

Ответы
Культура дома, дизайн и технологии
8 - 9 классы

Максимальное кол-во баллов – 25

Задания с 1 по 20 оцениваются по 1 баллу

- 1.
2. Семейный бюджет.
3. Классификация профессий по признаку целей труда.
 1. Гностические (познавательные) – профессии, связанные с познавательным трудом и в то же время включённые в самые недра материального производства. Цель специалистов этих профессий – распознать, выявить, найти, определить. (редактор, корректор, психолог, менеджер, летчик-испытатель, кинокритик и др.)
 2. Изыскательские профессии связаны с поиском наилучшего варианта решения сложной практической задачи. Их цель – изобрести, спроектировать, создать что-то новое. (дизайнер, конструктор, модельер, программист, писатель, учёный, градостроитель и др.).
 3. Преобразующие профессии. Их цель – изменение свойств, состояния предмета труда или сохранение его свойств, состояний в определенных предметах. К ним относится значительная часть производственных и сервисных профессий. (токарь, фрезеровщик, строгальщик, столяр, шофер, актер, учитель, врач и др.).
3. Чистый пар – участок земли, на котором в течение года (или нескольких лет) не выращивали сельскохозяйственные растения. Обычно говорят, что такое поле «паровало», отдыхало.
4. Центральное проецирование. S – центр проецирования.
5. Основной объем электроэнергии на орбитальной станции получают от радиационной энергии Солнца. Используется физический принцип, основанный на явлении фотоэффекта – способ прямого (без механических преобразователей) преобразования энергии солнечного излучения (радиации) в электроэнергию, осуществляемый с помощью размещенных на орбитальной станции конструкций панелей солнечных батарей (фотоэлектрических устройств).
6. **903.** Решение: посчитаем сколько ингредиентов нужно купить на 16 порций: молоко: $150 \cdot 16 = 2400$ (мл), сахар: $40 \cdot 16 = 640$ (г), яйца: $4 \cdot 16 = 64$ (шт.), масло: $5 \cdot 16 = 80$ (г). Стоимость покупки: $66 \cdot 3 + 60 \cdot 1 + 105 \cdot 1 + 227 \cdot 2 + 86 \cdot 1 = 903$ (руб.)
7. Пельмени
8. Муляжный метод моделирования.
9. А) саржевое. Б) сатиновое.
10. г, б, а, д, е, в
11. А) геометрический, Б) растительный, В) зооморфный.
12. Лекала деталей рукава: А)- рабочее лекало рукава для раскройного цеха; Б) – вспомогательное лекало для намелки места расположения контрольных знаков по окату рукава (показано жирной линией)

13. Особенности обработки представляют в виде **сборочных чертежей** узлов изделия (конструкции сборочных единиц) с обозначением величин технологических припусков на швы, подгибы и т. д. **Сборочный чертеж** должен давать полное представление о форме, функциональном назначении и составе сборочной единицы. Сборочный чертеж разрабатывается на основе чертежа общего вида и входит в комплект рабочей конструкторской документации, предназначается непосредственно для производства. По сборочному чертежу определяется соединение деталей в сборочные единицы и в законченное изделие.

14. Полотняное.

15. Шлафроком или, как у Пушкина, шлафором называли просторную мужскую и женскую домашнюю одежду. Внешне она напоминала халат без пуговиц с широкими карманами и поясом. Шили шлафроки из шелка, атласа или кашемира. Часто их украшали вышивкой, кружевами.

16. Сельское хозяйство как сфера человеческой деятельности – культурная деятельность человека, целенаправленно им проектируемая и организуемая, преобразующая с помощью различных технологий природное естество биосферы планеты в интересах и по воле человека, поэтому сельское хозяйство является элементом техносферы.

17. В) Конструирование

18. Стиль - минимализм.

19. б) рельефный; в) накладной; д) орнаментальный; ж) наборный.

20. Борщ.

21. Критерии оценивания творческого задания с развернутым ответом.

Критерии оценки письменного представления проекта

№	Предмет оценивания	Критерии оценки	Макс. балл	Градации
1	Название проекта	Лаконичная и понятная формулировка названия проекта в виде законченного словосочетания или предложения. Присутствие логической связи с содержанием проекта, со всем спектром исследования по проблеме	0,5	0,5 балла – название достаточно лаконично и понятно сформулировано в виде законченного словосочетания или предложения. Присутствует логическая связь с содержанием проекта, со всем спектром исследования по проблеме. 0,3 балла – название сформулировано нечётко; недостаточная логическая связь с содержанием проекта, со всем спектром исследования по проблеме. 0 баллов – нет названия проекта
2	Формулировка целей и задач проекта, обозначение проблемы. Назначение изделия, в том числе для удовлетворения какой потребности человека оно создаётся	Чёткость осознания потребности человека, ради которой выполняется проект. Актуальность идеи; обоснование проблемы; формулировка целей и задач проекта; сбор информации по проблеме; анализ прототипов; выбор оптимальной идеи	1	1 балл – идея нова и актуальна; проблема обоснована; чёткая формулировка цели и задач проекта. Чётко осознана потребность человека, ради которой выполняется проект. 0,7 балла – идея нова и актуальна; недостаточно обоснована проблема; формулировки цели и задач проекта не очень чёткие, но без внутренних противоречий. Чётко осознана потребность человека, ради которой выполняется проект. 0,5 балла – идея нова и актуальна; недостаточно обоснована проблема; формулировки цели и задач проекта не очень чёткие, но без внутренних противоречий. Недостаточно чётко осознана потребность человека, ради которой выполняется проект. 0,3 балла – идея не актуальна и не нова; недостаточно обоснована проблема; формулировки цели и задач проекта нечёткие. Недостаточно чётко осознана потребность человека, ради которой выполняется проект. 0 баллов – не указано ни назначение изделия, ни потребность, которую оно

				удовлетворяет. Нет формулировки цели, задач и проблемы
3	Детали (элементы, узлы), входящие в проектное изделие	Умение определить составные части изделия; грамотное описание изделия. Соотнесение оценки автора проекта с содержанием всего проекта в целом	1	<p>1 балл – правильно определены составные части изделия; грамотно описано/ы изделие/я с учётом его/их конструктивных особенностей, продемонстрировано знание терминологии.</p> <p>0,7 балла – правильно определены составные части изделия; грамотно описано/ы изделие/я с учётом его/их конструктивных особенностей, допущены незначительные ошибки в терминологии.</p> <p>0,5 балла – составные части изделия определены с незначительными ошибками; описание изделия/ий с учётом его/их конструктивных особенностей выполнено с ошибками (не грубыми), допущены незначительные ошибки в терминологии.</p> <p>0.3 балла – составные части изделия определены с ошибками; описание изделия/ий с учётом его/их конструктивных особенностей выполнено с ошибками, допущены ошибки в терминологии.</p> <p>0 баллов – составные части изделия не приведены; описание изделия/ий с учётом его/их конструктивных особенностей выполнено с грубыми ошибками, допущены грубые ошибки в терминологии</p>

4	Технология изготовления, выбор оборудования и приспособлений (кратко)	Умение выделить основные технологические операции, без которых невозможно изготовление проектного изделия, понимание того, в какой последовательности их нужно выполнять. Умение выбирать оригинальные технологии обработки с учётом функциональности, доступности, экономичности и т. д.	<p>1 балл – грамотно описана технология изготовления проектного/ых изделия/ий, перечислены основные операции в правильной последовательности. Перечислены оборудование и приспособления (кратко), необходимые для реализации проекта.</p> <p>0,7 балла – технология изготовления проектного/ых изделия/ий описана с незначительными ошибками, основные операции перечислены с незначительными ошибками в последовательности. Перечислены оборудование и приспособления, необходимые для реализации проекта.</p> <p>0,5 балла – технология изготовления проектного/ых изделия/ий описана с незначительными ошибками, основные операции перечислены с незначительными ошибками в последовательности. Оборудование и приспособления, необходимые для реализации проекта, перечислены не полностью.</p> <p>0,3 балла – технология изготовления проектного/ых изделия/ий описана с ошибками, перечислены не все основные операции. Оборудование и приспособления, необходимые для реализации проекта, перечислены не полностью.</p> <p>0 баллов – технология изготовления проектного изделия не описана. Перечня оборудования и приспособлений нет</p>
---	---	---	---

5	Материалы, необходимые для создания проекта. Обоснование	Умение подбирать материалы с учётом функциональности, доступности, экономичности и т. д.	0,5	0,5 балла – уместно подобраны материалы и элементы отделки с грамотным обоснованием по эстетичности, доступности и экономичности. 0,3 балла – материалы и элементы отделки подобраны не в полном объёме для данного изделия, обоснование недостаточно. 0 баллов – материалы и элементы отделки подобраны не в полном объёме для данного изделия, обоснования нет.
6	Информация об использовании информационных источников	Умение указать информационные источники во всём диапазоне возможного спектра (от общения с учителем или другими взрослыми людьми до книг и интернет-ресурсов)	0,5	0,5 балла – перечислены разнообразные источники: книги с указанием названия и автора, интернет-ресурсы с названиями сайтов; общение со взрослыми (должно быть понятно, кто эти люди), посещение экскурсий, выставок (указано где, когда и т. д.). Приведено не менее 3-х источников. 0,3 балла – перечислены источники: книги с указанием названия, интернет-ресурсы с названиями сайтов, общение со взрослыми, экскурсии (указано где, когда и т. д.). Приведено не менее 2-х источников. 0 баллов – источники не указаны
7	Оценка степени завершенности проекта (в процентах)	Наличие оценки	0,5	0,5 балл – наличие оценки, 0 баллов – отсутствие оценки
Итого:			5	