

**МЕТОДИКА ОЦЕНКИ И КЛЮЧИ  
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ  
ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ТУРА**

**регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по  
технологии**

**10 класс**

**2023-2024 учебный год**

**Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»**

**Москва 2024 г.**

По теоретическому туру максимальная оценка результатов участника 9 класса определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать **25 баллов**.

Каждый ответ оценивается либо как правильный (полностью совпадает с ключом), либо как неправильный (отличается от ключа или отсутствует).

Каждый правильный ответ имеет свой вес: 0,5 балла, 1 балл, 1,5 балла, 2 балла.

Творческое задание оценивается в совокупности 5 баллами.

### ***Общая часть***

1. ОТВЕТ: разрушение озонового слоя (1 балл)
2. ОТВЕТ: 1 – фосфор, 2 – 200 (1 балл)
3. ОТВЕТ: 1 – г, 2 – д, 3 – ж, 4 – а, 5 – б, 6 – в, 7 – е. (1 балл)
4. ОТВЕТ: 1 – в, 2 – г, 3 – а, д, 4 – б (1 балл)
5. ОТВЕТ: б, в, г (1 балл)

### ***Специальная часть***

6. ОТВЕТ: из крапивы (0,5 балла)

7. ОТВЕТ:

***Ответ принимается полностью*** (2 балла)

Шерсть темно-синего цвета, так как к школьной форме были предъявлены требования СанПиН: гигроскопичность, воздухопроницаемость, электризуемость и носить сарафан в осенне-зимний период.

Лён и хлопок – мнется, используется в весенний период, вискоза – не обладает теплозащитными свойствами, капрон – низкая гигроскопичность и теплоизоляция, ацетат – средняя гигроскопичность и низкая теплоизоляция.

***Ответ принимается частично*** (1 балл)

Шерсть темно-синего цвета, так как этот материал обладает высокой гигроскопичностью

***Ответ принимается частично*** (0,5 балла)

Шерсть темно-синего цвета

***Ответ не принимается*** (0 балла)

Другие ответы

Ответ отсутствует

8. ОТВЕТ: канапе (0,5 балла)

9. ОТВЕТ: б (1 балл)

10.ОТВЕТ: а (0,5 балла)

11.ОТВЕТ: (1 балл)

1	2	3	4	5	6
б	д	а	е	г	в

12.ОТВЕТ: берта – накладная лента или оборка из декорированной ткани или кружев, которой обрамлялось декольте (вырезы декольтированных платьев). В разных вариантах в истории костюма известна с XVI века. Возможен ответ «съёмный воротник» (1 балл)

13.ОТВЕТ: механизм иглы (0,5 балла)

14.ОТВЕТ: Зубчатая передача (0,5 балл)

15.ОТВЕТ: принцип развертки нижней части рукава относительно линий переднего и локтевого перекатов. (1 балл)

16.ОТВЕТ: 4,5 (2 балла)

1. капюшона, 2 детали;
2. карман, 2 детали;
3. клапан кармана, 2 детали;
4. обтачка горловины полочки, 1 деталь со сгибом;
5. полочка, 1 деталь со сгибом;
6. рукав, 2 детали;
7. спинка, 2 детали;
8. средняя часть капюшона, 1 деталь со сгибом.

17.ОТВЕТ: Расход ткани: от 0,75 до 0,80 м трикотажного полотна при ширине 1,50 м. (1,5 балла)

18.ОТВЕТ: батик (0,5 балла)

19.ОТВЕТ: (1,5 балла) настрочная двухсторонняя встречная складка

1. Заметать на расстоянии равном ширине складки
2. Разложить складку и разутюжить
3. Проложить две строчки настрачивания

20. ОТВЕТ: 1 – д, 2 – г, 3 – а, 4 – б, 5 – в (1 балл)

## Критерии оценки творческого задания

**Творческое задание направлено на определение у участников: креативности, созданием необходимого, не существовавшего ранее результата.**

Критерии оценки творческого задания <i>Если хоть один этап частично пройден или пройден неправильно, то участник не получает баллы</i>		Баллы
Этап задания	Правильный ответ	
<b>Заполните таблицу 1. <i>Если хотя бы одна графа таблицы не заполнена или заполнена неправильно ставится 0 баллов</i></b>	<p>Например:</p> <p>Стиль русский</p> <p>Любой из аналогов</p> <p>Кокошник, сорока, кика, венец, корона, коруна, кичка, сборник</p> <p>Декор - орнамент: например, растительный</p> <p>Техника- вышивка гладь и россыпь бисером</p> <p>Материалы: шёлк, парча, батист</p> <p>Бисер, жемчуг</p>	0/1
<b>Разработка орнамента для декора костюма героини</b>	<p>Оценивается орнамент для декора костюма главной героини</p> <p>Композиция, сюжет, соответствие образу и эпохе</p>	0/0,5/1/ 1,5
<b>Разработайте Эскиз костюма Любавы с учётом характеристики эпохи (проверка знаний методов проектирования, грамотного композиционного размещения модели на эскизе; умения разрабатывать стилевые решения; навыков выполнения эскизов)</b>	<p>Оценивается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соответствие заданию;</li> <li>– композиционное расположение эскиза на заданном формате;</li> <li>– композиционное решение эскиза костюма и его элементов;</li> <li>– качество выполнения эскиза орнамента для представляемых моделей;</li> <li>– композиция проектируемого объекта (модели, коллекции), гармония, эстетика проектного решения и художественного образа костюма главной героини (яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия)</li> </ul>	0/0,5/1/ 1,5/2
<b>Описание модели Новизна и оригинальность</b>	<p>Модель. Вид изделия (сезон, пол, возраст)</p> <p>Например: театральный костюм, состоящий из рубахи, сарафана, епанчи. Образ дополняют сапожки-ботильоны и головной убор – венец.</p> <p>Характеристика силуэта и покроя.</p> <p>Например: сарафан северного типа покроя. Цвет зелёный.</p> <p>Рубашка с рукавами объёмной формы.</p> <p>Описание внешнего вида изделия (характер основных членений, описание застёжки, членение и оформление основных деталей, полочек, спинки, рукавов и т.д.).</p> <p>Например: сарафан распашной на двух бретелях с центральной бортовой застёжкой на 12 петель и 12 пуговиц.</p>	0/0,5

<b>Критерии оценки творческого задания</b> <i>Если хоть один этап частично пройден или пройден неправильно, то участник не получает баллы</i>	<b>Баллы</b>
<p>Декор: ленточный растительный орнамент, выполненный в технике вышивки цветными шёлковыми нитками, бисером и жемчугом на передней планке сарафана;</p> <p>Вышивка по рукавам и вороту рубахи дополнитеольными элементами являются бусы – сизики жемчуга.</p> <p>Например: воротник стоячий...</p> <p>Детали:</p> <p>Новизна: бортовая застёжка на расписанных пуговицах</p>	
<b>Итого</b>	<b>5</b>