

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП — ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

2024-2025 учебный год

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии» — 7 класс

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 2 академических часа (120 минут).

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочтайте тестовое задание;
- обратите внимание, что задания, в которых варианты ответа являются продолжением текста задания, предполагают единственный ответ; задания, в которых имеется инструкция «укажите все», предполагает несколько верных ответов;
- определите, какой (или какие) из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный; другие варианты ответа могут быть частично верными, верными, но неточными или неполными, верными без учета условий конкретного задания – такие ответы признаются неверными при наличии более точного, полного или учитывающего условия варианта;
- напишите букву (или набор букв), соответствующую выбранному Вами ответу;
- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения тестовых заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, и рядом напишите новый.

Выполнение теоретических (письменных, творческих) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочтайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы выполняете задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, формализованным описанием указанного объекта не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Предупреждаем Вас, что:

- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;
- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задания теоретического тура считаются выполненными, если Вы вовремя сдаете бланк ответов членам жюри.

Максимальная оценка – 25 баллов (из них творческое задание оценивается в 5 баллов).

ОБЩАЯ ЧАСТЬ

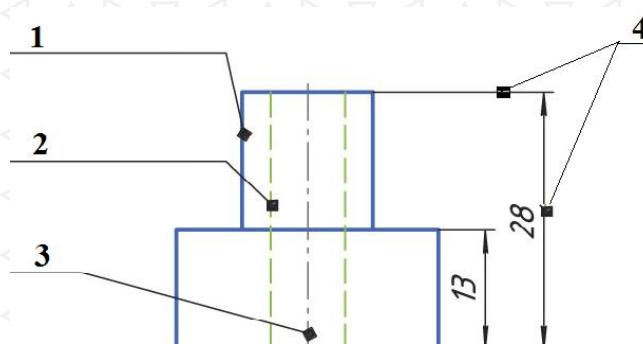
1. Для окрашивания стены площадью 10 кв.м использовали краску, вес которой в банке составил 3 кг. Для лучшей укрывистости стены прокрашивали дважды. При окрашивании в один слой на 1 кв.м уходит 250 гр краски.

Определите, сколько было потрачено денег на приобретение краски.

Известно, что одна банка краски стоит 1100 руб.

Привести решение. Ответ записать в руб.

2. Установите соответствие между чертежными линиями и их назначением.



- А) осевые и центровые линии
- Б) линии видимого контура
- В) линии невидимого контура
- Г) выносные и размерные линии

3. Восстановите последовательность выполнения этапов проекта.

- 1) Конструкторский этап.
- 2) Этап изготовления изделия.
- 3) Заключительный этап.
- 4) Защита проекта.
- 5) Подготовительный этап.
- 6) Технологический этап.

4. Установите соответствие

1. Техническая документация	А) Совокупность графических и текстовых документов, с помощью которых определяют вид, размеры и другие параметры будущего изделия, содержащиеся необходимые данные для его разработки, изготовления, контроля, эксплуатации и ремонта.
2. Конструкторская документация	Б) Текстовые и графические документы, которые устанавливают четкие правила и требования для выполнения технологического процесса производства
3. Технологическая документация	В) Совокупность текстовых и графических документов, используемых при конструировании, изготовлении и эксплуатации промышленных изделий, а также при проектировании, возведении и эксплуатации зданий и сооружений

5. Используя метод фокальных объектов, предложите идею создания предмета интерьера жилого помещения. (В этом задании необходимо показать, как вы используете метод фокальных объектов - оценивается именно эта способность).

СПЕЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ

6. Установите соответствие между искусственными волокнами и сырьем для их изготовления.

Искусственные волокна	Сырье
1. Вискозные	А) арахис, молоко, соя, кукуруза
2. Ацетатные и триацетатные	Б) древесина ели, сосны, пихты, бук
3. Белковые	В) отходы хлопка

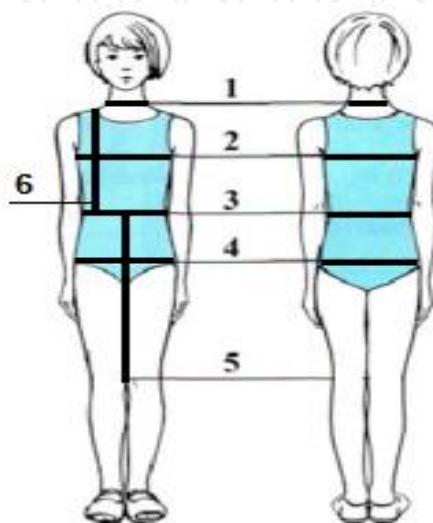
7. Вставьте в предложения пропущенные слова из предложенного списка.

1. Нити основы проходят _____ кромки ткани.	A) звонкий
2. Нити утка проходят _____ кромки ткани.	Б) вдоль
3. Растворимость ткани по основной нити _____.	В) глухой
4. Растворимость ткани по уточной нити _____.	Г) тонкие и гладкие
5. При резком растягивании по основе звук _____.	Д) больше
6. При резком растягивании по утке звук _____.	Е) поперек
7. Нити основы _____.	Ж) толстые и пушистые
8. Нити утка _____.	З) меньше

8. Продолжите предложение.

Законченная часть рисунка переплетения, при повторении которой получается непрерывный рисунок на ткани, называется _____.

9. Установите соответствие между мерками, обозначенными цифрами на рисунке, и их условными обозначениями.



А) Ди;

Б) Шг;

В) Ст;

Г) Дтп;

Д) Ош;

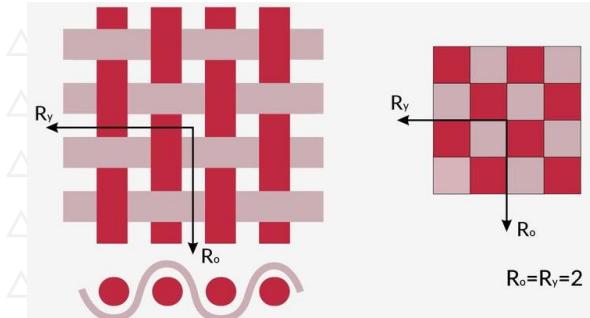
Е) Сб.

10. Соотнесите свойства тканей и их характеристики:

Свойства	Характеристики
1. Технологические	А) драпируемость Б) пылеемкость
2. Физико-механические	В) осыпаемость Г) воздухопроницаемость Д) износостойкость
3. Гигиенические	Е) сминаемость Ж) усадка З) гигроскопичность

11. Выберите название ткацкого переплетения, схемы которого изображены на рисунках.

- А) атласное
- Б) саржевое
- В) полотняное
- Г) сатиновое



12. На этикетке швейного изделия указаны следующие обозначения:

1	2	3

Что они означают?

13. При моделировании на полную фигуру можно использовать один из двух совершенно разных методов. Соотнесите методы с изображением.

1. скрывание недостатков фигуры.	А) 
2. подчеркивание достоинств фигуры человека	Б) 

14. Простое тесто из воды и муки постепенно превратилось в знаменитое русское тесто. Само это слово древнеславянское. Вначале означало «пора» или «время», затем приобрело значение «что-то подходящее, ко времени сделанное», а еще позже «хорошее», «вкусное». Теперь этим словом называют добавки к тесту, повышающие его качество (масло, яйца, молоко, сметана, сахар). Что это за тесто?

15. Установите соответствие между названиями холодных десертов и требованиями к их качеству.

Холодные десерты	Требования к качеству
1. Кисель	А) Должен иметь мелкопористую, нежную, слегка упругую консистенцию. Представляет собой пышную застывшую сладкую массу с чуть кисловатым привкусом. Цвет зависит от используемых продуктов.
2. Мусс	Б) Представляет собой однородную, пышную, мелкопористую массу с упругой консистенцией. Вкус сладкий, с кисловатым привкусом и запахом яблочного или абрикосового пюре.
3. Самбук	В) Должны иметь однородную консистенцию, без комков. Вкус сладкий, с привкусом, запахом и цветом используемых ягод и фруктов. Десерт приготовленный из фруктово-ягодного пюре, бывают мутными, остальные - прозрачными (кроме молочного). на поверхности не допускается наличие пленки.

16. Рассчитайте калорийность молочной каши «Дружба».

Продукт	Вес, гр	Калорийность 100 гр, ккал
Рис белый	50	344
Пшенная крупа	50	348
Молоко	500	64
Соль	4,4	0
Сахар-песок	50	398

17. Установите соответствие между разновидностями молока и их характеристиками

1. Парное	А) получается при добавлении минеральных составляющих и витаминов
2. Пастеризованное	Б) получается при нагревании под давлением выше 100 °C
3. Стерилизованное	В) получается в результате кратковременного нагревания до температуры 85 °C
4. Обогащенное	Г) получают отделяя сливки от цельного молока
5. Восстановленное	Д) является свеженадоенным
6. Обезжиренное	Е) получают из сухого молока

18. Из предложенных изображений изделий декоративно-прикладного творчества выберите те, которые выполнены в технике валяния.



А



Б



В



Г

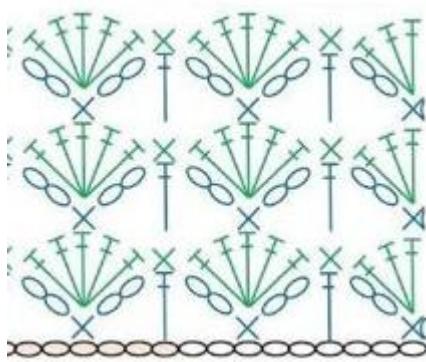


Д



Е

19. Выберите название декоративно-прикладного искусства, в котором используются подобные схемы.



- А) пэчворк
- Б) вышивка крестом
- В) вышивка гладью
- Г) вязание крючком
- Д) вязание спицами

20. Появление этого промысла связывают с давней легендой.

В Нижегородском округе, в лесу, у берега реки, жил умелец золотые руки. Он ловко вырезал из дерева посуду, а потом расписывал их с помощью волшебства так, что все думали, будто они сделаны из чистого золота. Паренёк быстро прославился среди местного населения, и молва о нём дошла до царя. Он был в недоумении, почему такой талант не служит у него во дворе, и послал своих слуг за мастером. Прислужники искали паренька по всем лесам, но найти не могли. Умелец, узнавший свою будущую участь, уже рассказывал односельчанам секреты росписи золотом. А наутро все наблюдали, как загорелась изба мастера. После пожара остались на земле только краски и пепел. А паренька так никто больше и не видел.

Мастер исчез навсегда, а результаты его труда мы наблюдаем по сей день.

Эти деревянные изделия пронесли на весь мир, были любимы в Париже, Индии и Средней Азии.

Чтобы расписать деревянную ложку, ковш или другой предмет, сначала его покрывают специальным грунтом - вапой. Вапа - это мелкозернистая глина из которой делают очень жидкий раствор с добавлением мела. После просушки и шлифовки заготовку пропитывают олифой и натирают металлическим порошком: в старину использовали оловянный, а сегодня - алюминиевый. На этом этапе изделия выглядят полностью серебристыми. В таком виде они направляются в цеха росписи, где применяются термостойкие минеральные краски. Роспись несколько раз покрывают лаком и закаливают в печи. После легкого обжига лак желтеет и светло-серебряный металлический фон становится фирменным медово-золотистым.

Что это за народный промысел?

21. Творческое задание

Отправляясь за покупками, намного безопаснее для окружающей среды и приятнее взять с собой красивую сумку-шоппер, выделяющуюся стильным внешним видом и функциональностью.

Как для профи, так и для любителей шитья шоппер несложно сделать самостоятельно.

В данном задании предложите свою модель шоппера.

Этапы работы:

1. Выполните эскиз модели в цвете.
2. Сделай те описание модели по эскизу.
3. Предложите варианты декоративной отделки данной модели.
4. Предложите ткани (волокнистый состав) или другие материалы для шоппера.

Заполните таблицу в бланке ответов.