснован	0,5
21.3	Технологическая последовательность изготовления подставки для салфеток описана верно, соответствует техническим условиям и чертежу	1
21.4	Оборудование, инструменты и приспособления, применяемые для изготовления данного изделия, указаны верно, в полном объеме	1
21.5	Вид декоративной отделки подобран грамотно, соответствует виду изделия, применяемому материалу	0,5
21.6	Чертеж деталей подставки для салфеток выполнен верно, аккуратно, в соответствии с техническими условиями задания, с предельными отклонениями к размерам ± 1 мм	1
Максимальная сумма баллов		25

ФИО участника _____

Класс _____

Сумма баллов	Члены жюри	
	ФИО	Подпись
	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	

Примерные критерии оценки творческого проекта и аннотации

Профиль «Техника, технологии и техническое творчество»

<i>Критерии оценки проекта</i>			<i>Баллы (макс.)</i>	<i>Баллы (факт.)</i>
Аннотация 10 баллов	1	Содержание и оформление документации проекта	10	
	1.1	Общее оформление: Международный стандарт оформления проектной документации) (да – 1; нет – 0)	0-1	
	1.2	Качество иллюстративного материала (фото предоставлены, дают исчерпывающее представление о проекте). Объем аннотации не более 3 листов (без учета титульного листа (лист № 1) и иллюстраций (лист № 2)).	0-1	
	1.3	Креативность и новизна проекта	0-1	
	1.4	Формулировка темы, цели и задач проекта, методов исследования (сформулированы полностью – 2; не сформулированы – 0)	0-2	
	1.5	Описание проектируемого материального объекта (да – 2; нет – 0)	0-2	
	1.6	Описаны используемые материалы, применяемые технологии (может быть кратко описан технологический процесс)	0-2	
	1.7	Обозначены перспективы развития проекта (да – 1; нет – 0)	0-1	
Оценка изделия 20 баллов	2	Дизайн продукта творческого проекта	20	
	2.1	Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие модным тенденциям: – яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (комплекта) (объект новый – 6; оригинальный – 3, стереотипный – 0)	0-6	

	2.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 4; не сбалансированность – 0)	0-4	
	2.3	Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид (качественно – 4, требуется незначительная доработка – 2, не качественно – 0)	0-4	
	2.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность, многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия, авторский материал) (от 0 до 3)	0-3	
	2.5	Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или коллекции)	0-3	
Оценка представления проекта	3	Презентация проекта	10	
	3.1	Качество представления изделия на стенде, столе и т.д.	0-8	
	3.2	Наличие аннотации	0-2	
Итого			40	