

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ**  
**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**  
**ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР**  
**9 – 11 классы (девушки)**

**Направление «Культура дома, дизайн и технологии»**

**Уважаемый участник олимпиады!**

Вам предстоит выполнить теоретические и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 2 академических часа (90 минут).

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;
- определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;
- напишите букву, соответствующую выбранному Вами ответу;
- продолжайте, таким образом, работу до завершения выполнения тестовых заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности

ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, и рядом напишите новый.

Выполнение теоретических (письменных, творческих) заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– если Вы выполняете задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

– особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Предупреждаем Вас, что:

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

– при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

**Максимальная оценка – 25 баллов (из них кейс-задание оценивается в 5 баллов).**

## Общая часть

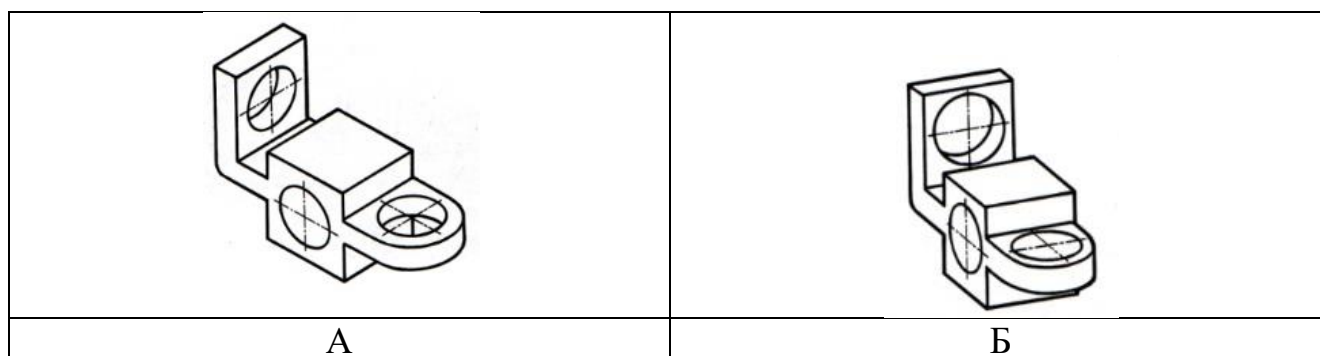
(1 балл)

1. Установите соответствие между категориями наноматериалов и их видами.

Категории наноматериалов	Наноматериалы
А) <u>наноизделия</u> (характерный размер не более 100 нм)	1) гели
	2) проволоки
Б) <u>микроизделия</u> (характерный размер не более 1...2 мм)	3) нанопорошки
	4) тонкие пленки
В) <u>массивные наноматериалы</u> (характерный размер более 1...2 мм)	5) сложные сплавы и керамики
	6) фольги

(1 балл)

2. На каком рисунке представлена прямоугольная изометрическая проекция?



(1 балл)

3. 4 февраля 1931 года в Курске было запущено в работу инженерно-техническое сооружение курского изобретателя, позволившее сделать значительный вклад в области использования альтернативной энергетики в Советском Союзе. Определите, о каком сооружении идет речь, его назначение и назовите фамилию изобретателя.



(1 балл)

4. Какие из перечисленных устройств относятся к системе кондиционирования и вентиляции жилища?

*Выберите все правильные ответы.*

- а) рекуператор
- б) радиатор
- в) бризер
- г) конвектор
- д) газгольдер

(1 балл)

5. Какая специальность связана с осуществлением управления взаимоотношениями между компанией и общественностью?

*Выберите один правильный ответ.*

- а) маркетолог
- б) аудитор
- в) PR-менеджер
- г) HR-специалист

### Специальная часть

(1 балл)

6. Какое механическое свойство ткани определяется следующим способом: взять образец ткани размером 200 – 400 мм и на меньшей стороне образца отметить 4 точки таким образом, чтобы, пропустив через них иглу, образовать 3 одинаковые складки. Концы ткани на игле сжать, образец подвесить и в миллиметрах измерить расстояние, на которое отстоят нижние концы ткани.

*Выберите один правильный ответ.*

- а) растяжимость
- б) эластичность
- в) сминаемость
- г) драпируемость
- д) жесткость

(1 балл)

7. Расположите в правильном порядке технологические этапы изготовления льняной нити.

- 1) размачивание
- 2) обмолот
- 3) трепание
- 4) проминание (мятье)
- 5) сбор
- 6) чесание
- 7) прядение

(1 балл)

8. Какой реагент используют для проверки молока на разбавленность водой в домашних условиях?

*Выберите один правильный ответ.*

- а) этиловый спирт
- б) йод
- в) уксус
- г) лимонная кислота

(1 балл)

9. О каком десерте идет речь в рассказе И.С. Тургенева «Мой сосед Радиллов»? «Обед был действительно недурен и, в качестве воскресного, не обошёлся без трепещущего желе и *испанских ветров (пирожного)*».

*В ответе запишите современное название пирожного.*

(1 балл)

10. О каком элементе женского русского народного костюма идет речь? Покрывало в виде полотенца длиной до 2 метров, шириной - 50см. Его особым образом оборачивали вокруг головы, один конец заправляя внутрь, а другой оставляли свободным. Этот конец, как правило, украшали вышивкой либо камнями. Со временем он укоротился и превратился в плат, который позже стали называть платком.

*Выберите один правильный ответ.*

<ul style="list-style-type: none"><li>а) фата</li><li>б) повойник</li><li>в) убрус</li><li>г) волосник</li></ul>	
--	--

(1 балл)

11. Этот вид отделочных материалов для интерьера появился примерно в 10 веке до нашей эры в Ассирии или Вавилоне и сначала изготавливался из ткани с ручным нанесением печатного рисунка. Ими украшали стены в домах правителей и богатых людей. В Европе до 15 века стены украшали и утепляли гобеленами, которые ткали вручную.

Бумажный вариант этой отделки появился в Китае во 2 веке до нашей эры и позже распространился на Ближний Восток. Китайцы делали их из рисовой бумаги, нанося рисунок деревянными печатями, которые макали в краску.

В Испании в 8 веке их изготавливали из кожи. Захватившие страну арабы, делали их из тонкой телячьей, овечьей или козьей кожи, золотили или серебрили их, затем наносили рисунок и раскрашивали. Мода на кожаную отделку стен царила в Европе в 17-18 веках в эпоху барокко.

В 19 веке с появлением в домах парового отопления и автоматизацией процесса бумагопечатания — актуальным вновь становится бумажный вариант.

В наше время для их изготовления применяются самые разнообразные материалы: бумага, флизелин, текстиль, природные растительные материалы, металлы, стекловолокно и сухая смесь из волокон ткани и минеральной крошки.

*Напишите, о каких отделочных материалах идет речь?*

(1 балл)

12. Верны ли следующие утверждения?

№	Утверждения
1.	При раскладке лекал на ткани следует учитывать только долевое направление ткани на деталях и ее рисунок.
2.	На тканях с направленным рисунком, ворсовых, а также на тканях, имеющих разный оттенок в зависимости от направления ворса, все лекала основных деталей располагают в одном направлении.
3.	На тканях и материалах, не имеющих ворса или оттенка и гладкокрашеных, лекала деталей можно раскладывать в любом направлении.
4.	На тканях с рисунком в полоску и клетку лекала раскладывают так, чтобы рисунок совпадал на симметричных деталях.

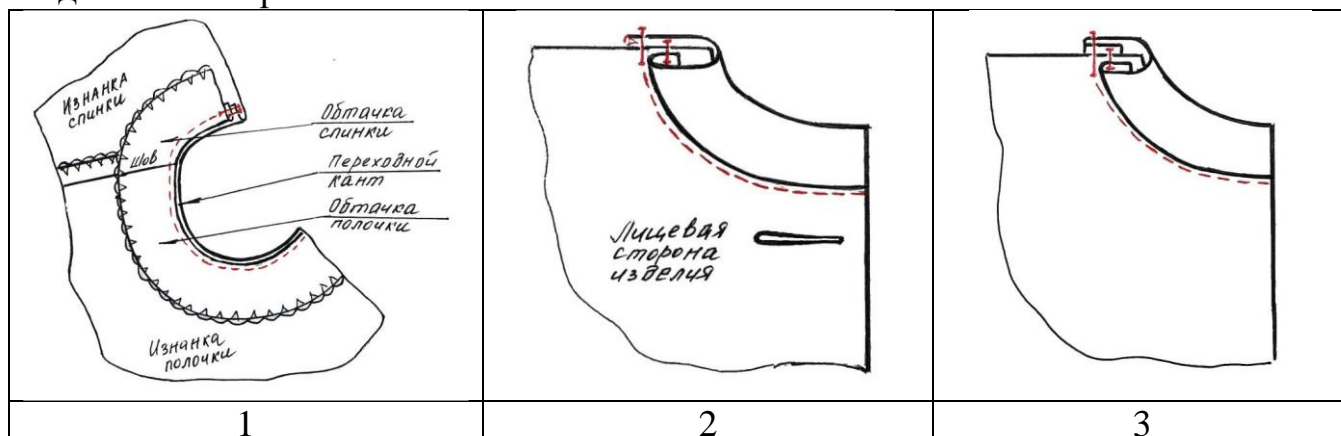
(1 балл)

13. Рассмотрите модель женской рубашки. Добавьте к перечисленным деталям кроя недостающие и укажите их количество.

<p>Детали кроя:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. спинка, 1 деталь со сгибом</li> <li>2. полочка, 2 детали</li> <li>3. нижний воротник, 1 деталь со сгибом</li> <li>4. манжета, 2 детали</li> <li>5. планка разреза рукава, 2 детали</li> <li>6. рукав, 2 детали</li> </ol>	
---	--

(1 балл)

14. Установите соответствие между видами обработки горловины плечевого изделия и изображениями.



- А) окантовочным швом с закрытым срезом для тонких тканей
- Б) обтачкой, выкроенной по форме горловины
- В) окантовочным швом с открытым срезом для толстых тканей

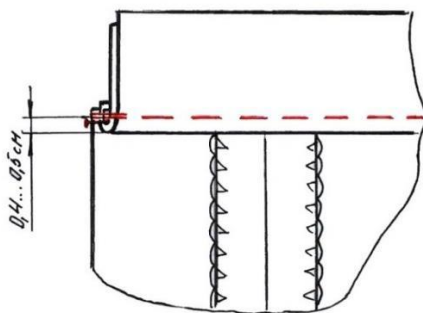
(1 балл)

15. Восстановите технологическую последовательность обработки верхнего среза юбки притачным поясом.

- 1) Приметать подпояс к изнанке юбки, совмещая контрольные знаки. Ширина шва 0,9 см
- 2) Наметать шов притачивания подпояса на подпояс, направляя припуски в сторону подпояса. Приутюжить
- 3) Наметить и выполнить на поясе петлю
- 4) Проверить равномерность ширины пояса, ровность строчки, качество выполненной петли. Качество влажно-тепловой обработки
- 5) Настрочить пояс на расстоянии 0,1...0,2 см от подогнутого края. Приутюжить пояс со стороны подпояса через проутюжильник
- 6) Подогнуть и заметать срез пояса, перекрывая шов притачивания подпояса на расстоянии 0,1...0,2 см
- 7) Выметать пояс по линии сгиба
- 8) Приметать вешалки из тесьмы длиной 6 – 12 см на изнаночную сторону переднего полотнища юбки, не доходя до боковых швов 2 см
- 9) Притачать подпояс со стороны подпояса швом шириной 1,0 см

(1 балл)

16. Какой из этапов технологической последовательности обработки верхнего среза юбки притачным поясом изображен на рисунке? (см. предыдущее задание) В ответе укажите порядковый номер соответствующего этапа.



(1 балл)

17. Определите вид ритма в одежде, изображенного на рисунке

<p>а) вертикальный          б) диагональный          в) горизонтальный          г) радиально-лучевой          д) спиральный</p>	
---	--

(1 балл)

18. Какие рабочие органы участвуют в образовании цепного стежка?

*Выберите все правильные ответы.*

- а) петлитель
- б) челнок
- в) шпулька
- г) игла
- д) зубчатая рейка

(1 балл)

19. К какому виду кружева по технике исполнения относится вологодское кружево?

- а) игольное кружево
- б) связанное спицами или специальным крючком
- в) плетёное челноком
- г) плетёное на коклюшках

(1 балл)

20. Как называется представленный на рисунках тренд сезона ОСЕНЬ-ЗИМА 2023-2024? Буквальное значение данного выражения в переводе с английского – «полный образ». Так называют комплект одежды, подобранный в одном цвете, его оттенках или материалах.





### Кейс-задание

(5 баллов)

21. Вы работаете в Доме моды дизайнером одежды. Вам предложили разработать модель женской одежды из натуральной шелковой ткани шармез.

**Описание ткани:** Шелковый шармез – это легкая, блестящая ткань, получаемая путем сатинового переплетения. Внешне напоминает атласную, однако по тактильным ощущениям намного нежнее, весит меньше. Она имеет нежнейшую структуру, характерный блеск лицевой стороны и матовую изнаночную сторону. На ощупь она мягкая, пластичная, обладает рядом преимуществ:

- гигиеничная, не подвержена влиянию вредителей;
- не накапливает статическое электричество;
- «дышащая»;
- поддерживает температуру человеческого тела;
- гигроскопичная;
- эластичная, принимает форму тела, четко садится по фигуре;
- долговечная, но при условии соблюдения правил ухода.

Минусы: основной – сильная сминаемость. Любая влага оставляет разводы, характерные следы. Дает усадку в среднем до 5%.





Цветовое решение может быть любым.

**Алгоритм действий**

1. Выполните эскиз модели одежды с учетом свойств заданного материала. (2 балла)
2. Разработайте технический эскиз модели. (1 балл)
3. Выполните описание модели. Укажите необходимую фурнитуру и дополнительные материалы. (2 балла)