

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП — ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР
2024-2025 учебный год

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии» — 10-11 класс

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 2 академических часа (120 минут).

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;
- обратите внимание, что задания, в которых варианты ответа являются продолжением текста задания, предполагают единственный ответ; задания, в которых имеется инструкция «укажите все», предполагает несколько верных ответов;
- определите, какой (или какие) из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный; другие варианты ответа могут быть частично верными, верными, но неточными или неполными, верными без учета условий конкретного задания – такие ответы признаются неверными при наличии более точного, полного или учитывающего условия варианта;
- напишите букву (или набор букв), соответствующую выбранному Вами ответу;
- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения тестовых заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, и рядом напишите новый.

Выполнение теоретических (письменных, творческих) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы выполняете задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, формализованным описанием указанного объекта не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Предупреждаем Вас, что:

- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;
- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задания теоретического тура считается выполненными, если Вы вовремя сдаете бланк ответов членам жюри.

Максимальная оценка – 25 баллов (из них творческое задание оценивается в 5 баллов).

ОБЩАЯ ЧАСТЬ

1. Приведите, используя условный графический пример, как на чертежах изображаются сечение и разрез. По вашему примеру должно быть понятно, чем они отличаются.

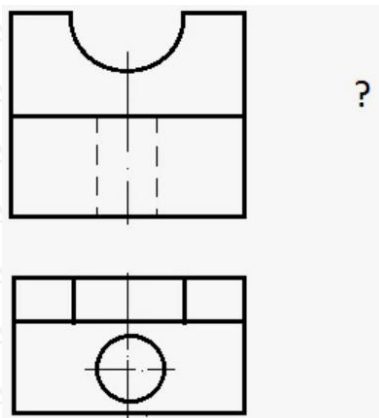
2. В жилой комнате площадью 16 м² после ремонта устанавливают новое освещение. Посчитайте (основываясь на данные таблицы), какой должна быть минимальная потребляемая мощность (Вт) одной светодиодной лампы в 3-х рожковой люстре, чтобы люстра могла обеспечить помещение нормой освещенности согласно СНиП 150 Лк на 1 м².

Люмен	250	450	800	1100	1600
Потребляемая мощность светодиодной лампы	4 Вт	6 Вт	9 Вт	12 Вт	15 Вт

3. Установите правильное соответствие

I. Доходы	А Нехватка чего-либо, превышение расходов над доходами
II. Бюджет	Б Денежные затраты на покупку различных товаров и услуг
III. Баланс	В Смета доходов и расходов на определенный срок
IV. Расходы	Г Сумма всех поступлений денежных средств бюджет семьи за определенный период
V. Дефицит	Д Равновесие между доходами и расходами

4. По двум видам (главному виду и виду сверху) построить вид слева.



5. Используя метод фокальных объектов, предложите идею создания предмета интерьера офисного помещения. (В этом задании необходимо показать, как вы используете метод фокальных объектов - оценивается именно эта способность)

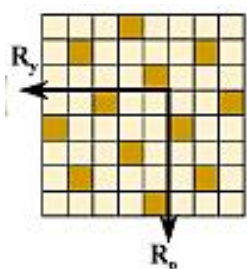
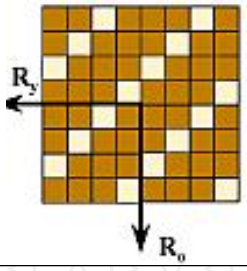
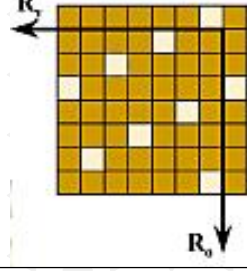
СПЕЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ

6. Установите соответствие между технологическими операциями по заготовке льна и их назначением.

Технологическая операция	Назначение операции
1. Сушка	А) раздробление твёрдых частей, получение мягкого льна
2. Обмолачивание	Б) принудительное удаления жидкости
3. Вымачивание	В) вытрёпывание древесины, получение трёпаного льна
4. Обминка	Г) освобождение от листьев и семян, получение соломки
5. Терение	Д) уменьшение объема, занимаемый волокном, почти в 3 раза
6. Трепание	Е) разрушение пектиновых веществ, получение тресты
7. Прессование	Ж) выдёргивание стебля из земли

7. Определите правильную последовательность технологических операции по заготовке льняного волокна используя таблицу из предыдущего задания.

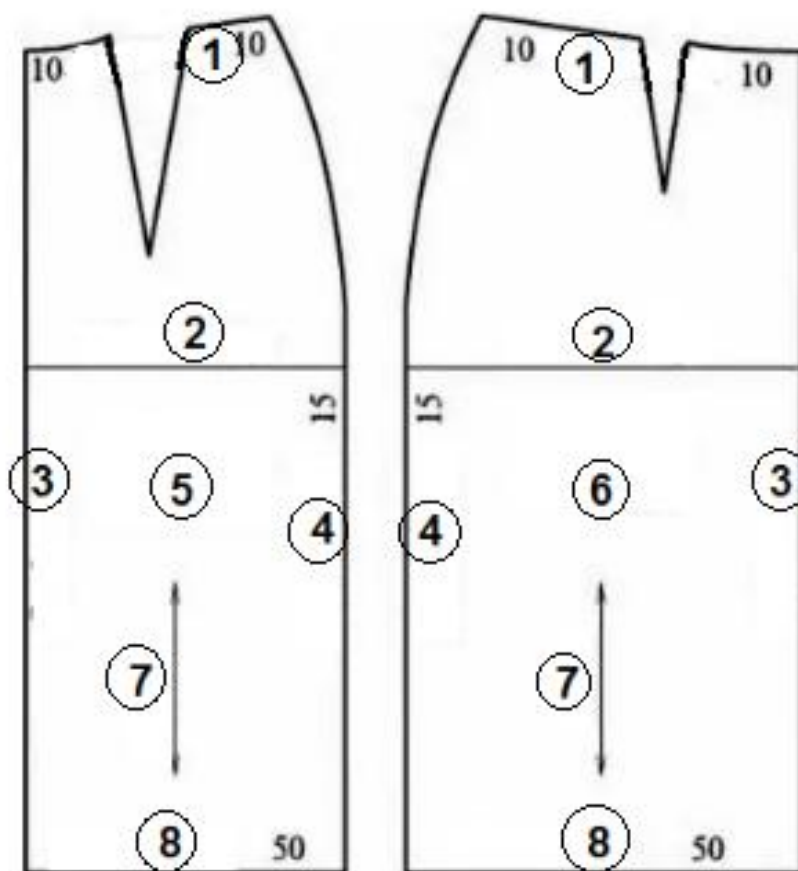
8. Установите соответствие между названием переплетения и его изображением

1. Саржевое переплетение	А) 
2. Атласное переплетение уточное (сатин)	Б) 
3. Атласное переплетение (основной атлас)	В) 

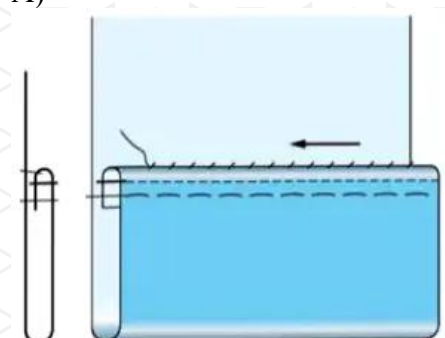
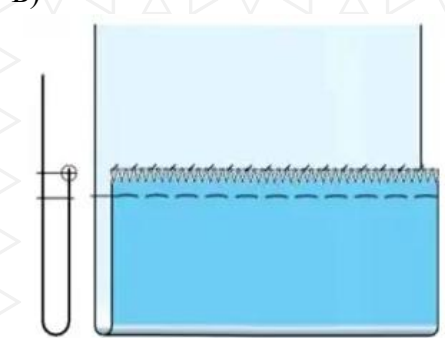
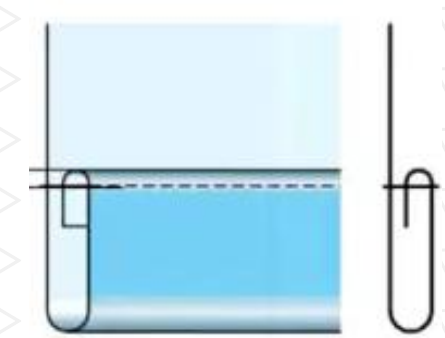
9. Соотнесите свойства тканей и их характеристики.

Свойства	Характеристики
4. Технологические	А) драпируемость Б) пылеемкость В) осыпаемость
5. Физико-механические	Г) воздухопроницаемость Д) износостойкость Е) сминаемость Ж) усадка
6. Гигиенические	З) гигроскопичность И) теплозащитность К) намокаемость Л) способность ткани изменять форму при ВТО М) прочность

10. Допишите недостающие надписи на деталях выкройки юбки.



11. Установите соответствие между видом ткани и способом обработки нижнего среза юбки.

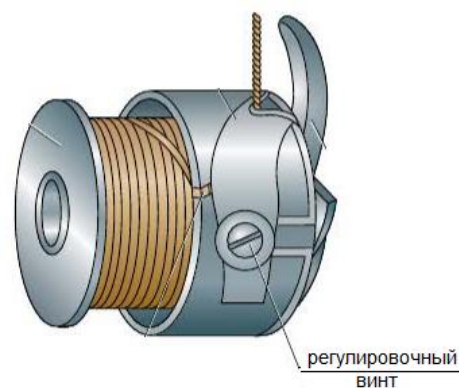
1. Юбка из хлопчатобумажной или льняной ткани	А) 
2. Юбка из шелковой ткани	Б) 
3. Юбка из тонкой шерстяной ткани	В) 

12. Из предложенного списка условных обозначений выберите те, которые обозначают целую величину, полученную при снятии мерок.

- А) Сб
- Б) Сг
- В) Оп
- Г) Дтс
- Д) Ст
- Е) Вс

13. Регулировочный винт в шпульном колпачке нужен для:

- А) регулирования натяжения верхней нити
- Б) регулирования натяжения нижней нити
- В) соединения деталей шпульного колпачка в единое целое



14. Свою первую коллекцию "Русь изначальная" этот дизайнер создал в 1987 году, далее открыл фирму Vali-Moda.

Успех дизайнеру принесла коллекция "Фаберже", которая была продемонстрирована в Париже в рамках Недели Высокой моды. После показа этой коллекции получил широкую известность не только в России, но и в мире. Одно из платьев коллекции впоследствии было передано в Музей костюма Лувра.

Данный дизайнер открыл модный дом собственного имени и стал первым российским кутюрье, вошедшим в парижский Синдикат высокой моды.

С 1991 года его коллекции haute couture ежегодно участвовали в показах на Неделях Высокой моды в Париже, а коллекции prêt-à-porter в Неделях Моды в Милане и Москве.

Как зовут этого дизайнера?



- А) Вячеслав Зайцев
- Б) Игорь Чапурин
- В) Валентин Юдашкин
- Г) Андрей Шаров

15. Установите соответствие между названиями холодных десертов и требованиями к их качеству.

Холодные десерты	Требования к качеству
4. Желе	А) Должны иметь однородную консистенцию, без комков. Вкус сладкий, с привкусом, запахом и цветом используемых ягод и фруктов. Десерт приготовленный из фруктово-ягодного пюре, бывают мутными, остальные - прозрачными (кроме молочного). на поверхности не допускается наличие пленки.
5. Самбук	Б) Представляет собой однородную, пышную, мелкопористую массу с упругой консистенцией. Вкус сладкий, с кисловатым привкусом и запахом яблочного или абрикосового пюре.
6. Компот	В) Должен иметь мелкопористую, нежную, слегка упругую консистенцию. Представляет собой пышную застывшую сладкую массу с чуть кисловатым привкусом. Цвет зависит от используемых продуктов.
7. Мусс	Г) Имеет студнеобразную консистенцию, может быть прозрачным и непрозрачным. Вкус сладкий, с привкусами запахом тех продуктов, из которых приготовлено. Консистенция однородная, слегка упругая.
8. Кисель	Д) Должны быть прозрачными - от светлого до коричневого цвета, плоды и ягоды - целыми или нарезанными, сохранившими свою форму, вкус сладкий или чуть с кисловатым привкусом, с ароматом фруктов и ягод.

16. Продолжите предложение.

В организме человека питательные вещества подвергаются сложным изменениям, в результате которых они постепенно превращаются в вещества самого организма, его клеток и тканей, т.е. усваиваются им. Этот процесс называется *ассимиляцией*. одновременно с образованием в организме новых клеток и тканей происходит постепенное разрушение старых. Процесс распада веществ, входящих в состав клеток и тканей, называется *дессимиляцией*. Дессимиляция сопровождается выделением энергии, затрачиваемой на работу органов и поддержание постоянной температуры тела. Оба процесса взаимосвязаны и называются _____.

17. Рассчитайте сколько пищевых продуктов потребуется для того, чтобы накормить 5 человек, если известен расход продуктов на двоих.

Блюдо	Продукты	Количество продуктов	
		На 5 человек	На 2 человека
Макароны с курицей и брокколи	Макаронные изделия		200 г
	Брокколи		0,5 шт.
	Куриное филе		250 г
	Оливковое масло		0,5ст.л.
	Молоко		100 мл
	Сливочное масло		1ст.л.
	Сыр тертый		70 г

18. История этого блюда тесно связана с древностью, когда тюркские племена вели кочевой образ жизни и неизбежно сталкивались с проблемой утоления голода во время длительных переходов. Этим народам было необходимо найти удобный способ приготовления пищи, который позволял бы им получить необходимые жизненные силы и энергию для передвижений. Однако, они не могли позволить себе ни долгую огневую подготовку, ни отдых для приготовления пищи. Именно в этих условиях был разработан и создан рецепт этого блюда.

Блюдо высушивалось, затем после долгого конного перехода воин мог залить в отверстие сверху блюда горячую воду и через пять минут получал и первое, и второе одновременно.

Блюдо позволяло кочевникам решить сразу несколько задач:

- разнообразить меню, в котором основным мясом была конина;
- всегда иметь в запасе сытную еду;
- также это блюдо, которое можно было есть руками прямо во время движения на лошади;
- кушанье, которое можно было быстро разогреть.

Блюдо идеально отвечало всем этим требованиям.

В 2016 был установлен первый в Татарстане памятник этому блюду, который вошёл в десятку самых забавных и весёлых российских памятников.

Что это за блюдо?

19. Как называется кухонная принадлежность, захват в виде крюка с упором на деревянном черенке для передвижения сковородок.



Ч									К
---	--	--	--	--	--	--	--	--	---

20. Установите соответствие между видами декоративно-прикладного искусства из бумаги и изображениями изделий, выполненных в этой технике.

Вид декоративно-прикладного искусства из бумаги	Изделие, выполненное в технике данного декоративно-прикладного искусства
1. Квиллинг	А) 
2. Киригами	Б) 
3. Торсион-папье	В) 
4. Айрис-фолдинг	Г) 
5. Декупаж	Д) 

21. Творческое задание

Выполните эскиз костюма на новогоднюю вечеринку.

Этапы работы:

1. Выполните эскиз модели в цвете.
2. Сделайте описание модели по эскизу.
3. Предложите варианты декоративной отделки данной модели.
4. Предложите ткани (волокнистый состав) или другие материалы для модели.

Заполните таблицу в бланке ответов.