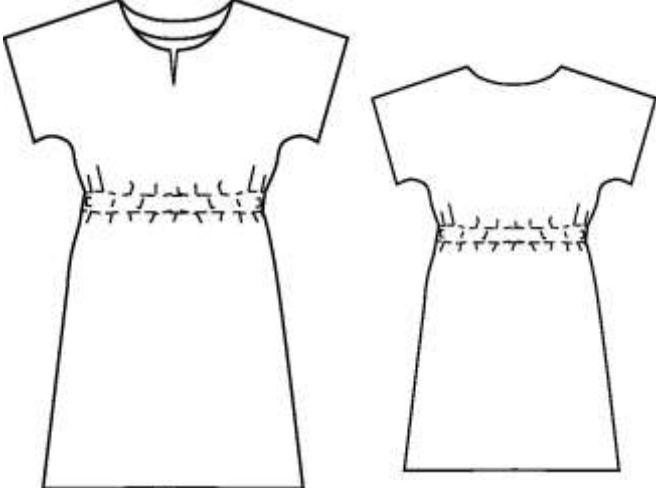


Практическая работа по моделированию швейных изделий
9 класс

Моделирование плечевого изделия – платья

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией.
3. В соответствии с эскизом и описанием нанесите фасонные линии, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы плечевого изделия на листе «Контроль практического задания» (стр. 2). *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (стр.3). Аккуратно вырежьте детали выкройки из цветной бумаги для раскладки.
5. Наклейте выкройки всех деталей на листе «Результат моделирования» (стр. 4).
6. На всех деталях кроя (выкройках) должны быть: наименование детали, положение середины и сгиба (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей.

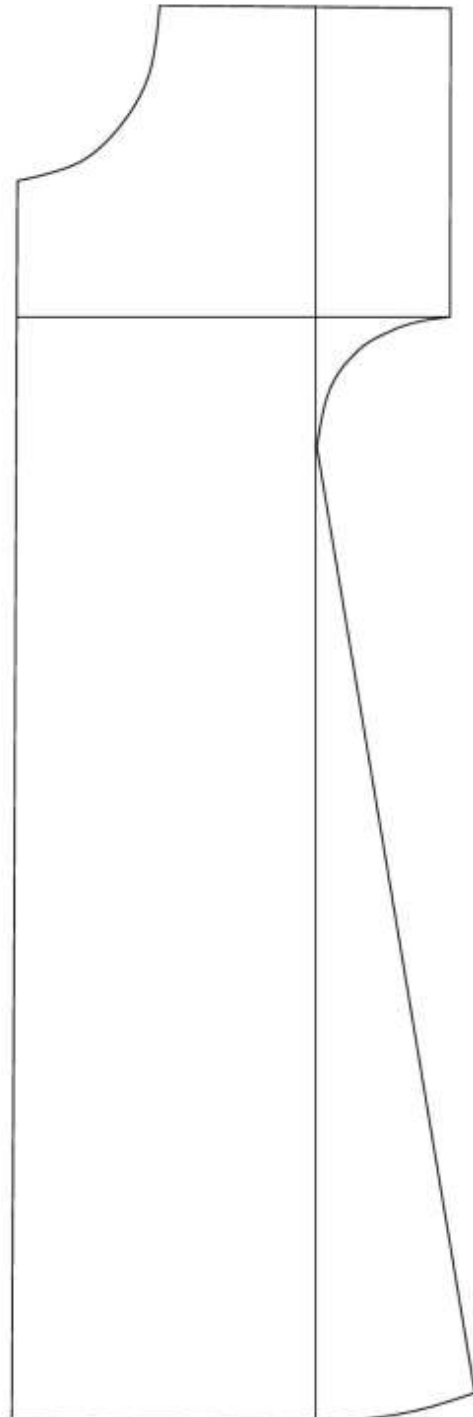
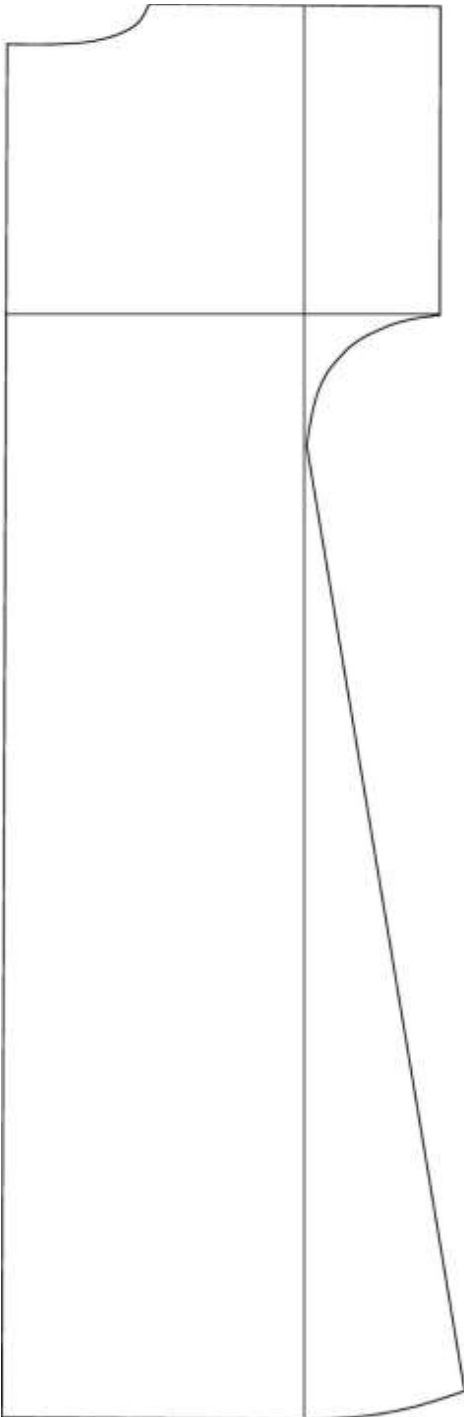
Эскиз	Описание модели
	<p>Цельнокройное платье с расширением книзу, длиной до середины колена. Кулиска с резинкой по линии талии. Рукав короткий</p> <p>Разрез на горловине обработан подкройной обтачкой.</p>

Районный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии, профиль «Культура дома, дизайн и технологии»
в 2023/2024 учебном году в Санкт-Петербурге

Контроль практического задания

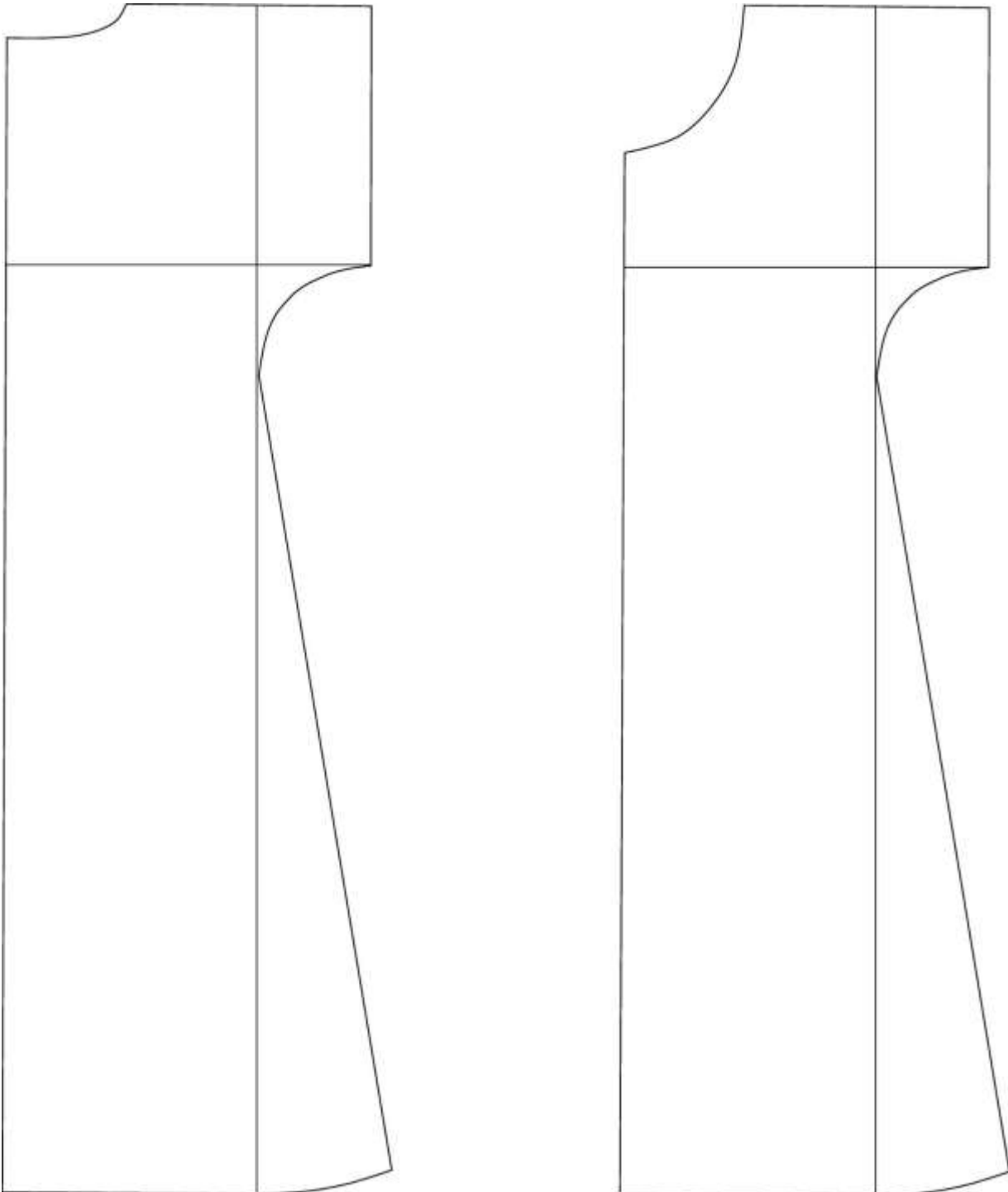
«Моделирование платья»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертёж основы платья



Районный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии, профиль «Культура дома, дизайн и технологии»
в 2023/2024 учебном году в Санкт-Петербурге

Базовый чертёж основы цельнокройного плечевого изделия – платья для моделирования
(лист цветной бумаги для вырезания деталей выкроек)



Результат моделирования
(приклеить готовые выкройки модели)

Карта пооперационного контроля
«Моделирование цельнокройного плечевого изделия - платья»

№ п/п	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья	7	
1	Оформление линии низа переда и спинки	1	
2	Оформление линии обтачки горловины переда и спинки - переда (1 балл) - спинки (1 балл)	2	
3	Наличие меток - разреза горловины на переду (1 балл) - середины обтачки переда (0,5 балла) - середины обтачки спинки (0,5 балла)	2	
4	Наличие меток на кулиске - притачивания кулиски на середине и боковом срезе спинки (0,5 балла) - притачивания кулиски на середине и боковом срезе переда (0,5 балла) - середины кулиски (0,5 балла) - бокового шва на кулиске (0,5 балла)	2	
	Построение дополнительных декоративных деталей	2	
5	Построение кулиски	2	
	Изготовление выкроек платья. Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити	11	
6	Выполнение <i>полного</i> комплекта выкроек (0,5 балла за каждую)	2,5	
7	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описания, соблюдение масштаба и пропорций): - деталь полочки(0,5 балла) - детали спинки (0,5 балла) - деталь кулиски (0,5 балла) - деталь обтачки горловины переда (0,5 балла) - деталь обтачки горловины спинки (0,5 балла)	2,5	

Районный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии, профиль «Культура дома, дизайн и технологии»
в 2023/2024 учебном году в Санкт-Петербурге

8	Название всех деталей (1 балл – название всех деталей; 0,5 балла – название указано более чем на 50% деталей; 0 – название указано менее чем на 50% деталей)	1	
9	Наличие контрольных линий на деталях: - долевые нити (1 балл) - (1 балл – наличие всех долевых нитей; 0,5 балла – наличие более 50% долевых нитей; 0 – наличие менее 50% долевых нитей); - сгибы, линии середины (1 балл) - (1 балл – наличие всех сгибов, линий середины; 0,5 балла – наличие более 50% сгибов, линий середины; 0 – наличие менее 50% сгибов, линий середины)	2	
10	Наличие необходимых знаков (меток и засечек) – (1 балл – наличие всех знаков (меток и засечек); 0,5 балла – наличие более 50% знаков (меток и засечек); 0 – наличие менее 50% знаков (меток и засечек)	1	
11	Припуски на обработку каждого среза – (1 балл – наличие всех припусков; 0,5 балла – наличие более 50% припусков; 0 – наличие менее 50% припусков)	1	
12	Аккуратность выполнения моделирования	1	
	Итого:	20	

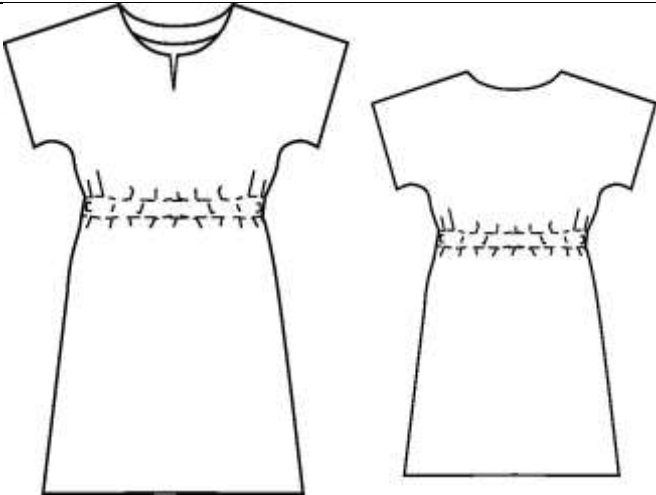
**Практическая работа по моделированию швейных изделий с использованием
графических редакторов**

9 класс

Моделирование плечевого изделия – платья

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Используя графический редактор для конструирования и моделирования швейных изделий, в соответствии с эскизом и описанием, начертите основу цельнокройного платья, нанесите новые фасонные линии в базовый чертеж конструкции цельнокройного платья на размер 46-48, соблюдая пропорции.
3. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже цельнокройного платья. *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т. п.*
4. Сделайте снимок экрана (скриншот) и сохраните на рабочий стол компьютера, назвав файл «Карта контроля». Не забудьте указать наименование и количество деталей, расположение долевой нити, контрольные знаки (надсечки, метки).
5. На листе «Последовательность выполнения работы» опишите основные этапы моделирования в данной швейной САПР.

Эскиз	Описание модели
	<p>Цельнокройное платье с расширением книзу, длиной до середины колена. Кулилка с резинкой по линии талии. Рукав короткий</p> <p>Разрез на горловине обработан подкройной обтачкой.</p>

Карта пооперационного контроля
«Моделирование цельнокройного плечевого изделия - платья»

№ п/п	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья	8,0	
1	Оформление линии низа переда и спинки	1	
2	Оформление линии обтачки горловины переда и спинки - переда (1 балл) - спинки (1 балл)	2	
3	Наличие меток - разреза горловины на переду (1 балл) - середины обтачки переда (0,5 балла) - середины обтачки спинки (0,5 балла)	2	
4	Наличие меток на кулиске - притачивания кулиски на середине и боковом срезе спинки (0,5 балла) - притачивания кулиски на середине и боковом срезе переда (0,5 балла) - середины кулиски (0,5 балла) - бокового шва на кулиске (0,5 балла)	2	
5	Аккуратность выполнения моделирования (ровность и точность линий, грамотное расположение надписей и стрелок и т.д.)	1	
	Построение дополнительных декоративных деталей	2	
6	Построение кулиски	2	
	Последовательность работы в швейной САПР	10,0	
7	Последовательность выполнения работы указана согласно этапам работы в данной швейной САПР	10	
	Итого:	20,0	

шифр -----

Районный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии, профиль «Культура дома, дизайн и технологии»
в 2023/2024 учебном году в Санкт-Петербурге

Последовательность выполнения работы в САПР _____
(наименование)

1. Запустить программу.

2.

3.

...

**Практическая работа по механической обработке швейного изделия или узла
на швейно-вышивальном оборудовании
10-11 класс**

Обработка рукава манжетой с отворотом

Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы, предоставленное в аудитории оборудование

Задание: изготовить макет рукава с манжетой с отворотом. Дополнить оформление манжеты небольшой ручной декоративной вышивкой.

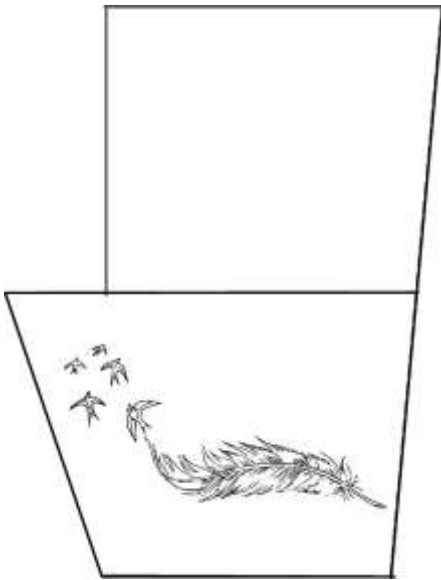


Рисунок 1 – технический рисунок модели

Материалы и приспособления:

1. Основная ткань (х/б, цветная однотонная) – 300 мм X 290 мм
2. Флизелин клеевой – 70 мм X 170 мм
3. Нитки в цвет основной ткани – 1 кат., белого цвета для временных строчек – 1 кат.
4. Нитки для вышивальной машины 3-х хроматических цветов
5. Маленькие ножницы с изогнутыми концами
6. Ручные иглы, портновские булавки, ножницы
7. Шаблон нижней части рукава и манжеты

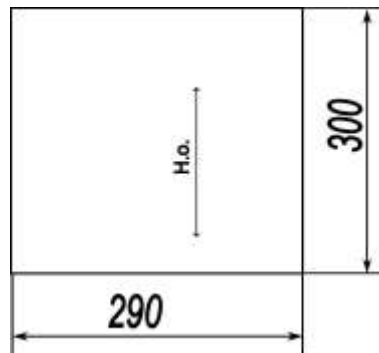
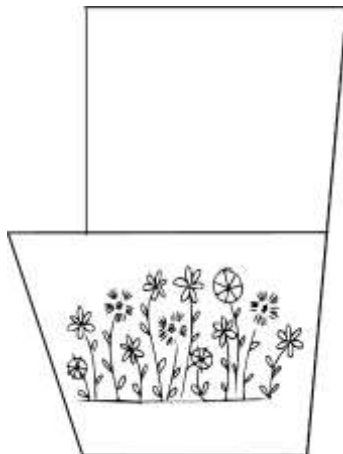
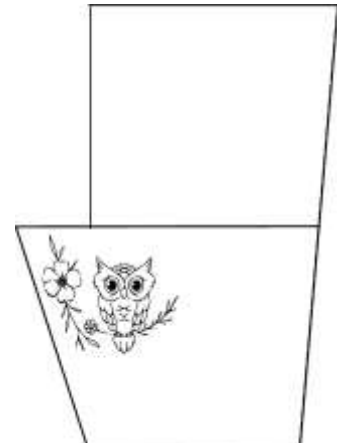


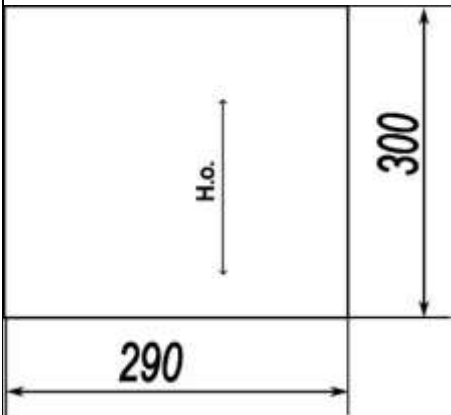
Рисунок 2 – крой лоскута основной ткани




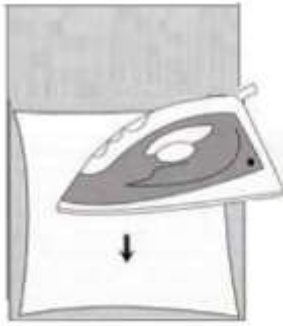
Вышивание — один из древнейших видов рукоделия. Во все времена вышивка помогала внести нотку индивидуальности и изысканности в предметы одежды и домашний текстиль. Особые приемы и швы вышивки позволяют сделать готовую работу оригинальной и неповторимой — все зависит от фантазии рукодельницы.

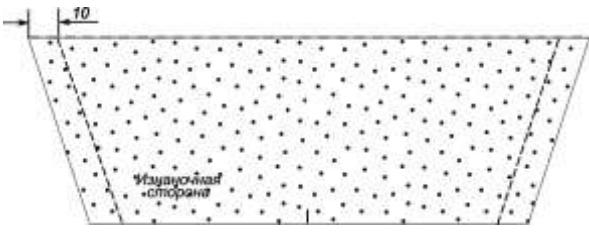


Последовательность выполнения и графическое изображение

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Продумайте декоративную отделку изделия. Выполните эскиз. Не задерживайтесь на данном этапе!</p>	<p><i>Место для вашего эскиза</i></p>
<p>2. Выполните декатирование, чтобы материал дал усадку.</p>	 <p>The diagram shows a rectangle with a width of 290 and a height of 300. A vertical dimension line on the left side is labeled 'Н.о.' (likely 'Н.о.' for 'Н.о.' or 'Н.о.').</p>

<p>3. Вырежьте из бумаги шаблон.</p> <p>Произведите обмеловку деталей, соблюдая направление долевой нити.</p>	
<p>4. Начните работу с деталью манжета, на которой будет выполнена вышивка. На образце <u>выбранной</u> вами ткани для выполнения машинной вышивки произведите ориентировочную разметку вышивки, соблюдая направление долевой нити и заданные параметры.</p> <p>Убедитесь, что ваша машинная вышивка позволит запялить пальцы, а центр вышитого мотива/ мотивов будет соответствовать задуманному месту его/их расположения.</p>	<p style="text-align: center;">Варианты разметки вышивки</p> 
<p>5. Убедитесь, что расположение вышитого мотива/мотивов позволит вам произвести в дальнейшем раскрой деталей по заданным параметрам (см. шаблон и схемы)</p>	
<p>6. Определите на выбранном образце ткани точное место вышивки, её центр (центр вышивки, её оси симметрии).</p> <p>Необходимо соблюдать условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размер вышивки 30-50 мм, - смена цветов: 3 цвета, - характер внешнего вида мотива – по заданию. 	

<p>7. Продублируйте часть детали манжеты, где будет произведена вышивка: наложите на изнаночную сторону детали клеевую поверхность прокладочной ткани (стабилизатор), закрепите булавками.</p> <p>Приутюжьте с изнаночной стороны через проутюжильник, чтобы клеевая поверхность не приклеилась к утюгу.</p>	
<p>8. Подготовьте швейно-вышивальную машину: верхнюю нить желательнее отрегулировать немного слабее, чем нижнюю, чтобы нижней нити в процессе вышивки не было видно на лицевой стороне. Цвет верхней нити зависит от рисунка.</p>	
<p>9. На дисплее выберите рисунок. Если рисунок расположен не по центру вашего, измените место вышивки с помощью курсора.</p> <p>Выбранная вышивка или композиция, состоящая из нескольких элементов вышивки, должны иметь параметры пункта 6.</p>	
<p>10. Запяльте ткань в пяльцы, установите их в машину, проверьте информацию о вышивке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размер; - время выполнения; - количество цветов. 	
<p>11. Нажмите команду пуск и выполните вышивку по задуманной композиции.</p>	

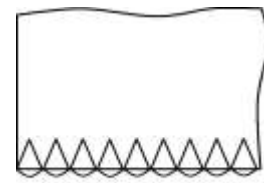
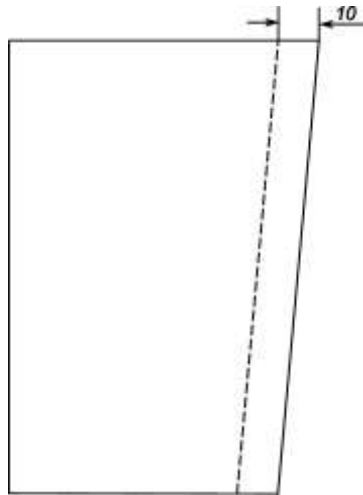
<p>12. Очистите вышитый рисунок от производственного мусора (удалить нитки, лишний стабилизатор и т.д.).</p> <p>Проутюжьте вышитый рисунок, соблюдая технику безопасности при работе с утюгом и правила ВТО вышитых изделий.</p>	
<p>13. Ещё раз произведите разметку всех деталей с учётом расположения вышитого мотива (ориентируйтесь по лицевой стороне).</p>	
<p>14. Произведите раскрой детали нижней части рукава и манжеты, соблюдая направление долевой нити. Шаблоны выкройки включают припуски на обработку всех срезов.</p>	
<p>15. Сложите манжету лицевой стороной вовнутрь. Сколите булавками, сметайте и стачайте боковые срезы. Ширина шва 10 мм.</p> <p>Удалите нить временного назначения. Приутюжьте швы.</p>	
<p>16. Выверните манжету на лицевую сторону, выправляя углы. Выметайте манжет и заутюжьте. Удалите нить временного назначения.</p>	

17. Сколите булавками, сметайте, а затем стачайте шов рукава. Ширина шва – 10 мм.

Удалите нить временного назначения.

Обметайте срез шва рукава.

Приутюжьте и заутюжьте шов стачивания на одну из сторон.



Срез рукава

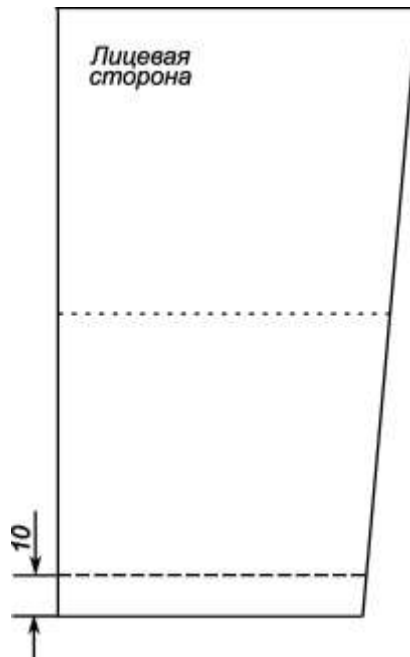
18. Вложите манжету в рукав, лицевая сторона рукава снаружи, манжет внутри. Манжета должна быть расположена расположена вышивкой к изнаночной стороне рукава. Совместите метку рукава с боковыми срезами манжеты, а метку манжеты со швом рукава. Приколите булавками манжету к рукаву, приметайте, а затем притачайте.

Удалите нить временного назначения.

Обметайте срез шва рукава.

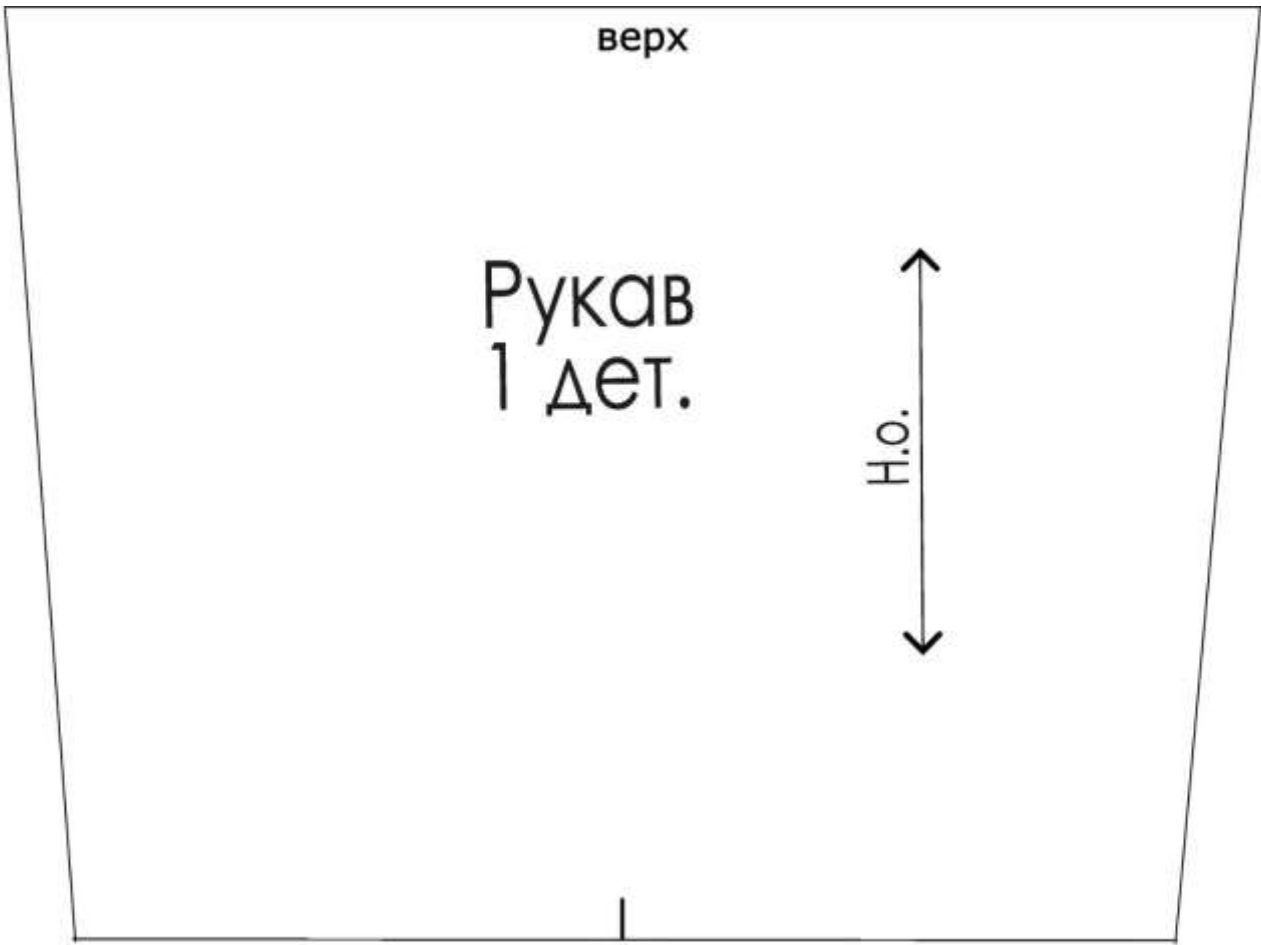
Приутюжьте шов притачивания и обметки.

Выправите манжету на лицевую сторону рукава и сделайте отворот.



19. Выполните окончательную влажно-тепловую обработку изделия.

Шаблон-выкройка рукава и манжеты



Карта пооперационного контроля
«Обработка рукава манжетой с отворотом»

№ n/n	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
	Технические условия на изготовление изделия	8,5	
1	Детали выкроены с учетом направления Н.О. (0,5 балла), соединены в соответствии с заданными параметрами (0,5 балла) и с правильным определением лицевой стороны ткани (0,5 балла) (да/нет)	1,5	
2	Симметричность изделия по всем контурам (да/нет)	1	
3	Длина верхнего края манжеты 165 мм±6 мм (да/нет)	1	
4	Ширина манжеты по крайним точкам 50 мм±6 мм (да/нет)	1	
5	Качественное выполнение шва притачивания манжеты к макету рукава и обметки этого шва (да/нет)	1	
6	Рисунок с лицевой стороны отворота (1 балл), шов рукава расположен по центру манжеты (1 балл) (да/нет)	2	
7	Качество ВТО готового изделия (да/нет)	1	
	Оформление изделия декором	3	
8	Воплощение идеи декора в соответствии с эскизом (да/нет)	0,5	
9	Интересное композиционное размещение декора (да/нет)	0,5	
10	Согласованность декора с размерами всей работы (да/нет)	0,5	
11	Грамотный подбор цветовой гаммы машинной вышивки (да/нет)	0,5	
12	Элементы декора выполнены аккуратно и качественно (да/нет)	1	
	Организация работы по выполнению вышивки	3,5	
13	Грамотная работа с программой машины (выбор рисунка и задание правильных размеров, размещение по центру композиции, заправка машины) (да/нет)	0,5	
14	Правильное совмещение осевых линий деталей изделия и центра намеченной вышивки (да/нет)	0,5	
15	Наблюдение за машиной, уверенное устранение недочётов (да/нет)	0,5	
16	Грамотное и уместное композиционное решение вышитого мотива (размер вышивки согласован с размером деталей изделия, 3 цвета ниток) (да/нет)	1	
17	Качество вышивки (строчка не стянута, нет перекрывания вышитых мотивов) (да/нет)	0,5	
18	Внешний вид (цветосочетания ниток и материалов; аккуратность и качество выполненной работы) (да/нет)	0,5	
	Итого:	15	

**Практическая работа по механической обработке швейного изделия или узла
9 класс**

«Обработка горловины подкройной обтачкой»

Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы, предоставленное в аудитории оборудование

Задание: обработать макет горловины с разрезом по центру полочки подкройной обтачкой. Дополнить оформление горловины небольшой декоративной композицией: ручными швами, бусинами или пайетками (приветствуется сочетание нескольких видов отделки).

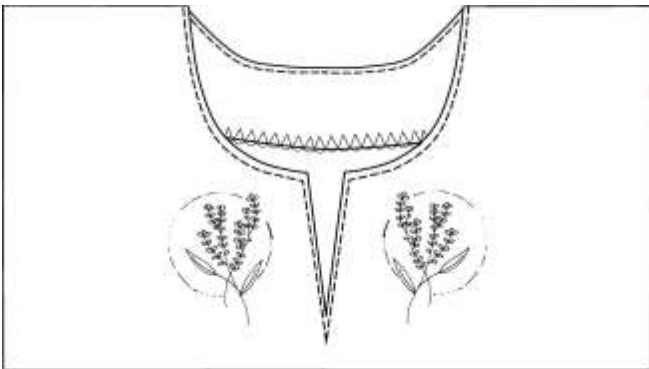


Рисунок 1 – технический рисунок модели

Материалы и приспособления:

1. Основная ткань (х/б, цветная однотонная) – 600 мм X 320 мм
2. Флизелин клеевой – 300 мм X 250 мм
3. Нитки в цвет основной ткани (цветные) – 1 кат., белого цвета для временных строчек – 1 кат.
4. Элементы декора: бусины, пайетки, цветные нитки мулине
5. Ручные иглы, портновские булавки, ножницы
6. Шаблоны деталей горловины и обтачки

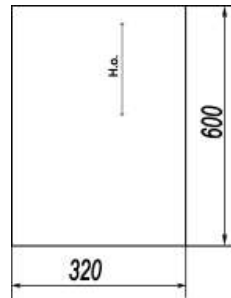


Рисунок 2 – крой лоскута основной ткани

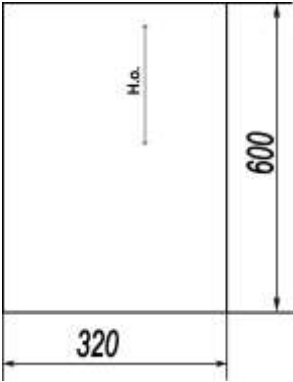


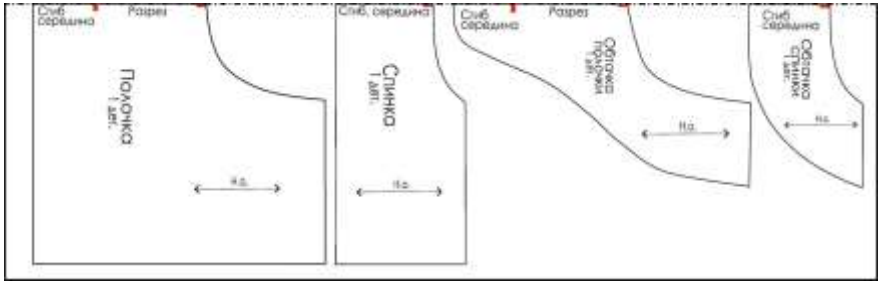
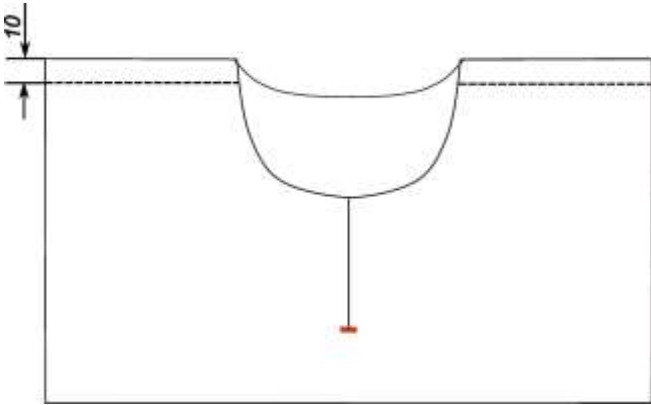
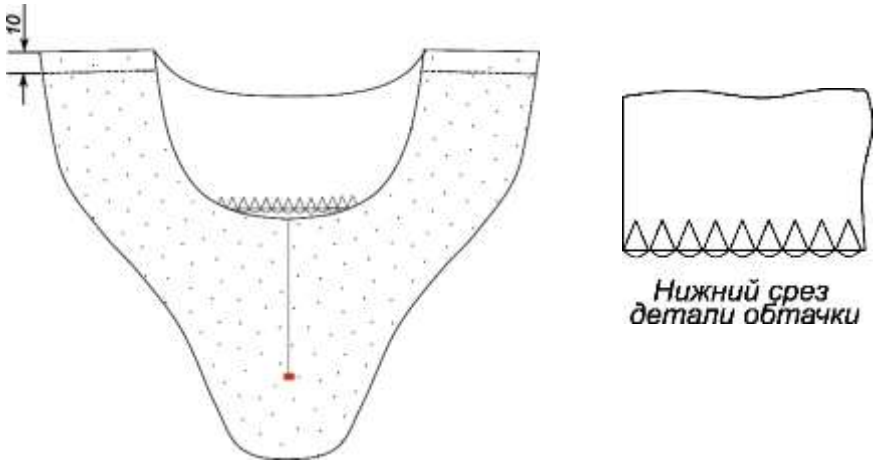
Обтачка горловины – это деталь швейного изделия, предназначенная для обработки открытого среза горловины. Она придает “чистый” и опрятный вид изделию.

Декорирование горловины бусинами, бисером, пайетками и нитками мулине позволит сделать изделие эксклюзивным – выполненным вручную в единичном экземпляре по авторскому эскизу. Это имеет высокую значимость в модной индустрии.



Последовательность выполнения и графическое изображение

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Продумайте декоративную отделку изделия. Выполните эскиз. Не задерживайтесь на данном этапе!</p>	<p style="text-align: center;"><i>Место для вашего эскиза</i></p>
<p>2. Выполните декатирование лоскута ткани, чтобы материал дал усадку.</p>	 <p>The diagram shows a vertical rectangle representing a fabric piece. A horizontal dimension line at the bottom indicates a width of 320. A vertical dimension line on the right side indicates a height of 600. Inside the rectangle, there is a small vertical line with the label 'И.о.' (likely 'И.о.' for 'Итого' or 'Итого') positioned to its left.</p>

<p>3. Вырежьте из бумаги шаблоны.</p> <p>Произведите раскрой всех деталей, соблюдая направление долевой нити. Шаблоны выкроек включают припуски на обработку срезов.</p>	
<p>4. Выкроите детали обтачки из флизелина. Продублируйте обтачку переда и спинки</p>	
<p>5. Сколите булавками, сметайте, а затем стачайте части спинки и полочки по плечевым срезам со стороны полочки. Ширина шва – 10 мм.</p> <p>Удалите нить временного назначения.</p> <p>Обметайте срез плечевого шва.</p> <p>Заутюжьте шов стачивания на сторону спинки.</p>	
<p>6. Сколите булавками, сметайте, а затем стачайте плечевые срезы деталей обтачки. Ширина шва – 10 мм. Удалите нить временного назначения.</p> <p>Заутюжьте шов стачивания на сторону переда.</p> <p>Обметайте нижние срезы деталей обтачки.</p> <p>Приутюжьте обметанные срезы.</p>	 <p>Нижний срез детали обтачки</p>

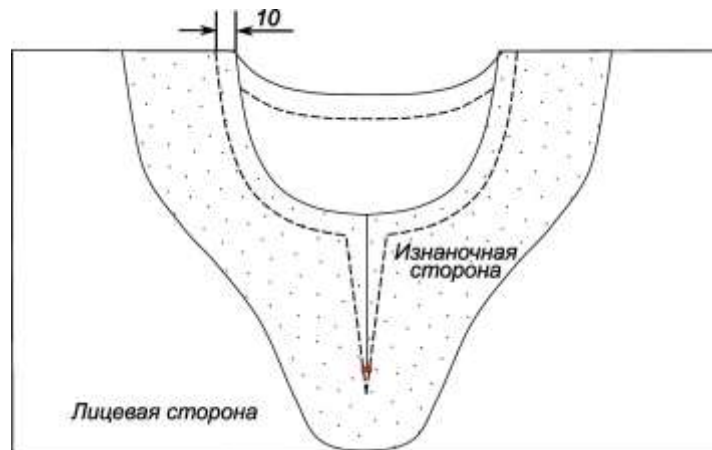
7. Наложите обтачку лицевой стороной на лицевую сторону макета изделия, совмещая срезы горловины и плечевые швы. Приколите булавками и приметайте.

Обтачайте горловину со стороны обтачки. Ширина шва – 10 мм.

Удалите нить временного назначения.

Приутюжьте шов.

Срежьте запас шва, оставляя ширину – 3 мм.

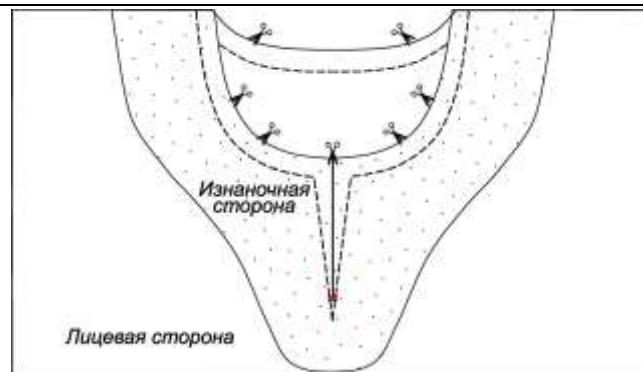


8. Сделайте разрез по центру полочки. Ширина разреза горловины в готовом виде - 70 мм.

Сделайте надсечки в местах скруглений (не дорезая до строчки 2 мм).

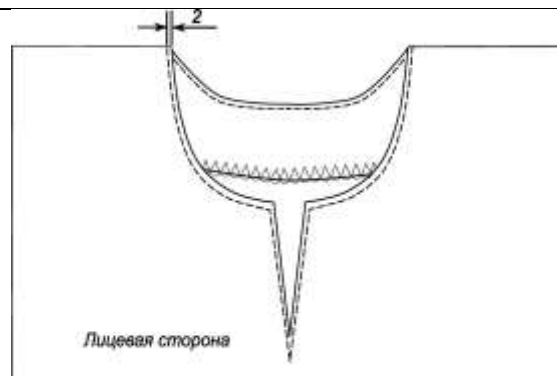
Отогните обтачку на изнаночную сторону изделия, выверните углы разреза. Выправите шов обтачивания, делая кант 1 мм на изнаночную сторону. Приколите булавками, выметайте.

Горловину изделия приутюжьте с изнаночной стороны.

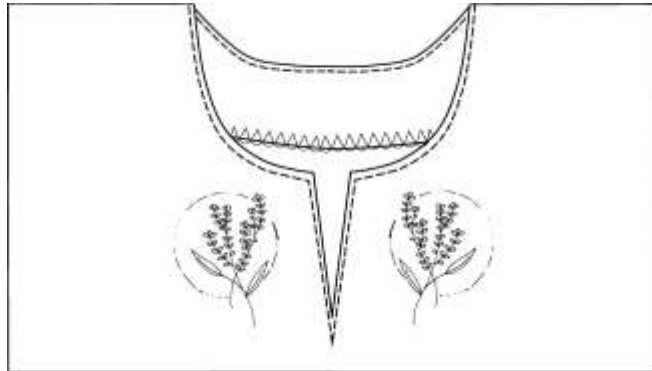


9. Проложите отделочную строчку по краю горловины шириной шва 2 мм по лицевой стороне изделия.

Приутюжьте шов.

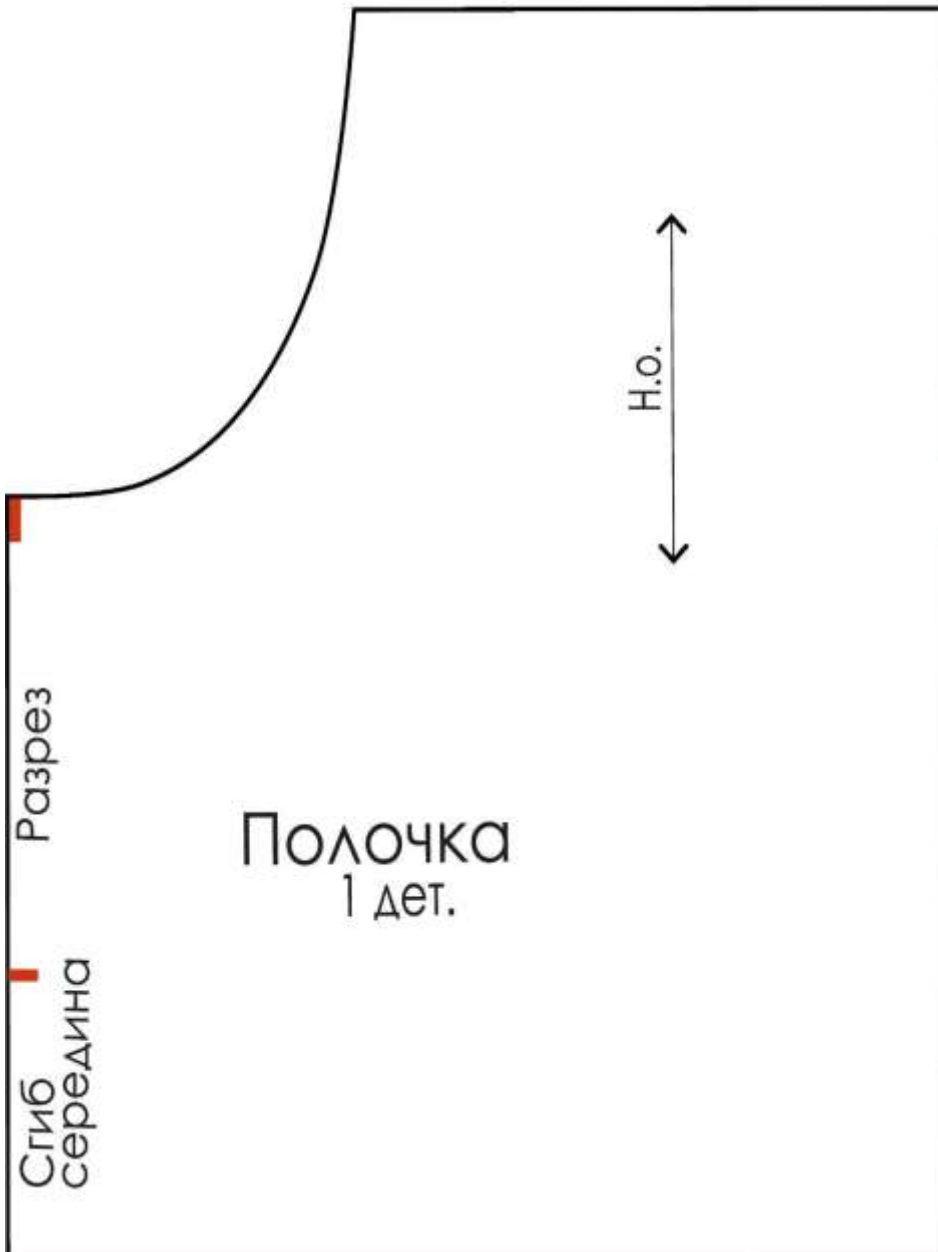


10. Выполните декоративную отделку детали горловины переда исходя из художественного образа готового изделия (в соответствии с эскизом).



11. Выполните ВТО готового изделия.

Шаблоны-выкройки





Карта пооперационного контроля
«Обработка горловины подкройной обтачкой»

№ п/п	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
	Технические условия на изготовление изделия	10	
1	Детали выкроены с учетом направления Н.О. (0,5 балла), соединены в соответствии с заданными параметрами (1,0 балл) и с правильным определением лицевой стороны ткани (0,5 балла) (да/нет)	2	
2	Симметричность изделия по всем контурам (да/нет)	1	
3	Длина макета горловины от плечевого шва у основания шеи 165 мм±6 мм (да/нет)	1	
4	Ширина макета горловины по крайним точкам 300 мм±6 мм (да/нет)	1	
5	Длина разреза по центру 60 мм±6 мм (да/нет)	1	
6	Качественное крепление декора, аккуратное выполнение (да/нет)	1	
7	Отделочная строчка шириной 2 мм (да/нет)	2	
8	Качество ВТО готового изделия (да/нет)	1	
	Оформление изделия декором	5	
8	Воплощение идеи декора в соответствии с эскизом (да/нет)	1	
9	Интересное композиционное размещение декора (да/нет)	1	
10	Согласованность декора с размерами всей работы (да/нет)	1	
11	Грамотный подбор цветовой гаммы декоративных элементов (да/нет)	1	
12	Элементы декора выполнены аккуратно и качественно (да/нет)	1	
	Итого:	15	

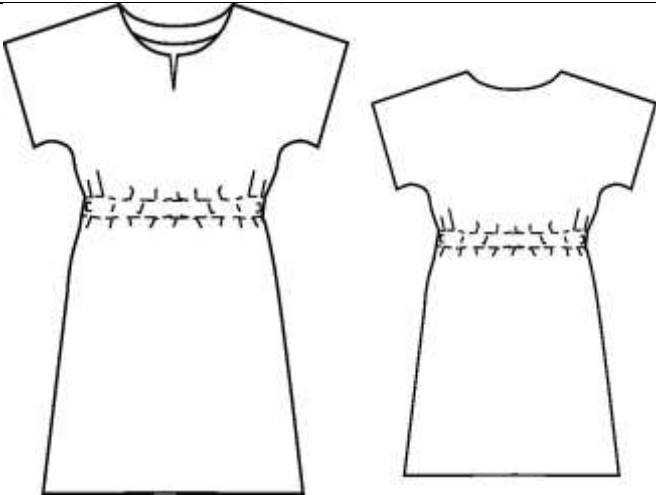
**Практическая работа по моделированию швейных изделий с использованием
графических редакторов**

9 класс

Моделирование плечевого изделия – платья

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Используя графический редактор для конструирования и моделирования швейных изделий, в соответствии с эскизом и описанием, начертите основу цельнокройного платья, нанесите новые фасонные линии в базовый чертеж конструкции цельнокройного платья на размер 46-48, соблюдая пропорции.
3. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже цельнокройного платья. *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т. п.*
4. Сделайте снимок экрана (скриншот) и сохраните на рабочий стол компьютера, назвав файл «Карта контроля». Не забудьте указать наименование и количество деталей, расположение долевой нити, контрольные знаки (надсечки, метки).
5. На листе «Последовательность выполнения работы» опишите основные этапы моделирования в данной швейной САПР.

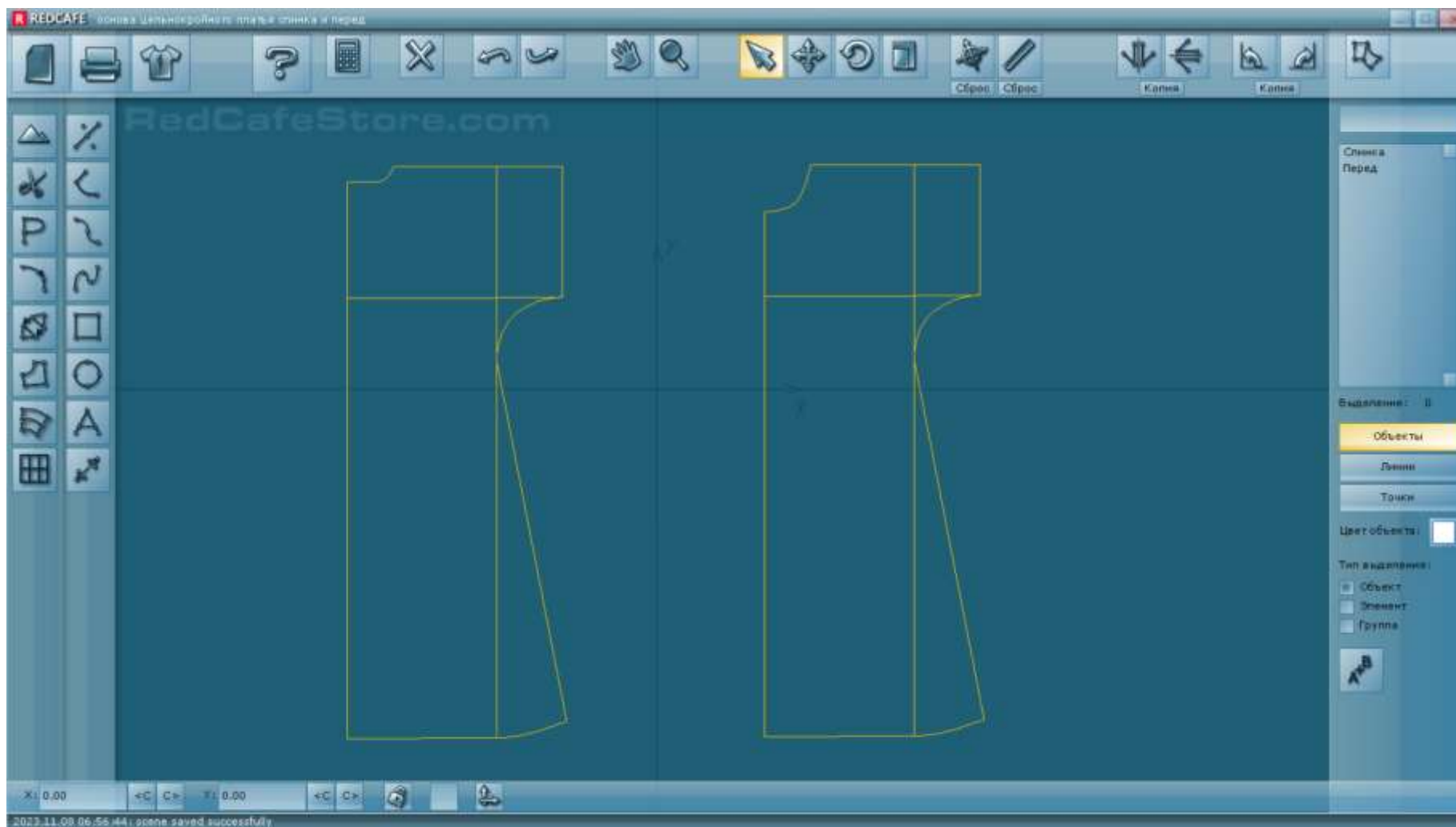
Эскиз	Описание модели
	<p>Цельнокройное платье с расширением книзу, длиной до середины колена. Кулилка с резинкой по линии талии. Рукав короткий</p> <p>Разрез на горловине обработан подкройной обтачкой.</p>

Карта пооперационного контроля
«Моделирование цельнокройного плечевого изделия - платья»

№ п/п	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья	8,0	
1	Оформление линии низа переда и спинки	1	
2	Оформление линии обтачки горловины переда и спинки - переда (1 балл) - спинки (1 балл)	2	
3	Наличие меток - разреза горловины на переду (1 балл) - середины обтачки переда (0,5 балла) - середины обтачки спинки (0,5 балла)	2	
4	Наличие меток на кулиске - притачивания кулиски на середине и боковом срезе спинки (0,5 балла) - притачивания кулиски на середине и боковом срезе переда (0,5 балла) - середины кулиски (0,5 балла) - бокового шва на кулиске (0,5 балла)	2	
5	Аккуратность выполнения моделирования (ровность и точность линий, грамотное расположение надписей и стрелок и т.д.)	1	
	Построение дополнительных декоративных деталей	2	
6	Построение кулиски	2	
	Последовательность работы в швейной САПР	10,0	
7	Последовательность выполнения работы указана согласно этапам работы в данной швейной САПР	10	
	Итого:	20,0	

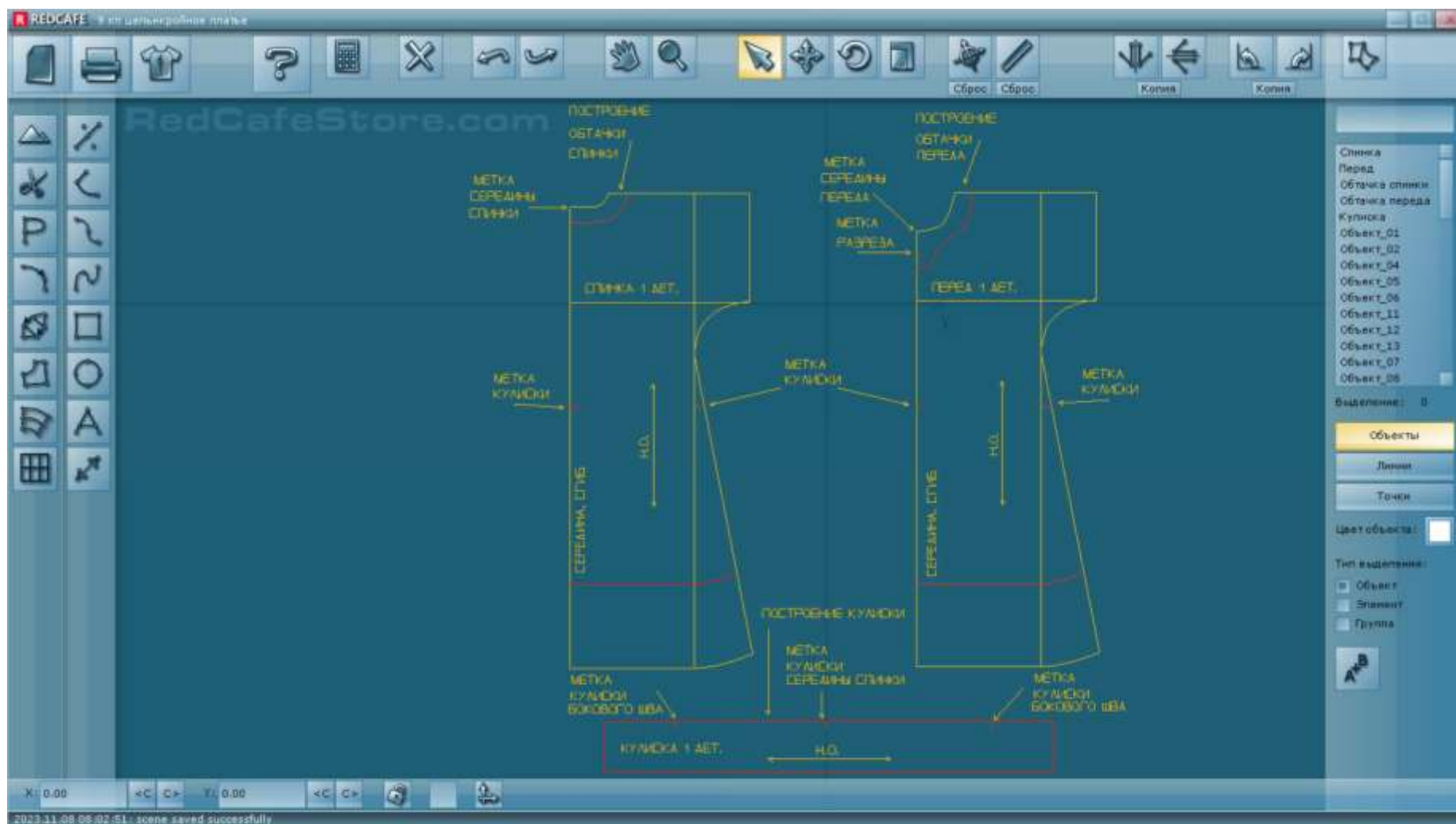
Районный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии, профиль «Культура дома, дизайн и технологии»
в 2023/2024 учебном году в Санкт-Петербурге

Базовый чертёж основы цельнокройного платья



Районный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии, профиль «Культура дома, дизайн и технологии»
в 2023/2024 учебном году в Санкт-Петербурге

Карта контроля практического задания по моделированию с нанесёнными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)



Районный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии, профиль «Культура дома, дизайн и технологии»
в 2023/2024 учебном году в Санкт-Петербурге

Последовательность выполнения работы в САПР Red Cafe

(наименование)

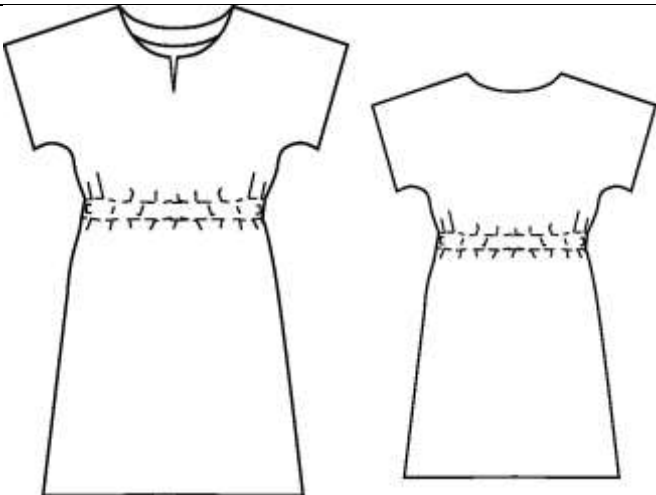
1. Запустить программу.
2. Построить базовую основу цельнокройного платья.
3. Выполнить моделирование изделия в соответствии с заданием. При выполнении задания работать с «объектами», «линиями» и «точками», а также использовать основные режимы: создания точек; создания линий; полисплайна; ввода текста; разделения линий; создания линии со стрелкой; перемещения; вращения; выделения; масштабирования и смещения сцены.
4. Обозначить действия по моделированию на чертеже. Использовать для этого режимы: ввода текста, создания линии со стрелкой. Указать наименование и количество деталей, расположение долевой нити, контрольные знаки (надсечки, метки).
5. Сделать снимок экрана (скриншот) и сохранить на рабочий стол компьютера, назвав файл «Карта контроля».

Практическая работа по моделированию швейных изделий
9 класс

Моделирование плечевого изделия – платья

Задание:

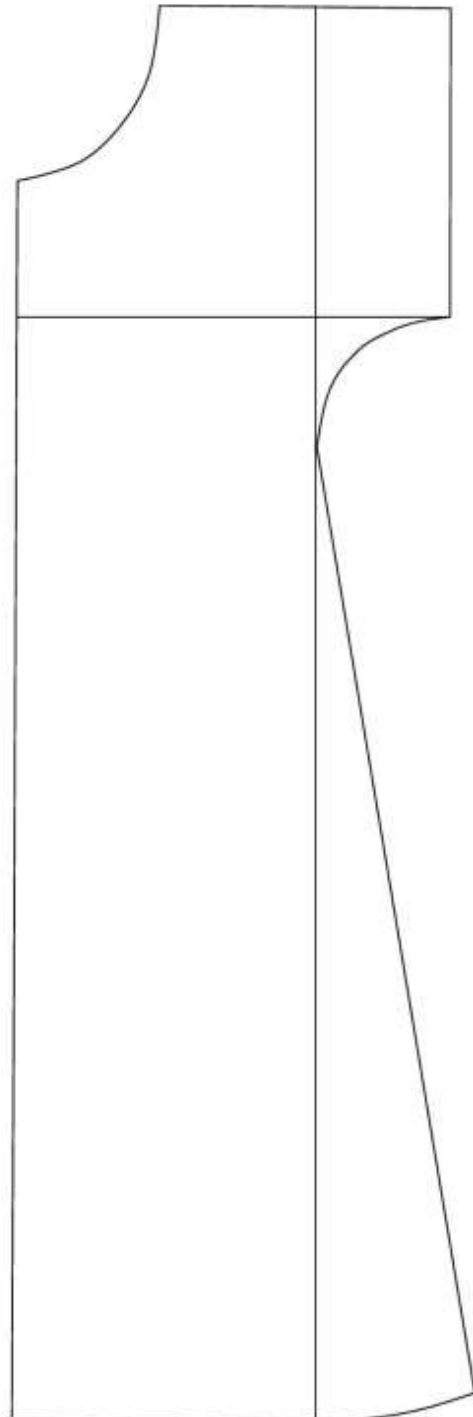
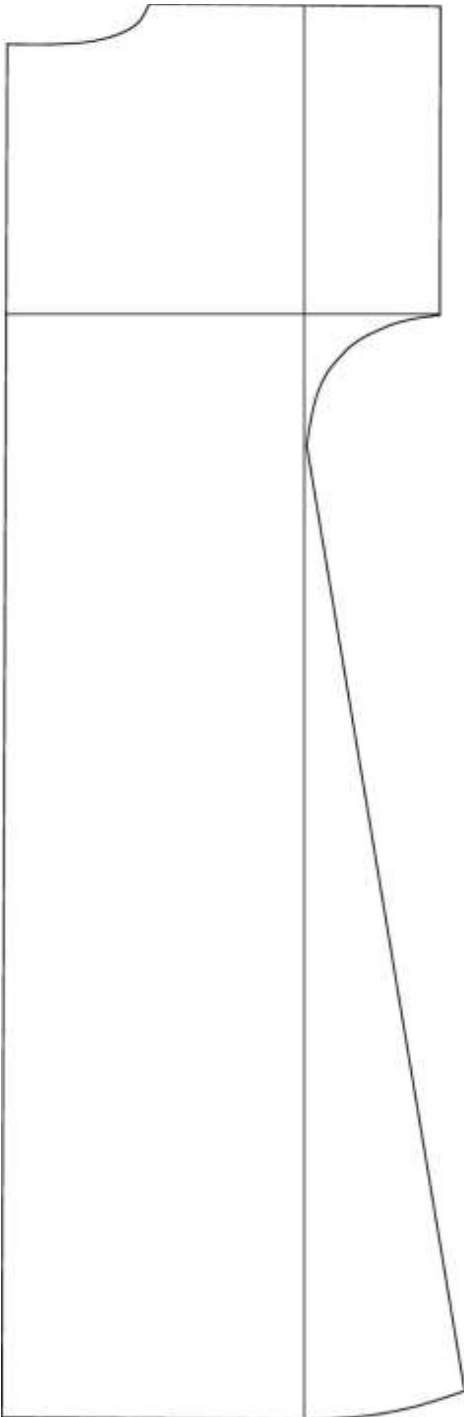
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией.
3. В соответствии с эскизом и описанием нанесите фасонные линии, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы плечевого изделия на листе «Контроль практического задания» (стр. 2). *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (стр.3). Аккуратно вырежьте детали выкроек из цветной бумаги для раскладки.
5. Наклейте выкройки всех деталей на листе «Результат моделирования» (стр. 4).
6. На всех деталях кроя (выкройках) должны быть: наименование детали, положение середины и сгиба (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	<p>Цельнокройное платье с расширением книзу, длиной до середины колена. Кулиска с резинкой по линии талии. Рукав короткий</p> <p>Разрез на горловине обработан подкройной обтачкой.</p>

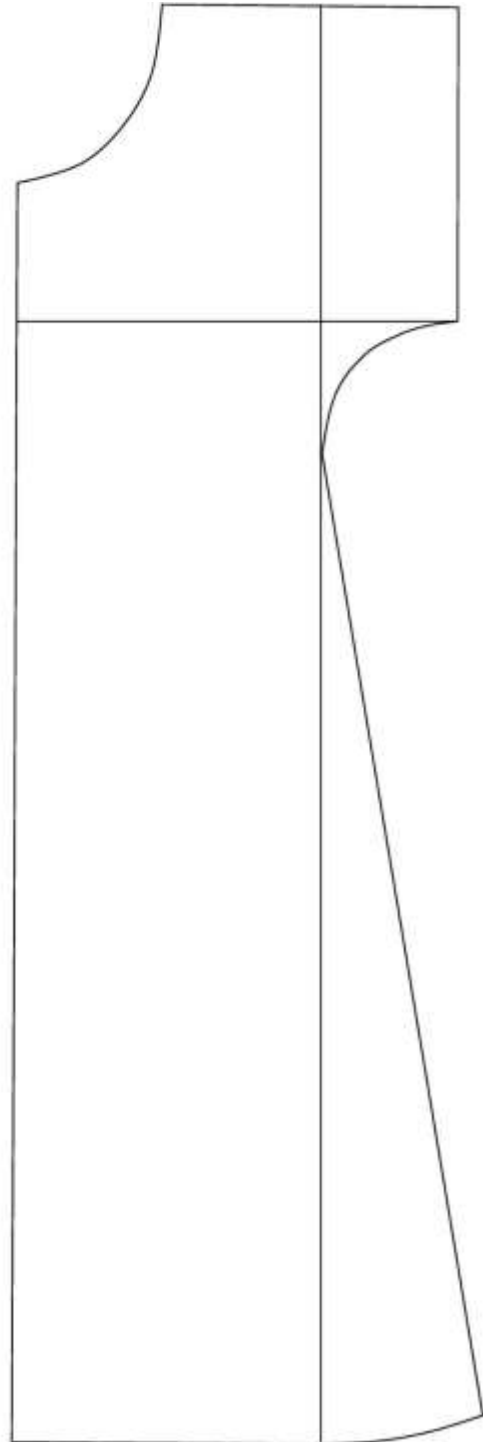
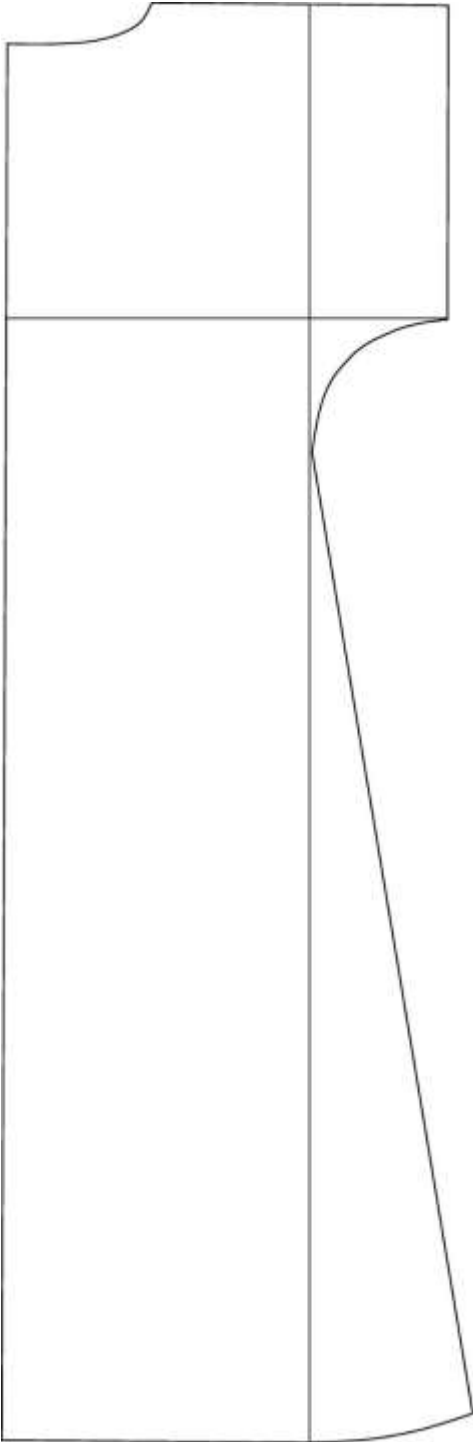
Контроль практического задания

«Моделирование платья»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертёж основы платья



Базовый чертёж основы цельнокройного плечевого изделия – платья для моделирования
(лист цветной бумаги для вырезания деталей выкроек)



шифр -----
Районный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии, профиль «Культура дома, дизайн и технологии»
в 2023/2024 учебном году в Санкт-Петербурге

Результат моделирования
(приклеить готовые выкройки модели)

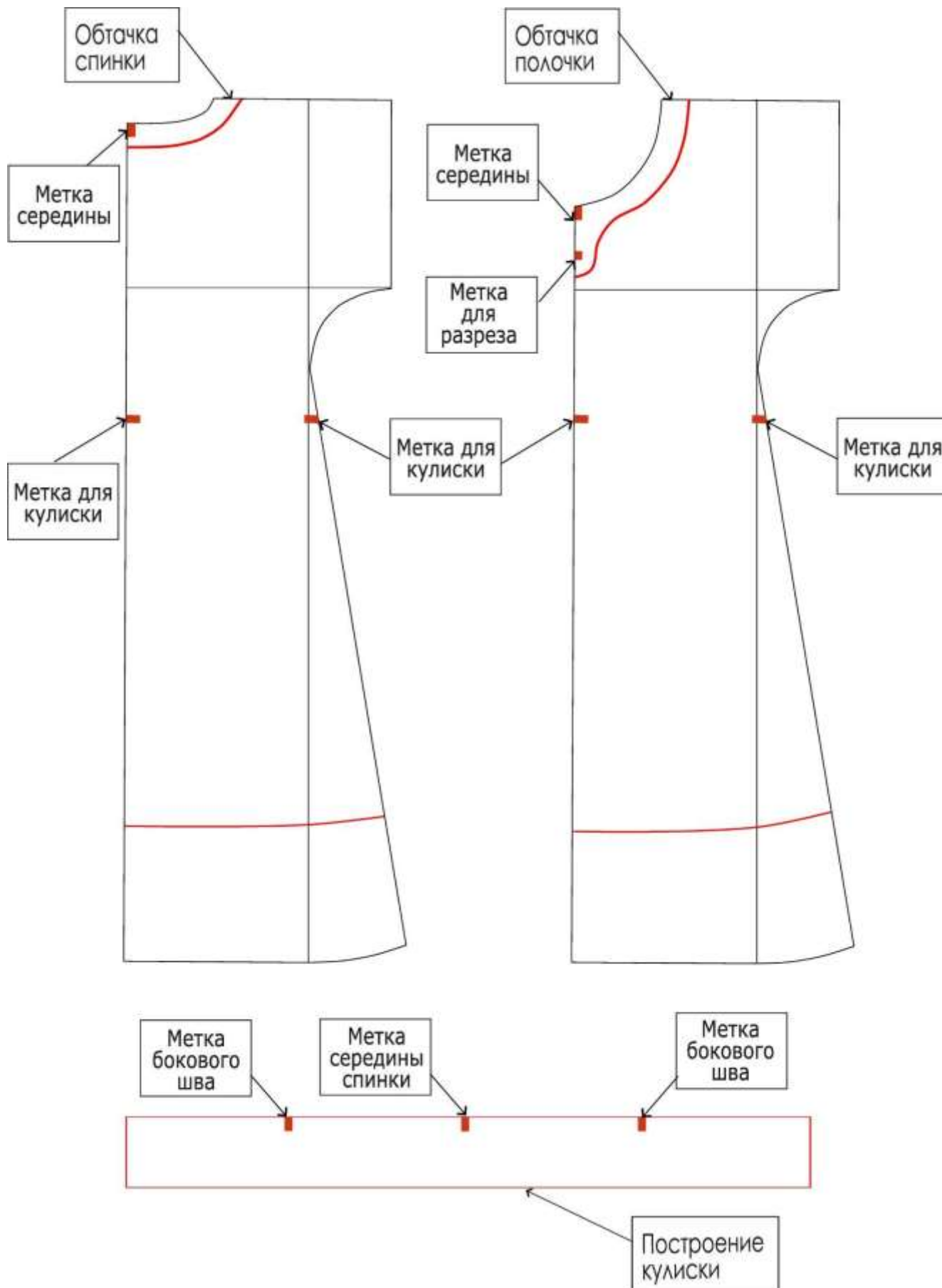
Карта пооперационного контроля
«Моделирование цельнокройного плечевого изделия - платья»

№ п/п	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья	7	
1	Оформление линии низа переда и спинки	1	
2	Оформление линии обтачки горловины переда и спинки - переда (1 балл) - спинки (1 балл)	2	
3	Наличие меток - разреза горловины на переду (1 балл) - середины обтачки переда (0,5 балла) - середины обтачки спинки (0,5 балла)	2	
4	Наличие меток на кулиске - притачивания кулиски на середине и боковом срезе спинки (0,5 балла) - притачивания кулиски на середине и боковом срезе переда (0,5 балла) - середины кулиски (0,5 балла) - бокового шва на кулиске (0,5 балла)	2	
	Построение дополнительных декоративных деталей	2	
5	Построение кулиски	2	
	Изготовление выкроек платья. Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити	11	
6	Выполнение <i>полного</i> комплекта выкроек (0,5 балла за каждую)	2,5	
7	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описания, соблюдение масштаба и пропорций): - деталь полочки(0,5 балла) - детали спинки (0,5 балла) - деталь кулиски (0,5 балла) - деталь обтачки горловины переда (0,5 балла) - деталь обтачки горловины спинки (0,5 балла)	2,5	

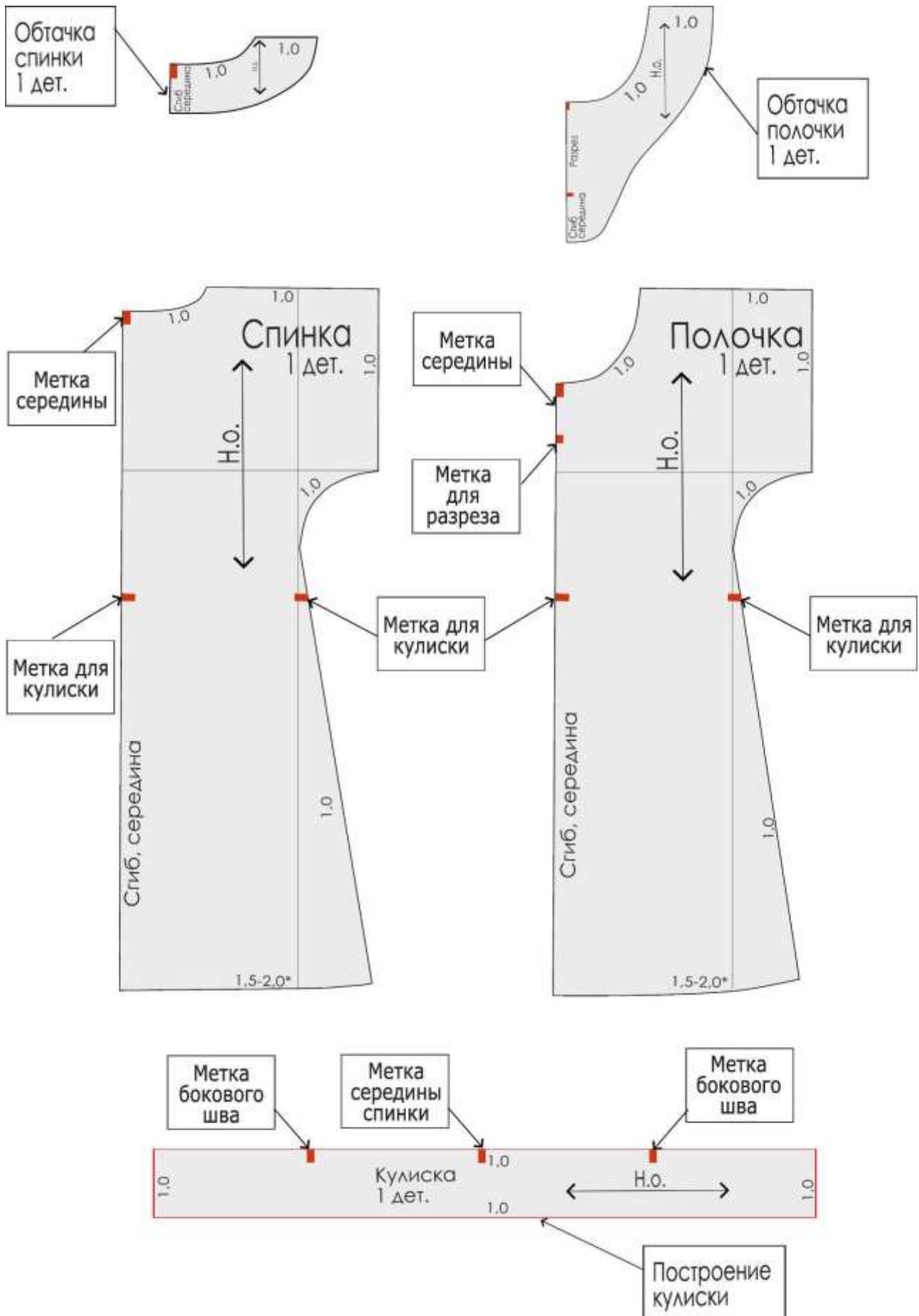
Районный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии, профиль «Культура дома, дизайн и технологии»
в 2023/2024 учебном году в Санкт-Петербурге

8	Название всех деталей (1 балл – название всех деталей; 0,5 балла – название указано более чем на 50% деталей; 0 – название указано менее чем на 50% деталей)	1	
9	Наличие контрольных линий на деталях: - долевые нити (1 балл) - (1 балл – наличие всех долевых нитей; 0,5 балла – наличие более 50% долевых нитей; 0 – наличие менее 50% долевых нитей); - сгибы, линии середины (1 балл) - (1 балл – наличие всех сгибов, линий середины; 0,5 балла – наличие более 50% сгибов, линий середины; 0 – наличие менее 50% сгибов, линий середины)	2	
10	Наличие необходимых знаков (меток и засечек) – (1 балл – наличие всех знаков (меток и засечек); 0,5 балла – наличие более 50% знаков (меток и засечек); 0 – наличие менее 50% знаков (меток и засечек)	1	
11	Припуски на обработку каждого среза – (1 балл – наличие всех припусков; 0,5 балла – наличие более 50% припусков; 0 – наличие менее 50% припусков)	1	
12	Аккуратность выполнения моделирования	1	
	Итого:	20	

Карта контроля практического задания по моделированию с нанесёнными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)



Образец контроля готовых выкроек модели – результат моделирования



* – Считается верным число, соответствующее указанному диапазону