

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ) 2024–2025 уч. год
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

**Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»
10-11 класс**

Практический тур

Время выполнения заданий практического тура 3 академических часа (180 минут).

Моделирование (20 б.)

**Моделирование и изготовление женской одежды платьево-блузочного
ассортимента**

Задание состоит из трех последовательных этапов

I этап: Моделирование заданной модели женского платья в уменьшенном размере на листе бумаги формата А4

1.1 Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз (табл. 1).

1.2 В соответствии с эскизом и художественно-техническим описанием (ХТО) (табл. 1) нанесите новые фасонные линии, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы прилегающего платья и основы втачного рукава на листе **«Контроль практического задания»** (стр. 4). Используйте для этого слова, значки, стрелки и т.д.

1.3 Перенесите точно такие же линии фасона **на цветной лист** бумаги с изображением базового чертежа основы прилегающего платья и основы втачного рукава (стр. 5). Вырежьте детали выкроек из цветной бумаги для раскладки.

1.4 Наклейте выкройки всех деталей на листе **«Результат моделирования»** (стр. 6) в соответствие с указанным в правом верхнем углу **направлением долевой нити**.

1.5 **На всех деталях кроя** (выкройках) должны быть следующие обозначения: наименование детали, положение середины и сгиба (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей.

II этап: Моделирование фрагмента заданной модели **«Обработка спинки до линии талии»** (стр. 7, рис. 1) в натуральную величину.

2.1 Базовый чертеж основы спинки прилегающего платья в натуральную величину дан без припусков на швы, это нужно учесть при раскрое. Моделируйте спинку и вырежьте выкройку (стр. 9)

2.2 Подготовьте комплект лекал с учетом запланированных припусков на обработку и выполнением правильного сопряжения срезов деталей (припуски швов). Лекала можно изготавливать из миллиметровой или обычной бумаги.

2.3 На всех лекалах должны быть следующие обозначения:

- наименование детали;
- обозначение середины и (или) сгиба (при наличии);
- расположение долевой нити;
- количество деталей (количество деталей заданной модели);
- контрольные знаки (надсечки, метки);

➤ величина припусков на швы (намечены линии, указана величина припуска шва).

Примечание:

Комплект лекал по окончании работы необходимо сдать вместе с готовым фрагментом изделия для оценивания членами жюри.

III этап: Изготовление (пошив) образца фрагмента заданной модели женского платья «Обработка спинки до линии талии» (стр. 7, рис. 1).

3.1 Расположите лекала на ткани в соответствие с направлением долевой нити, указанной на лекалах. Прикрепите лекала булавками к ткани.

3.2 Выполните **раскрой** всех деталей кроя.

3.3 Выполните **пошив** разработанного фрагмента заданной модели, используя ручные, машинные операции и влажно-тепловую обработку.

Примечание:

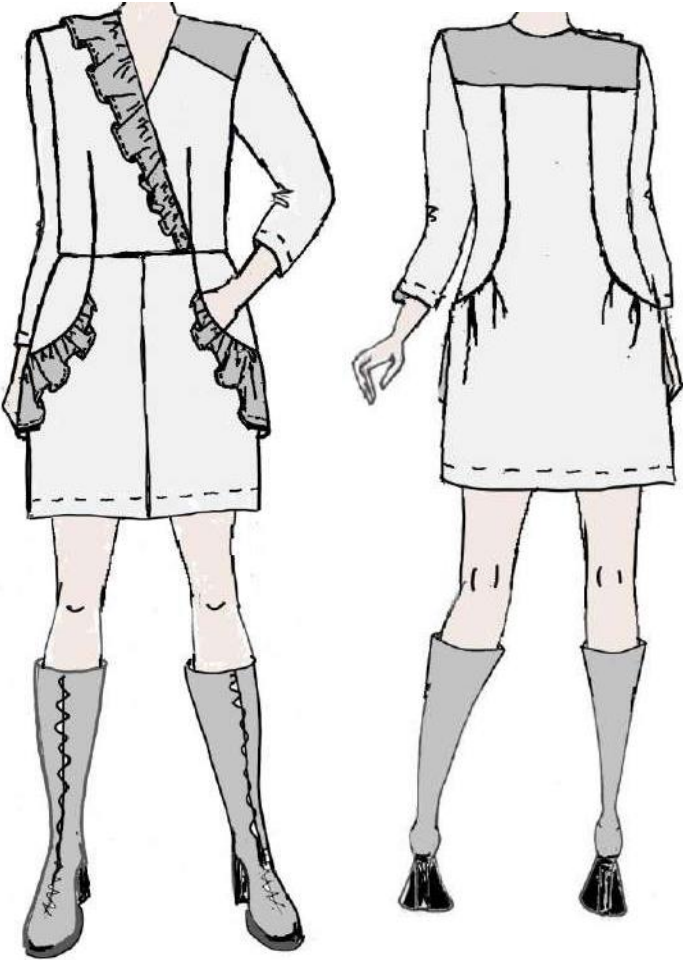
1. Внешний вид фрагмента заданного изделия должен полностью соответствовать техническому рисунку модели и художественно-техническому описанию (стр. 3, табл.1) и рисунку фрагмента (стр. 7, рис. 1).

2. При пошиве можете воспользоваться рекомендованной технологической последовательностью изготовления, приведенной ниже (стр. 7-8), или применить свой метод изготовления, не ухудшающий качество и полностью соответствующий заданному внешнему виду фрагмента модели женского платья.

3. Сопряжения всех соединений (припуски швов) при выборе любого метода обработки должны быть построены верно (входить в швы соединения).

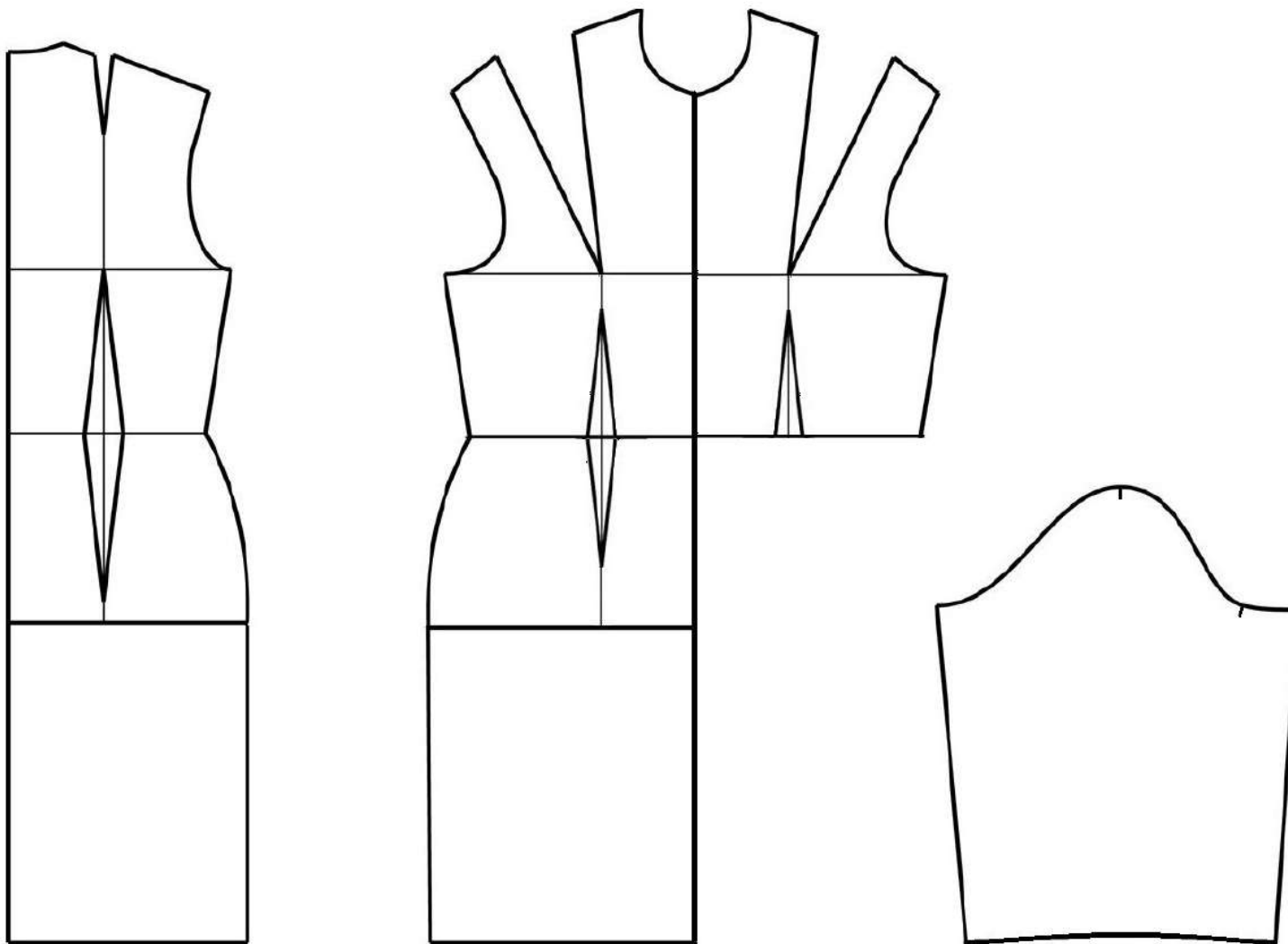
3.4. По завершении выполнения задания или времени, предусмотренного на его выполнение, сложите все листы задания, листы приложений, лекала и выполненное изделие в канцелярскую папку-конверт и сдайте организаторам.

Таблица 1 – Технический рисунок и художественно-техническое описание модели

Технический рисунок модели	Художественно-техническое описание
 Вид спереди Вид сзади	Платье женское из гладкокрашеной хлопчатобумажной ткани полуприлегающего силуэта; длиной выше колена на 7 см. Перед – с отрезной нижней частью по линии талии. Верхняя часть переда - с запахом правой части на левую; с талиевыми вытачками. Правая верхняя часть переда – с притачной оборкой со сборкой разной ширины вдоль правого борта, концы оборки входят в плечевой шов и шов по талии. Левая верхняя часть переда - с притачной кокеткой. Нижняя часть переда – со средним швом и с карманом в отрезных бочках с овальным входом, с оборкой со сборкой разной ширины вдоль входа в карман на расстоянии 4 см от линии талии, входящим одним концом в боковые швы. Бочок – цельновыкроенный с одной из подкладок кармана. Спинка – с притачной горизонтальной кокеткой; с рельефными швами, выходящими из кокетки и заканчивающимися закругленной линией выше линии бедер на 5 см, с 2-мя застрочными мягкими складками, выходящими из нижней части рельефных швов. Рукав – втачной, длиной $\frac{3}{4}$, слегка заужен книзу. Горловина и борта переда обработаны подбортами, горловина спинки обтачкой. <i>Вдоль низа рукавов и изделия проложена строчка на расстоянии 2,5 см.</i> <i>Вдоль нижних краев оборок проложена строчка на расстоянии 0,1 – 0,2 см.</i> Центральную часть спинки и оборки построить методом разведения базовой выкройки.

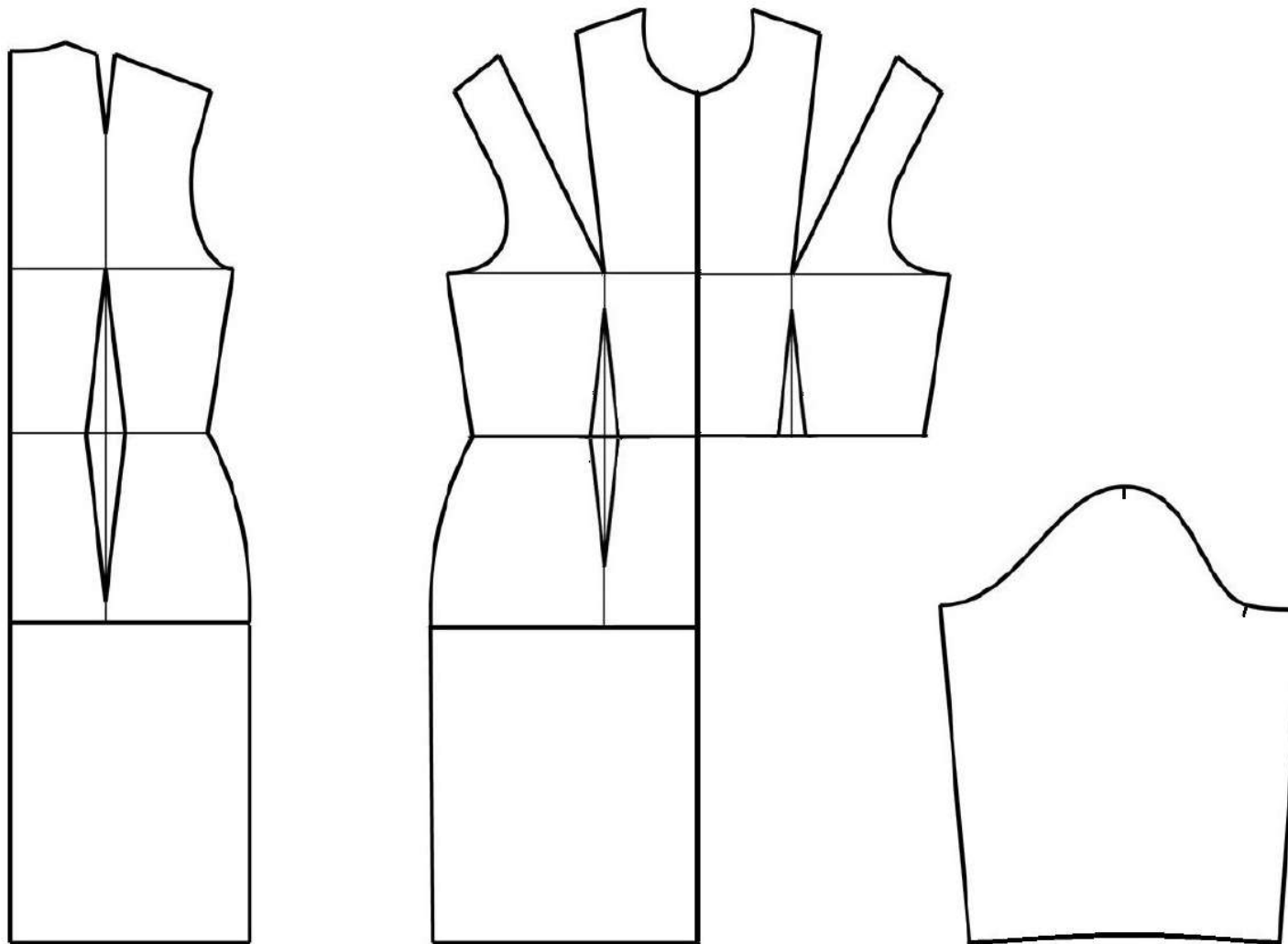
Контроль практического задания «Моделирование платья».

Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа основы платья и втачного рукава.



Базовый чертеж основы прилегающего платья с втачными рукавами для моделирования

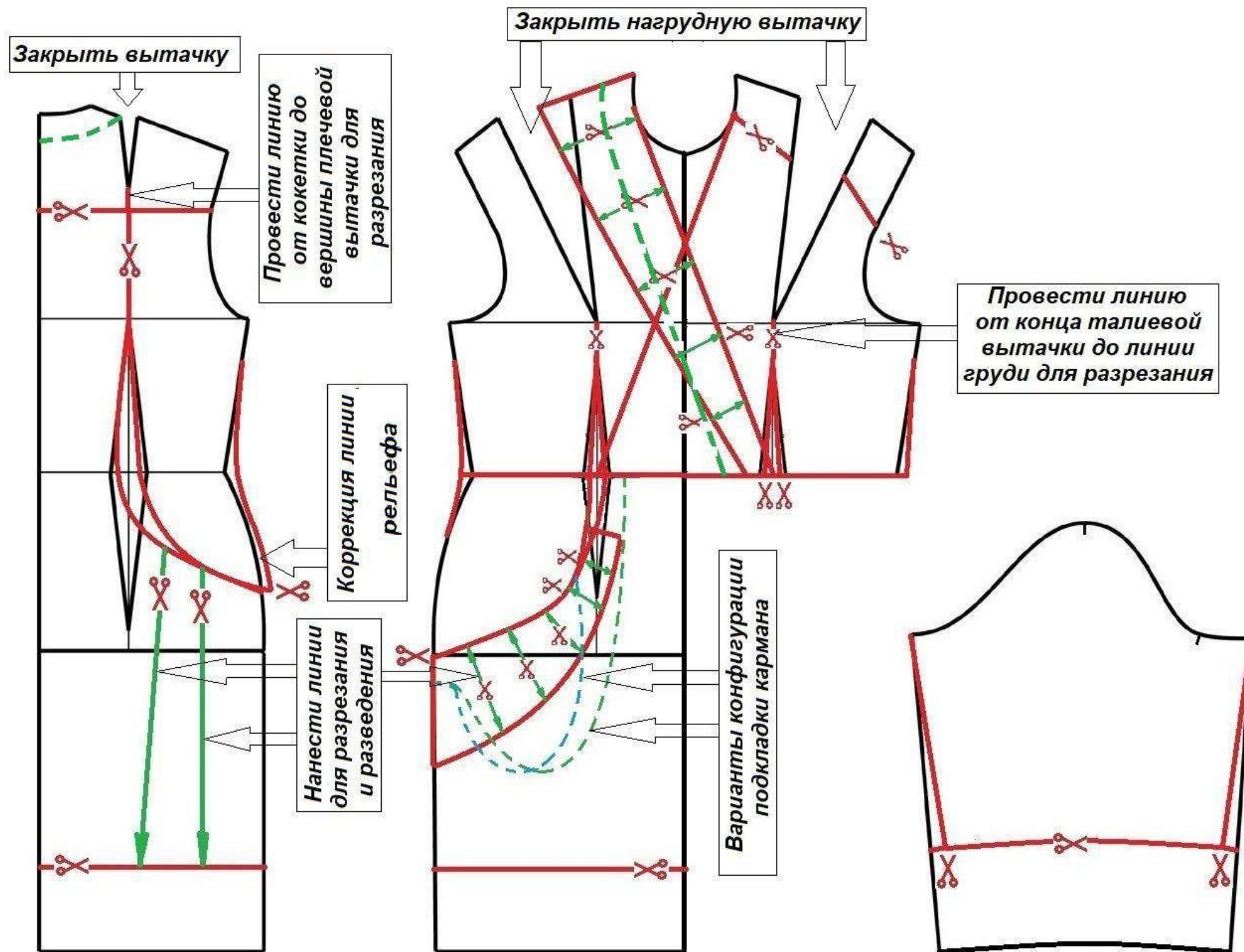
Лист из цветной бумаги для вырезания деталей выкроек.



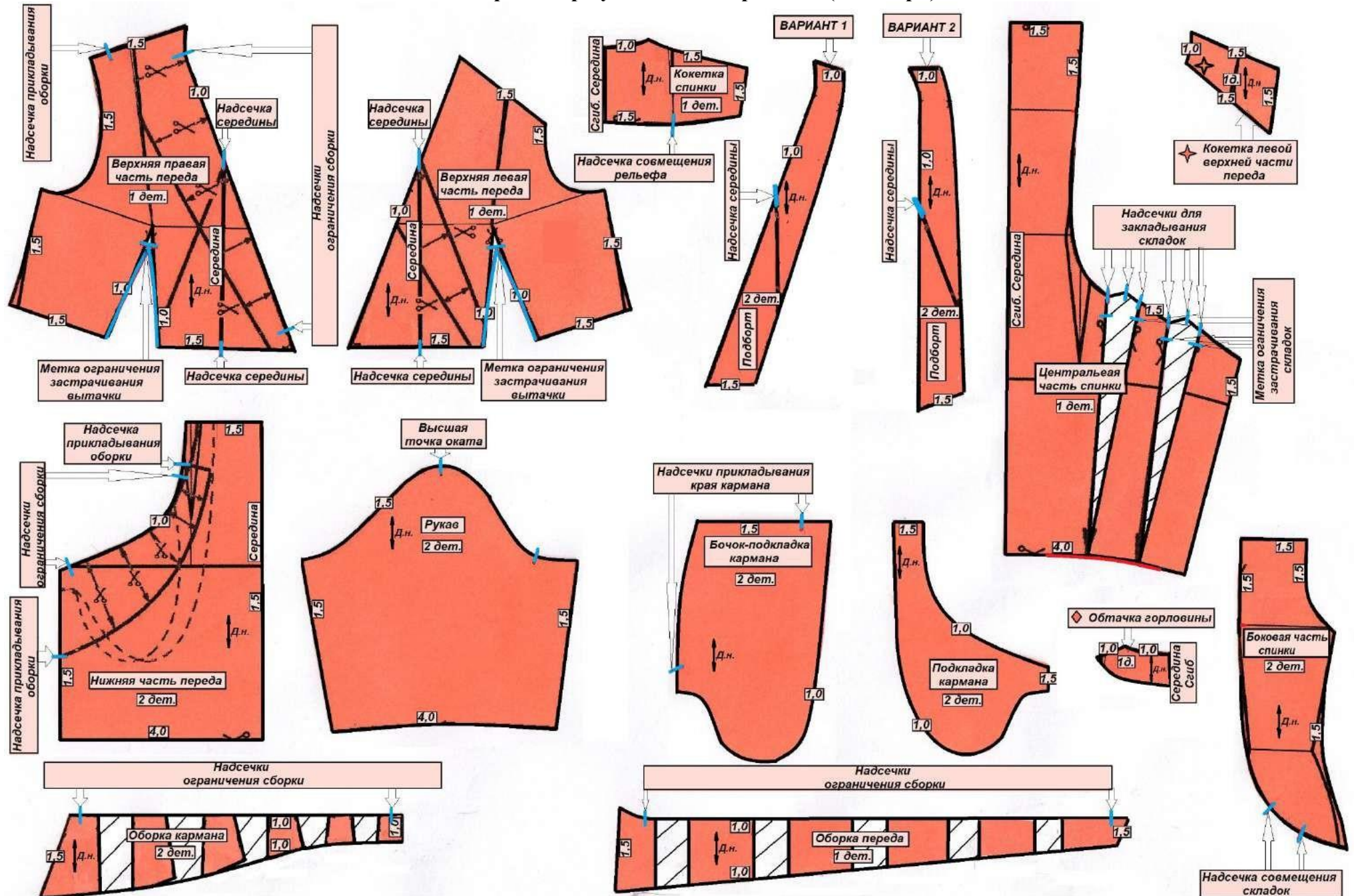
**Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели).
в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.**

Направление долевой нити
на выкройках

Карта контроля практического задания по моделированию 10-11 класс
с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)



Готовые выкройки - результат моделирования (для жюри)



Практическая работа по технологии обработки швейных изделий (15 б.)
Заданный фрагмент модели женского платья для разработки лекал и пошива
«Обработка спинки до линии талии»

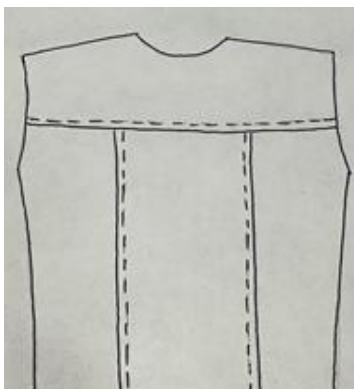
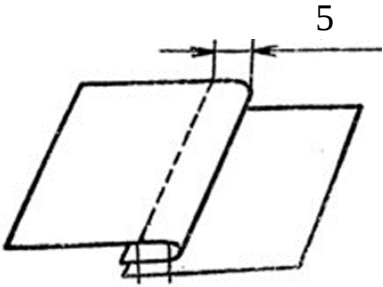
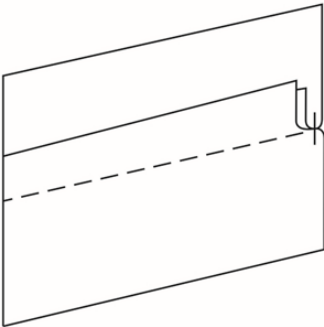
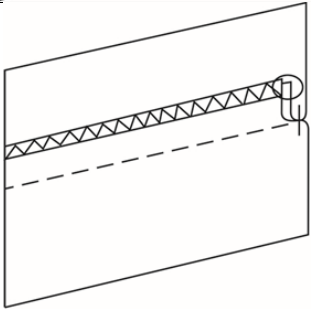
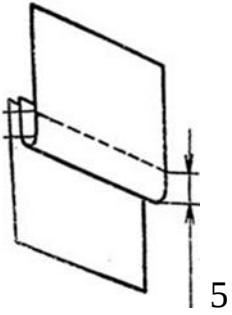
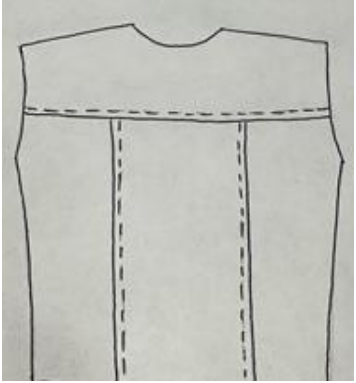


Рисунок 1 – Фрагмент платья. Спинка.

Рекомендованная последовательность изготовления

	Последовательность выполнения	Графическое изображение
Обработать рельефные швы:		
1	Деталь центральной части и бочка спинки сложить лицевыми сторонами и сметать со стороны бочка на расстоянии 9 мм от среза	
2	Стачать по центральной части спинки на расстоянии 10 мм и выполнить закрепки в начале и в конце строчки.	
3	Удалить смёточный шов и обметать срезы зигзагообразной строчкой.	
4	Заутюжить рельефы в середину изделия.	

Продолжение последовательности изготовления изделия

	Последовательность выполнения	Графическое изображение
5	Прострочить отделочную строчку по рельефам на расстоянии 5 мм от края	
Соединить кокетку с нижней частью спинки:		
6	Приметать кокетку к нижней части спинки на расстоянии 9 мм от среза	
7	Притачать кокетку на расстоянии 10 мм от среза	
8	Удалить смёточный шов и обметать срез зигзагообразной строчкой	
9	Заутюжить шов в сторону кокетки.	
10	Прострочить отделочную строчку по кокетке на расстоянии 5 мм	
11	Проверить готовую работу, удалить временные швы если таковые остались. Отутюжить готовое изделие.	

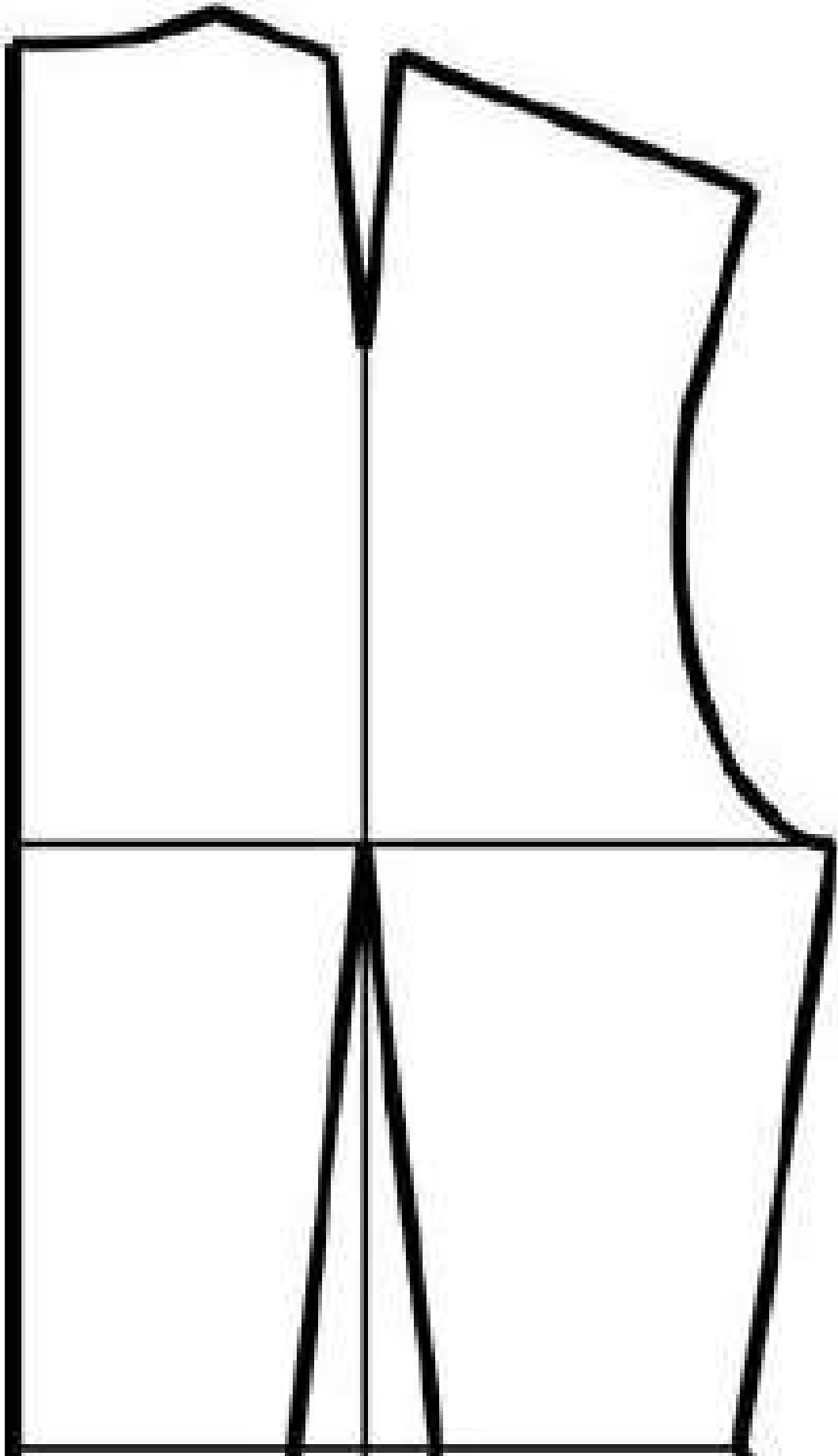
Выкройка для моделирования и вырезания II этап задания

Таблица 2 - Карта пооперационного контроля для участников 10-11 класса.

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья и рукава.	5	
1	Уточнение длины платья	0,5	
2	Уточнение боковых швов и талиевых вытачек в области линии талии и нанесение на чертеж переда линии соединения верхней и нижней частей переда	0,5	
3	Оформление выреза горловины и линии запаха верхних частей переда	0,5	
4	Нанесение на чертежи верхней части переда местоположение и форму оборки и кокетки	0,5	
5	Работа с нагрудными и талиевыми вытачками верхних частей переда	0,5	
6	Работа с талиевыми вытачками нижней части переда, оформление формы и местоположения входа в карман	0,5	
7	Нанесение на чертеж нижней части переда местоположение и форму оборки кармана	0,5	
8	Нанесение на чертеж спинки местоположение и форму кокетки, работа с плечевыми вытачками	0,5	
9	Работа с талиевыми вытачками спинки, оформление рельефа спинки	0,5	
10	Уточнение длины рукава, коррекция ширины	0,5	
	Нанесение линий для построения: - вспомогательных деталей; - деталей, требующих изменения формы. Построение дополнительных декоративных деталей.	2,5	
11	Нанесение на чертеж линий для изменения формы центральной части спинки	0,5	
12	Нанесение на чертеж линий для изменения формы оборки запаха	0,5	
13	Нанесение на чертеж линий для изменения формы оборки кармана	0,5	
14	Нанесение на чертеж внутреннего контура подкладки кармана	0,5	
15	Нанесение на чертеж внутреннего контура подборта и обтачки горловины спинки	0,5	
	Изготовление выкроек платья. Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити.	8	
16	Выполнение полного комплекта выкроек	0,5	
17	Правильное моделирование деталей (соответствие техническому рисунку и художественно-техническому описанию модели, соблюдение масштаба и пропорций). В случае симметричной модели следует разработать выкройки только для половины изделия. Максимально 6 баллов		
	<i>Верхние части переда</i>	1	
	<i>Оборка правой части переда</i>	0,5	
	<i>Нижняя часть переда</i>	0,5	
	<i>Бочок-подкладка кармана</i>	0,5	
	<i>Подкладка кармана</i>	0,5	
	<i>Оборка кармана</i>	0,5	
	<i>Центральная часть спинки</i>	0,5	
	<i>Боковая часть спинки</i>	0,5	
	<i>Кокетки переда и спинки</i>	0,5	
	<i>Рукав</i>	0,5	
	<i>Подборт и обтачка горловины спинки</i>	0,5	
18	Наличие названия и количества деталей на всех выкройках	0,5	
19	Наличие контрольных линий на деталях: долевые нити, сгибы, линии середины, контрольные знаки	0,5	
20	Наличие припусков на обработку каждого среза	0,5	

	Изготовление комплекта лекал заданного фрагмента платья	4,5	
21	Выполнение полного комплекта <i>правильных</i> лекал заданного фрагмента	0,5	
22	Все лекала правильной конфигурации, соответствуют модели и выполнены с припусками швов (max 3,0 балла)		
	- <i>кокетка</i>	1	
	- <i>центральная часть спинки</i>	1	
	- <i>бочки спинки 2 детали</i>	1	
23	Выбраны правильные припуски на обработку каждого среза	0,5	
24	Указаны названия и количество на всех деталях, долевые нити	0,5	
	Пошив образца заданного фрагмента платья	15	
25	Соответствие выполненного фрагмента заданной модели (техническому рисунку модели и художественно-техническому описанию), учтены пропорции, форма, местоположение деталей	0,5	
26	Соответствие выкроенных деталей лекалам (форма, припуски швов, направление долевой нити)	1	
27	Правильное сопряжение швов и краев деталей	0,5	
28	Качество обработки рельефных швов спинки		
	- <i>ровная ширина строчки стачивания 10 мм</i> (± 1 мм)	1	
	- <i>срезы рельефов обмётаны зигзагообразной строчкой, качество строчки соответствует нормам (по краю среза)</i> (± 1 мм)	1	
	- <i>рельефы заутюжены в середину</i>	1	
	- <i>ровная отделочная строчка по рельефам = 5 мм</i> (± 1 мм)	1	
29	Качества соединение кокетки с нижней частью спинки	1	
	- <i>ровная ширина строчки притачивания кокетки с нижней частью спинки 10 мм</i> (± 1 мм)	1	
	- <i>срезы обмётаны зигзагообразной строчкой (по краю среза)</i> (± 1 мм)	1	
	- <i>качество заутюживания шва в сторону кокетки</i>	1	
	- <i>ровная отделочная строчка по кокетке = 5 мм</i> (± 1 мм)		
30	Качество окончательной влажно-тепловой обработки изделия	1	
31	Швы временного назначения убраны	1	
35	Организация рабочего места, соблюдение правил т/б	2	
36	Внешний вид учащегося, спец.форма (фартук, косынка)	1	
	Итого	35	