

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП — ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР
2024-2025 учебный год

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии» — 8-9 класс

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 2 академических часа (120 минут).

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;
- обратите внимание, что задания, в которых варианты ответа являются продолжением текста задания, предполагают единственный ответ; задания, в которых имеется инструкция «укажите все», предполагает несколько верных ответов;
- определите, какой (или какие) из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный; другие варианты ответа могут быть частично верными, верными, но неточными или неполными, верными без учета условий конкретного задания – такие ответы признаются неверными при наличии более точного, полного или учитывающего условия варианта;
- напишите букву (или набор букв), соответствующую выбранному Вами ответу;
- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения тестовых заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, и рядом напишите новый.

Выполнение теоретических (письменных, творческих) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы выполняете задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, формализованным описанием указанного объекта не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Предупреждаем Вас, что:

- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;
- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задания теоретического тура считается выполненными, если Вы вовремя сдаете бланк ответов членам жюри.

Максимальная оценка – 25 баллов (из них творческое задание оценивается в 5 баллов).

ОБЩАЯ ЧАСТЬ

1. Для окрашивания стен в помещении площадью 40 кв.м (площадь указана по полу) и высотой потолков 3 м использовали краску, вес которой в банке составил 6 кг. Для лучшей укрывистости стены прокрашивали дважды. При окрашивании в один слой на 1 кв.м уходит 250 гр краски.

Определите, сколько было потрачено денег на приобретение краски.

Известно, что одна банка краски стоит 1100 руб.

Проемы (окна/дверь) в ремонтируемом помещении принять равным = 8 м. Длина одной из стен = 5 м.

Привести решение. Ответ записать в руб.

2. Для чего именно такой зубчатый инструмент используется в строительно-ремонтных работах?

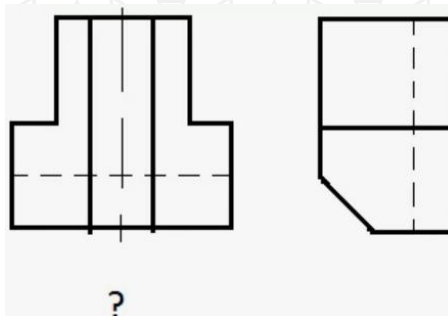


3. В двухрожковой люстре используются лампы накаливания, каждая из которых потребляет электроэнергии 70 Вт·ч. Было принято решение заменить эти лампы на светодиодные с энергопотреблением каждой = 7 Вт·ч.

Определите, сколько рублей в неделю составят расходы на электроэнергию и какова экономия при замене ламп накаливания на светодиодные, если люстра будет работать 40 ч? Стоимость электроэнергии составляет 5 рублей 09 копеек за 1 кВт·ч.

Привести решение. Ответ записать так «расходы ... руб. ... коп.; экономия ... руб. ... коп.» (т.е. результат при необходимости округлить до сотых).

4. По двум видам (главному виду и виду слева) построить вид сверху.



5. Используя метод фокальных объектов, предложите идею создания предмета интерьера жилого помещения. (В этом задании необходимо показать, как вы используете метод фокальных объектов - оценивается именно эта способность).

СПЕЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ

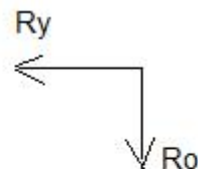
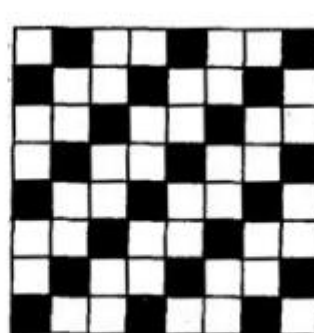
6. Расположите технологические операции производства вискозных тканей и промежуточные материалы, используемые в ходе такого производства, в правильном порядке.

- 1) древесина
- 2) приготовление вискозы (жидкость)
- 3) целлюлоза (в виде листов картона)
- 4) отделочное производство (отделка ткани)
- 5) текстильная обработка волокон (вытягивание, кручение, перемотка)
- 6) ткацкое производство (производство ткани)
- 7) формирование волокон из раствора

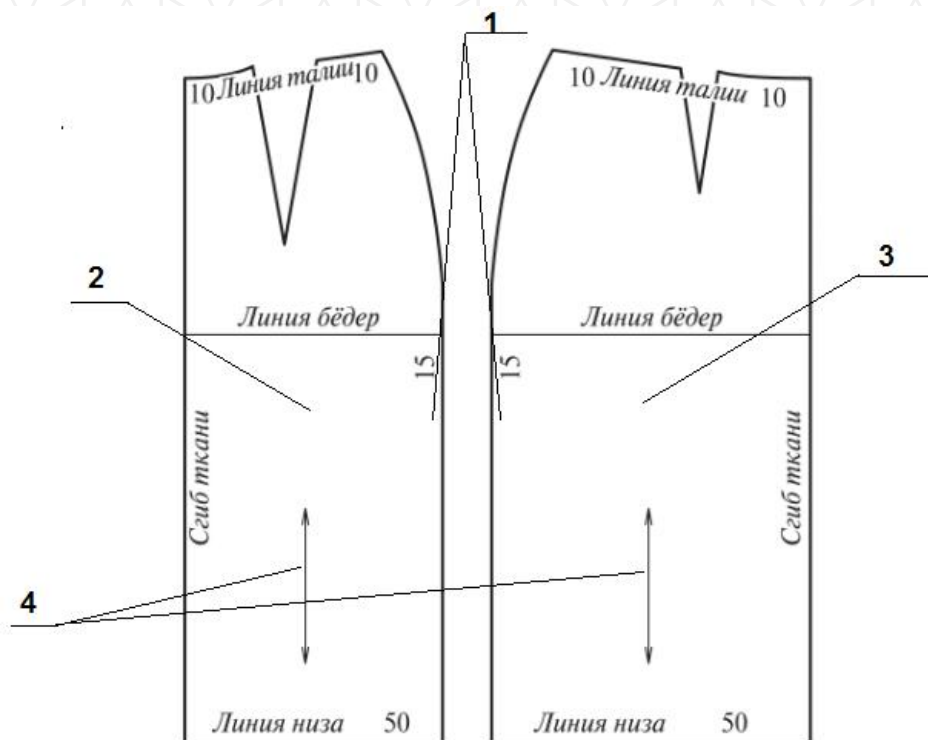
7. Сатиновое и атласное переплетение отличаются тем, что имеют гладкую и ровную поверхность с повышенным блеском, которая образовывается от редкого переплетения нитей основы и утка. Если лицевая сторона ткани образована из уточных нитей, то ткань называется _____ 1 _____, а переплетение _____ 2 _____. Если лицевая сторона ткани образована из основных перекрытий, то ткань называется _____ 3 _____, а переплетение _____ 4 _____.

- А) атласом
- Б) сатиновым
- В) сатином
- Г) атласным

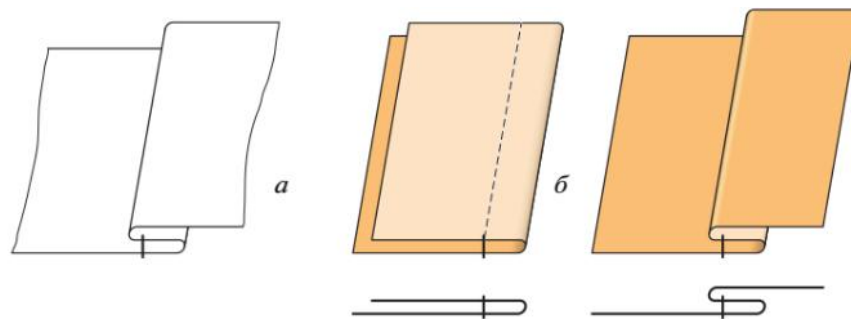
8. Определите раппорт переплетения на представленном образце.



9. Допишите недостающие надписи на деталях выкройки юбки.



10. Обработка какой складки приведена на рисунке:



- А) встречная
- Б) бантовая
- В) сложная
- Г) односторонняя

11. Расположите волокна натурального происхождения в порядке уменьшения прочности.

- А) шелк
- Б) лён
- В) шерсть

12. Установите соответствие между именами российских модельеров и фотографиями на которых они изображены.

4. Игорь Вячеславович Чапурин	А) 
5. Валентин Абрамович Юдашкин	Б) 
6. Вячеслав Михайлович Зайцев	В) 

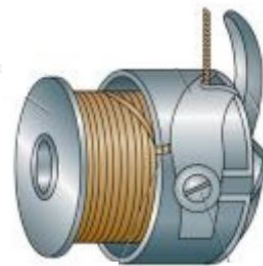
13. Выберите один правильный ответ.

В процессе создания одежды важную роль занимает _____ одежды, основной задачей которого является обеспечение правильной посадки изделия на фигуре. _____ — это разработка чертежей деталей (лекала) одежды для индивидуальной или типовой фигуры.

- А) примерка
- Б) снятие мерок
- В) конструирование
- Г) декорирование

14. По какому элементу шпульного колпачка мы можем понять, что он установлен в челночный механизм верно?

- А) косая прорезь
- Б) шпулька
- В) пластинчатая пружина
- Г) установочный палец
- Д) регулировочный винт



15. Определите значение термина «обвалка мяса»? Выберите правильный ответ.

- А) оттаивание мяса
- Б) обсушивание мяса
- В) отделение мяса от костей
- Г) обмывание мяса

16. Рассчитайте калорийность каши манной молочной. Ответ округлите до целого числа ккал.

Продукт	Вес, гр	Калорийность 100 гр, ккал
Крупа манная	30	328
Молоко	200	58
Соль	2	0
Сахар-песок	5	398
Масло сливочное	5	662

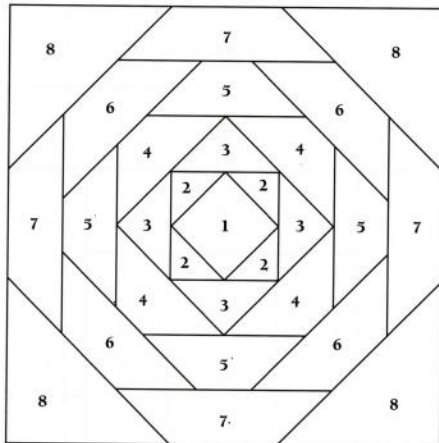
17. Это блюдо является национальным блюдом татар, башкир, казахов и киргизов.

Блюдо - важнейшее нематериальное наследие татарского народа. Считается, что он символизирует своим ярким цветом - солнце, а своей формой - радушие, дружелюбие и сплоченность татарского народа.

По одной из версий, блюдо появилось впервые у кочевых народов Средней Азии. По легенде, он возник в Волжской Булгарии. Хан Булгарии требовал, чтобы на свадьбе его сына на столе было невиданное угощение: оно должно было не портиться долго, быть удобным для перекуса в седле, при этом, быть таким вкусным, чтобы иноземные гости восхитились и надолго его запомнили. Долго бились кулинары, пока наконец, жена одного пастуха не преподнесла хану лапшу из муки и яиц, обильно политую мёдом. Хан попробовал и прослезился. Он пожелал своему наследнику, чтобы отношения с женой были у него столь же крепкими, как кусочки блюда в единой массе, приклеенные друг к другу, и чтобы у них было столько детей, сколько приклеится к новому лакомству горошин.

Существовала традиция его приготовления: девушки на выданье катали тесто и резали его, замужние молодые женщины жарили, а самое старшее поколение занималось медовой заливкой. Что это за блюдо?

18. Выберите название декоративно-прикладного искусства, в котором используются схемы, подобные изображенной на рисунке.



- А) вышивка крестом
- Б) батик
- В) вязание спицами
- Г) пэчворк
- Д) аппликация

19. Продолжите фразу:

- А) Оренбургский ...
- Б) Вологодское...
- В) Дымковская...
- Г) Жостовский...
- Д) Золотая...

20. Выберите, к какому стилю относится платье в предложенной картине.

- А) готика
- Б) модерн
- В) ампир
- Г) барокко



21. Творческое задание

Народные мотивы стали неотъемлемой частью мировой моды. Достаточно добавить в гардероб пару элементов в этностиле, чтобы восхищать окружающих актуальными образами.

В данном задании предложите вариант сумки с использованием народных мотивов.

Этапы работы:

1. Выполните эскиз модели в цвете.
2. Сделайте описание модели по эскизу.
3. Предложите варианты декоративной отделки данной модели.
4. Предложите ткани (волокнистый состав) или другие материалы для сумки.

Заполните таблицу в бланке ответов.