

Шифр участника _____

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ПРЕДМЕТУ
ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)
2024–2025 учебный год
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
10-11 КЛАССЫ**

Профиль «Культура дома, дизайн и технология»

Практический тур

Длительность тура составляет не более 180 минут

МОДЕЛИРОВАНИЕ и ИЗГОТОВЛЕНИЕ женской одежды юбки

Задание состоит из трех последовательных этапов

Первый этап: Моделирование заданной модели юбки в уменьшенном размере на листе бумаги формата А4

1.1 Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз модели (табл. 1).

1.2 В соответствии с эскизом и художественно-техническим описанием (ХТО) (табл. 1) нанесите новые фасонные линии, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы прямой юбки на листе «Контроль практического задания» Моделирование прямой юбки. Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертёж основы прямой юбки (Бланк ответов № 1) (стр. 4). Используйте для этого слова, значки, стрелки и т.д.

1.3 Перенесите точно такие же линии фасона на цветной лист бумаги с изображением базового чертежа основы прямой юбки (стр. 5). Вырежьте детали выкроек из цветной бумаги для раскладки.

1.4 Наклейте выкройки всех деталей на листе «Результат моделирования» (стр. 6) в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.

1.5 На всех деталях кроя (выкройках) должны быть следующие обозначения: наименование детали, положение середины и сгиба (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей, местоположение петель.

Второй этап: Моделирование узла бочка заданной модели «Левая часть переднего полотнища юбки» (стр. 7, рис. 1) в натуральную величину и изготовление лекал

2.1 Перенесите рельефную линию бочка, новую линию бока и низа на лист с изображением базового чертежа основы прямой юбки в натуральную величину в соответствии с ранее выполненными действиями. Вырежьте детали выкроек для построения лекал (при необходимости).

2.2 Разработайте комплект лекал с учетом запланированных припусков на обработку и выполнением правильного сопряжения срезов деталей (припуски швов и складок), используя кальку, резец, копировальную бумагу. Лекала можно изготавливать из миллиметровой или обычной бумаги.

2.3 На всех лекалах должны быть следующие обозначения:

- наименование детали;
- обозначение середины и(или) сгиба (при наличии);
- расположение долевой нити, конструктивные линии (например, линия середины);

Шифр участника _____

- количество деталей (количество деталей заданной модели, а не только фрагмента);
- контрольные знаки (надсечки, метки);
- величина припусков на швы (намечены линии, указана величина припуска шва).

Примечание:

Комплект лекал по окончании работы необходимо сдать вместе с готовым узлом изделия для оценивания членами жюри.

Третий этап: Изготовление (пошив) образца узла бочка заданной модели (стр. 7, рис. 1) юбки

3.1 Расположите лекала на ткани в соответствии с направлением долевой нити, указанной на лекалах. Прикрепите лекала булавками к ткани. Обведите по контуру лекала. Используя резец и копировальную бумагу (расположить копировальную бумагу между лекалом и тканью, красящей стороной к ткани), проведите резцом в местах, где отмечены месторасположение, и форма мягких складок по срезу настрачивания бочка и линии швов. Отколите лекала.

3.2 Выполните раскрой всех деталей кроя.

3.3 Выполните пошив разработанного узла бочка, используя ручные, машинные операции и влажно-тепловую обработку, а именно:

- обработать рельефный шов бочка;
- обработать низ левой части переднего полотнища

Примечание:

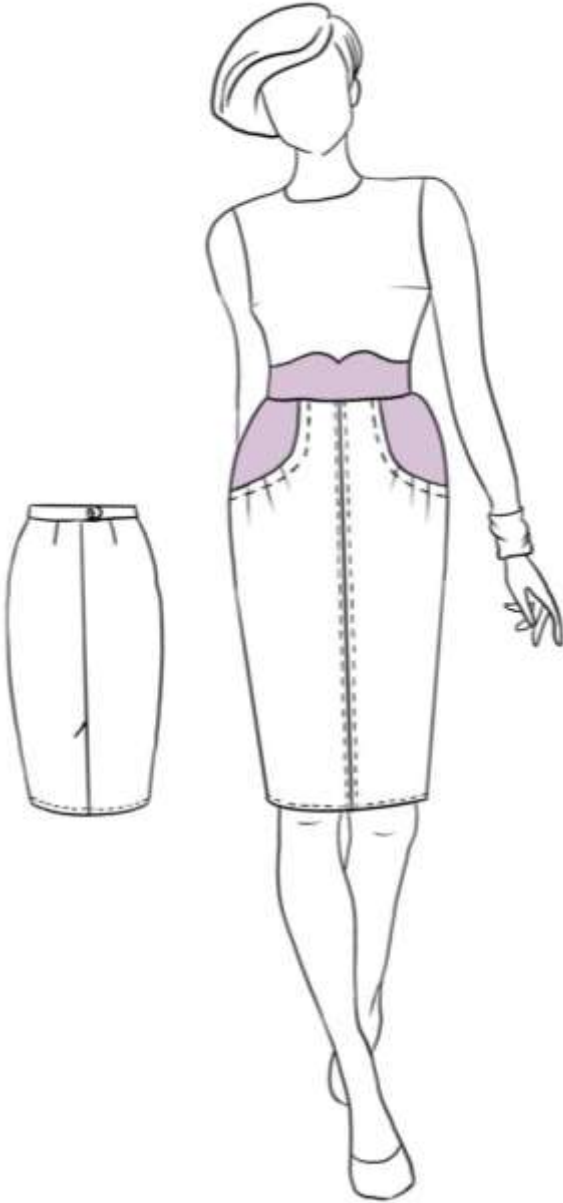
1) Внешний вид узла бочка должен полностью соответствовать схеме узла бочка в разрезе (стр.8 рис.2).

2) При пошиве можете воспользоваться рекомендованной технологической последовательностью изготовления, приведенной ниже (стр. 7), а также схемой узла бочка в разрезе (стр. 8, рис. 2), или применить свой метод изготовления, не ухудшающий качество и полностью соответствующий заданному внешнему виду фрагмента модели женского платья.

3) Сопряжения всех деталей (припуски швов, складок и др.) при выборе любого метода обработки должны быть построены верно.

3.4 По завершении выполнения задания или времени, предусмотренного на его выполнение, сложите все листы задания, листы приложений, лекала и выполненное изделие в канцелярскую папку-конверт и сдайте организаторам.

Таблица 1

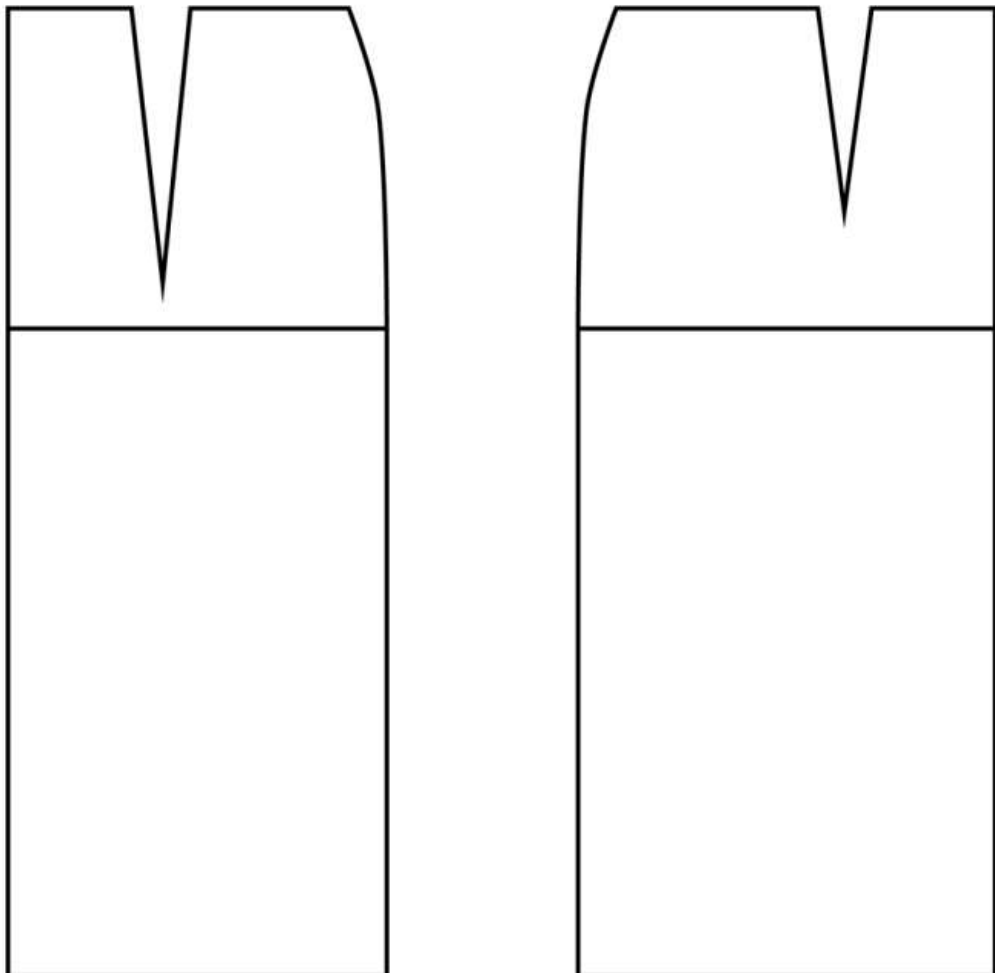
Эскиз модели	Художественно-техническое описание (ХТО) внешнего вида модели
	Юбка на основе прямой, длиной ниже колена на 5 см, слегка заужена к низу. 1. На переднем полотнище талиевые вытачки перемещены в рельефный шов бочка юбки, который заканчивается в боковом шве ниже линии бёдер. 2. По линии притачивания бочка заложены три мягкие складки, раствором вытачки 3 см в сторону бокового шва. 3. Рельефный шов обработан подкройной обтачкой оптимальной ширины, бочком юбки и настрочен отделочной строчкой шириной шва 1 см. 4. Заднее полотнище юбки с двумя талиевыми вытачками и средним швом. 5. В среднем шве заднего полотнища потайная застёжка «Молния» и шлица. 5. Верхний срез юбки обработан притачным поясом с фигурной линией с верху и застёжкой на пуговицу.

Шифр участника _____

Контроль практического задания

**Моделирование прямой юбки. Нанесение линий фасона и необходимых надписей на
чертёж основы прямой юбки**

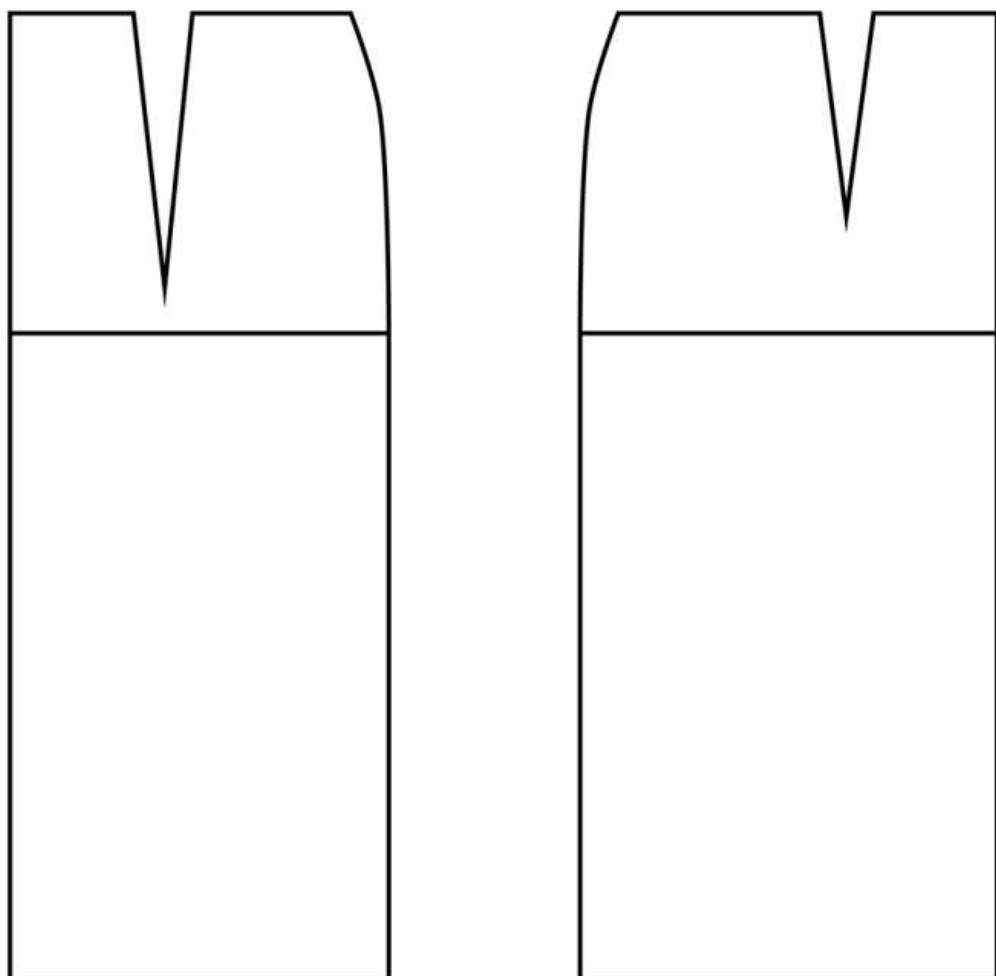
(Блан ответов № 1)



Шифр участника _____

Лист для вырезания (цветная бумага)

(Бланк ответов № 2)



Шифр участника _____

Заданный фрагмент модели юбки для разработки лекал и пошива

«Обработка ЛЕВОЙ ЧАСТИ ПЕРЕДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ»

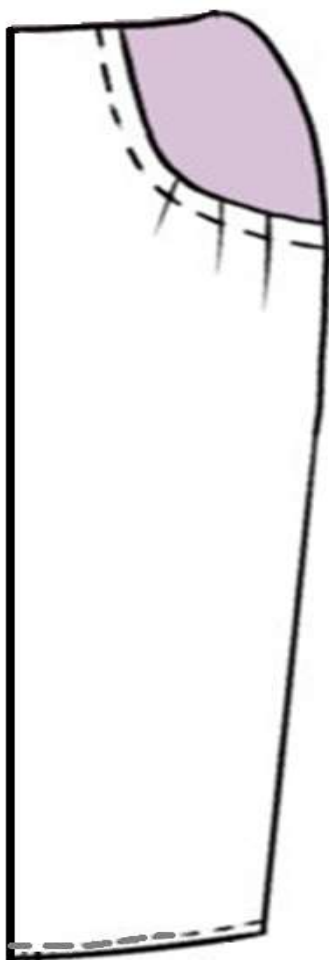


Рис.1

Рисунок 1. Левая часть переднего полотнища юбки

Шифр участника _____

Рекомендованная последовательность изготовления

I. Обработка конструктивного среза

1. Обметать отлетной срез подкройной обтачки зигзагообразной строчкой (рис. 2 строчка 1).
2. Обметать нижний срез отрезного бочка зигзагообразной строчкой (рис. 2 строчка 2).
2. Заложить и сметать складки на центральной части переднего полотнища юбки, как написано в ХТО.
3. Сложить подкройную обтачку и центральную часть переднего полотнища юбки лицевыми сторонами внутрь по линии рельефа. Приметать подкройную обтачку шириной шва 0,7 см.
4. Обтачать подкройной обтачкой рельеф переднего полотнища шириной шва 0,8 см. Удалить нитки временного соединения и надсечь шов в зависимости от кривизны рельефа (рис. 2 строчка 3). Вывернуть шов обтачивания в раскол и приутюжить уменьшая толщину соединения.
5. Наложить центральную часть переднего полотнища изнаночной стороной на лицевую сторону отрезного бочка и наметать по линии рельефа.
6. Настрочить шов притачивания бочка - ширина шва 1 см (рис. 2 строчка 4).

II. Обработка линии низа

7. Заутюжить припуск низа левой части переднего полотнища сначала на 1 см, затем на 2 см.
8. Заметать (при необходимости) припуск низа центральной части на расстоянии 0,5 см от первого сгиба.
9. Застрочить припуск низа вдоль замёточной строчки шириной шва 1,7 см (рис. 2 строчка 5).
10. Удалить нитки временного соединения.
11. Выполнить ВТО шва.

Схема узла бочка и линии низа в разрезе

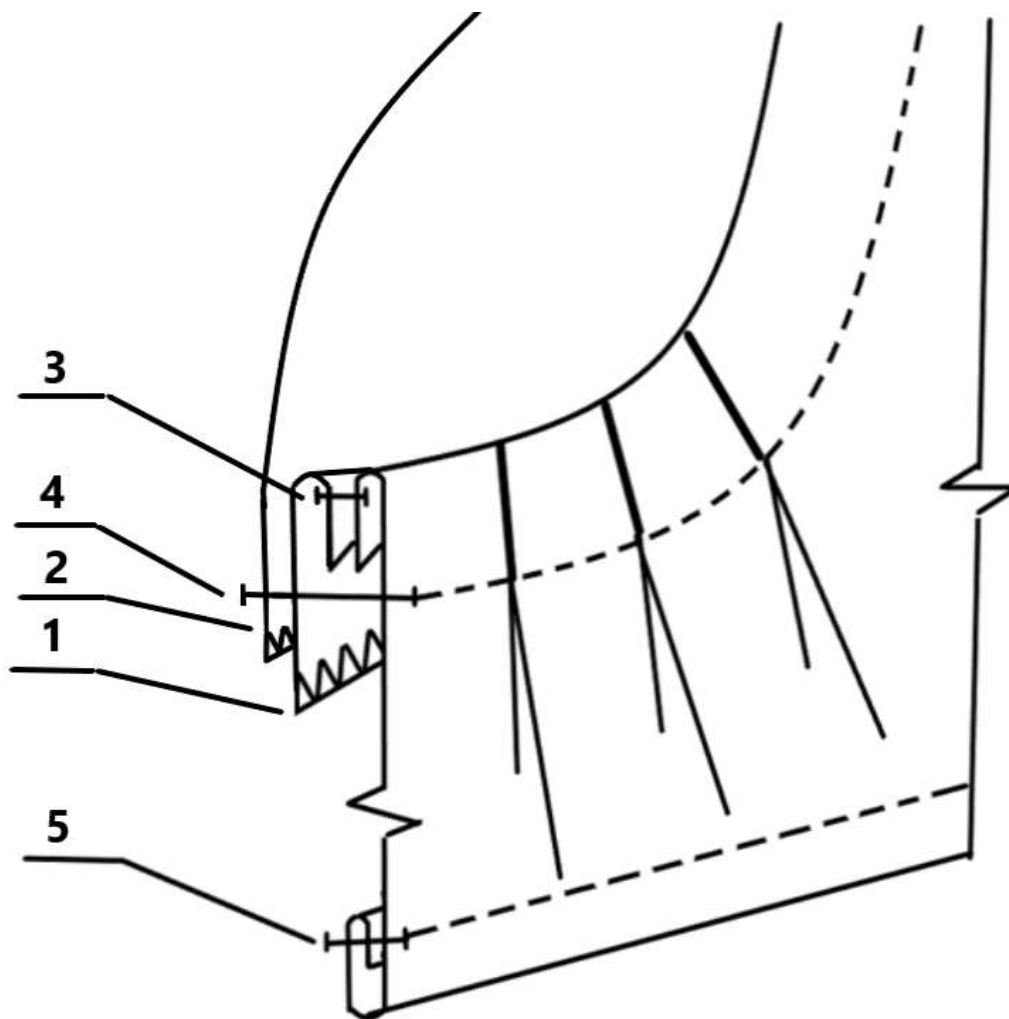
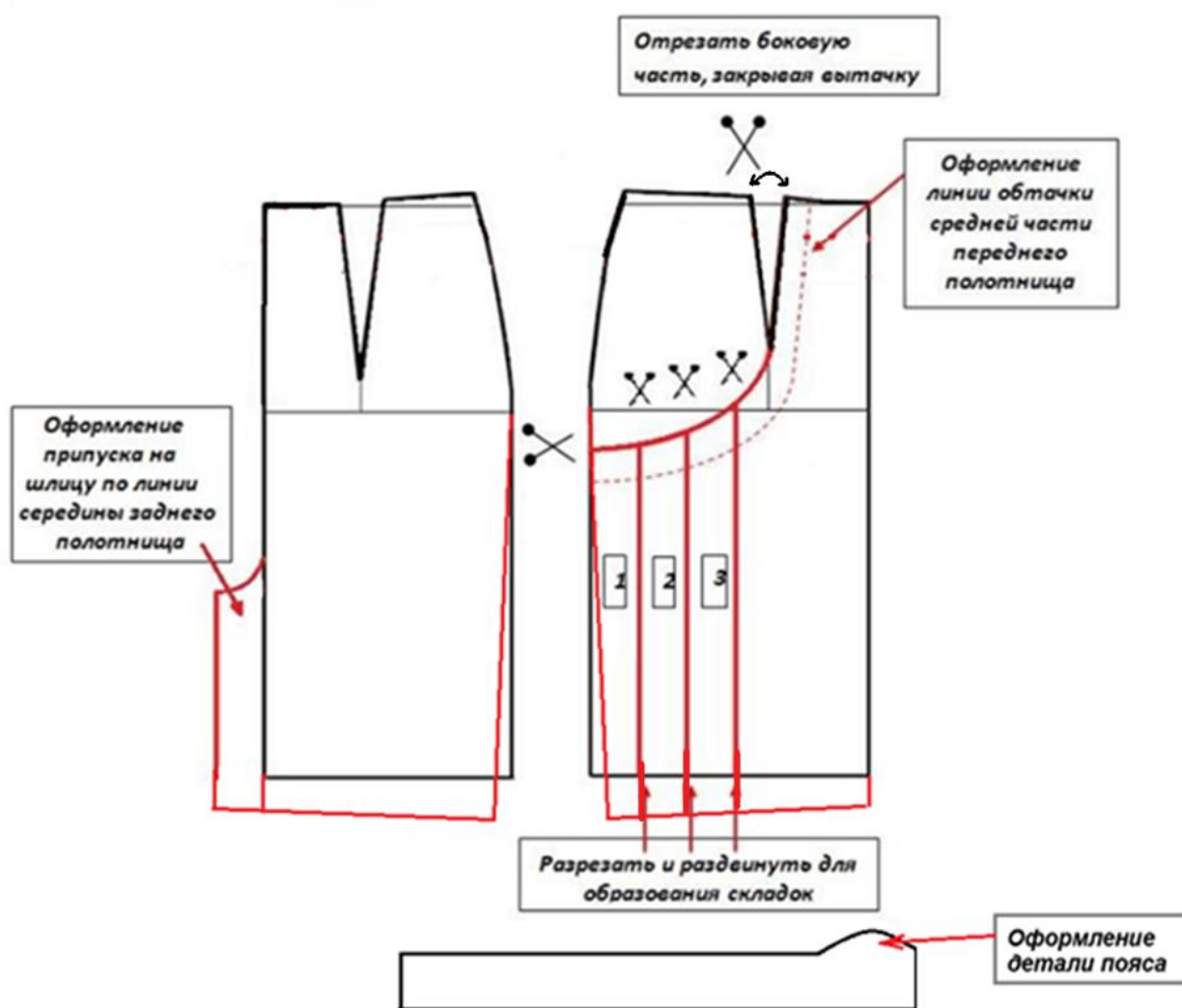


Рис. 2

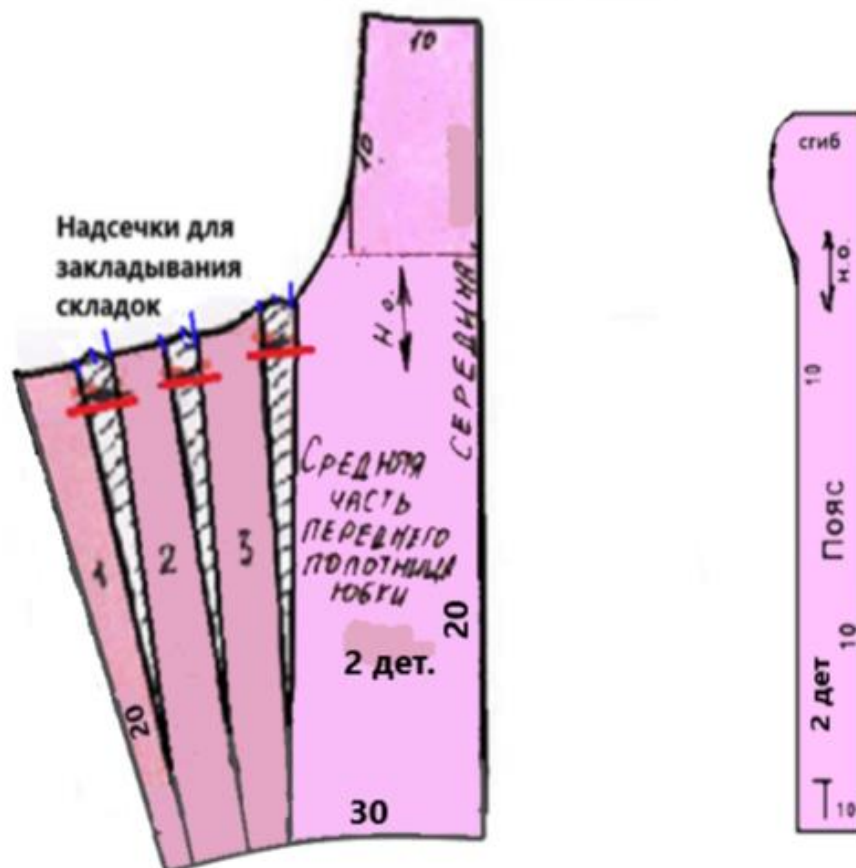
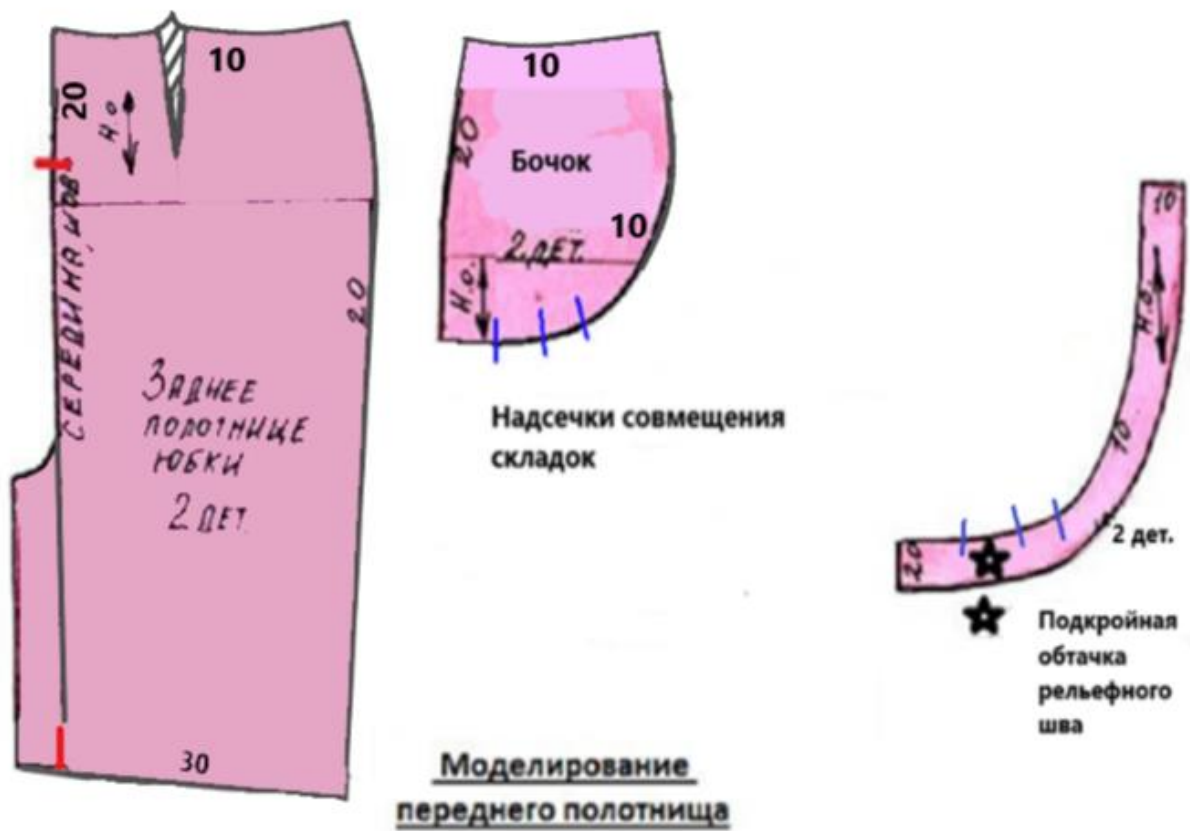
Решение

Практика «Моделирование юбки»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертёж основы прямой юбки



Результат моделирования



Карта пооперационного контроля

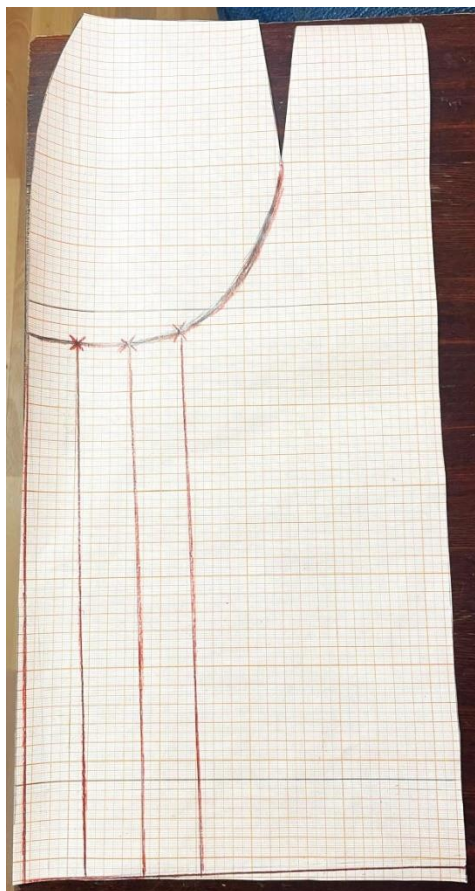
№	Критерии контроля	Баллы	Баллы по факту
I	Нанесение линий фасона на основу чертежа (бланк ответов № 1)	10	
1.	Уточнение длины изделия	0-1	
2.	Нанесение линий для сужений деталей переднего полотнища с правильным построением линии низа	0-1	
3.	Нанесение линий для сужений деталей заднего полотнища с правильным построением линии низа	0-1	
4.	Оформление новой конструктивной линии – рельеф бочка (особенности и место расположения) на переднем полотнище	0-1	
5.	Работа с талиевыми вытачками на переднем полотнище	0-1	
6.	Нанесение конструктивных линий для образования складок, (наличие надписей или значков)	0-1	
7.	Нанесение линии обтачки на переднем полотнище вдоль конструктивной линии	0-1	
8.	Наличие на чертеже символа «разрезать» в правильном месте	0-1	
9.	Построение пояса	0-1	
10.	Построение шлицы	0-1	
II	Подготовка выкройки к раскрою (бланк ответов № 2)	10	
1.	Нанесение деталей выкройки на бланк ответов с соблюдением направления нити основы	0-1	
2.	Наличие надписи названия в детали средняя часть переднего полотнища	0-1	
3.	Наличие надписи названия в детали заднего полотнища	0-1	
4.	Наличие надписи названия детали боковой части переднего полотнища	0-1	
5.	Наличие надписи названия детали обтачки конструктивной линии (рельефа) переднего полотнища	0-1	
6.	Наличие надписи названия детали пояса	0-1	
7.	Наличие указания количества деталей кроя на всех выкройках	0-1	
8.	Наличие направлений нити основы на всех деталях кроя	0-1	
9.	Наличие правильных припусков на всех деталях кроя	0-1	
10.	Наличие указаний контрольных линий (сгиба, середины, месторасположение застёжки-молнии, петли, надсечки)	0-1	
III	Изготовление комплекта лекал заданного фрагмента юбки	8	
1.	Выполнение полного комплекта правильных лекал заданного фрагмента. <i>За комплект лекал, соответствующих фасону модели правильной конфигурации – 1,0 балл.</i> <i>При отсутствии 50 % лекал задание оценивается в 0,5 баллов.</i> <i>При выполнении менее 50% лекал – 0 баллов (или по усмотрению жюри в 0,1-0,3 балла в зависимости от сложности детали).</i> <i>При выполнении лекал из кальки комплект лекал не оценивается</i>	0-1	
2.	Все лекала правильной конфигурации, соответствуют модели и выполнены с припусками швов (max 4,0 балла)		

	Правильная конфигурация лекал, правильные, выделенные линией, контуры припусков с числовым обозначением величины – 100% (учитывая припуски, не участвующих в обработке фрагмента модели, в частности боковой срез и срез по линии талии). При нарушении пропорций минус 50%. При нарушении формы лекала (неверное разведение выкройки при построении лекал, конструктивные линии имеют неправильное направление) – 0 баллов.		
	-центральная часть переднего полотнища	0-2	
	-отрезной бочок переднего полотнища	0-1	
	-подкройная обтачка конструктивной линии(рельефа) переднего полотнища	0-1	
3.	Выполнены правильные сопряжения припусков швов Правильное сопряжение припусков швов (краев деталей), а именно припуск по линии низа со стороны бока расположен таким образом, что при подгибе ткань по линии бока расположена строго по линии бока – 1.0 балл. Не выполнено - 0 баллов	0-1	
4.	Указаны названия и количество на всех деталях. Задание оценивается в 0 баллов при отсутствии указания количества деталей и правильной терминологии деталей или частей деталей более, чем у половины деталей. При отсутствии правильной терминологии и количества деталей менее, чем у 50% лекал, задание оценивается от 0,1 до 0,2 балла.	0-0,5	
7.	Указаны контрольные линии на всех деталях: долевые нити, сгибы, линии середины Выполнено задание - указаны контрольные линии (линий середины, местоположение сгибов) и направления долевой нити – 0,5 балла, не выполнено – 0 баллов. Задание оценивается в 0,2 балла при отсутствии вышеперечисленных линий у одной детали, у двух и более 0 баллов	0-0,5	
8.	Выполнены необходимые надсечки и намечены метки Задание оценивается в 0,5 балла при отсутствии контрольных знаков (меток и надсечек) у половины деталей. Более 50% отсутствия – оценивается в 0 баллов	0-1	
IV	Пошив образца заданного фрагмента платья	7	
1.	Соответствие выполненного фрагмента заданной модели (техническому рисунку модели и художественно-техническому описанию), учтены пропорции, форма, местоположение деталей Готовый фрагмент заданной модели полностью соответствует модели (внешние, функциональные и пропорциональные показатели) и в соответствие с техническим заданием (отсутствие складок в правильном месте) – минус 0,5 баллов	0-1	

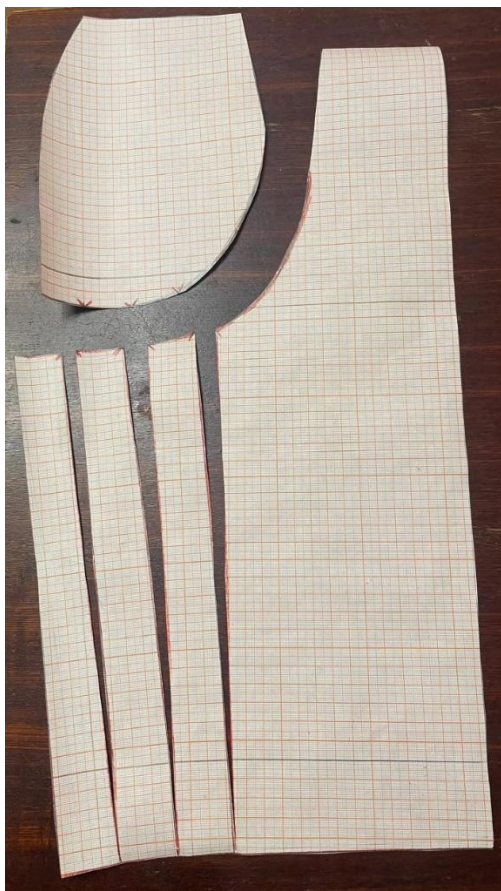
	Нарушены пропорции – минус 0,1 балла. Нарушено техническое задание – минус 0,1 балл. Одна из деталей имеет принципиально неверную конфигурацию (отрезной бочок) – минус 0,2-0,4 балла. Не соответствие модели двум и более лекалам – 0 баллов		
2.	Соответствие выкроенных деталей лекалам (форма, припуски швов, направление долевой нити) Выкроенные детали соответствуют правильным лекалам, раскроены в соответствии с указанным (правильным) направлением долевой нити – 0,5 баллов. Не соответствие формы детали заданию: одной – минус 0,1 балл, двух- минус 0,2 балла и т.д. Нарушение направления долевой нити – минус 0,1 балла (одно-два лакала) Детали правильной формы, но не соответствующие разработанным лекалам – минус 0,3 балла.	0-1	
3.	Правильное сопряжение швов и краев деталей Отрезной бочок расположен в правильном месте, по линии бока полное сопряжение срезов ткани, если нет – минус 0,5 балла. Шов в подгибку с закрытым срезом по линии низа со стороны бока имеет полное сопряжение, если нет – минус 0,3 балла	0-1	
4.	Качество обтачного шва и отделочной строчки вдоль конструктивной линии переднего полотнища, наличие зигзагообразных строчек Конструктивная линия(рельеф) имеет округлую ровную форму – 0,3 балла. Конструктивная линия обработана отделочной строчкой шириной шва 1 см – 0,7 балла. По всей конструктивной линии нет заломов ткани и волнистости – 0,5 балла. Обтачка с изнаночной стороны расположено равно без заломов и волнистости ткани – 0,3 балла. Отлетной край подкройной обтачки и линия низа отрезного бочка обмётаны зигзагообразной строчкой – 0,2 балла.	0-2	
5.	Качество обработки линии низа центральной части переднего полотнища (max 1,0 балла)		
	- ровная ширина подгиба (± 1 мм)	0-0,5	
	-ровная отделочная строчка (± 1 мм)	0-0,5	
	Учитывается: - равномерность ширины подгиба по всей длине фрагмента модели – 0,5 балла; - соответствие выбранной ширины подгиба заданной величине строчки вдоль низа (в данной модели – это 2 см) – 0,2 балла. При обработке швом вподгибку с закрытым срезом ширина шва должна быть не менее 1,7 см. – 0,3 балла		
6.	Качество окончательной влажно-тепловой обработки и отделки Конструктивная линия (рельеф) не топорщится, заломы отсутствуют – 0,5 баллов. Строчки временного назначения отсутствуют - 0,2 балла. Наличие закрепок длиной не более 0,7 см - 0,3 балла	0-1	
ИТОГО:		35	

Описание процесса изготовления лекал

1. Нанесение фасонных линий

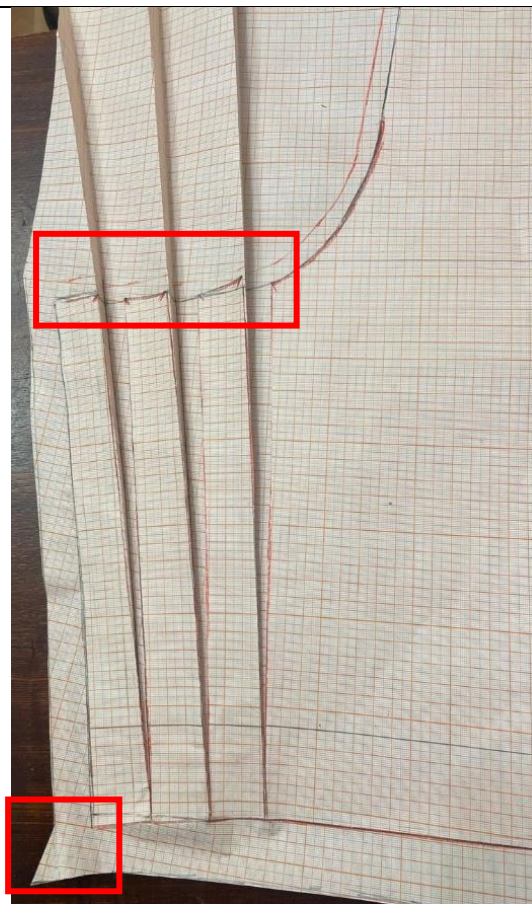
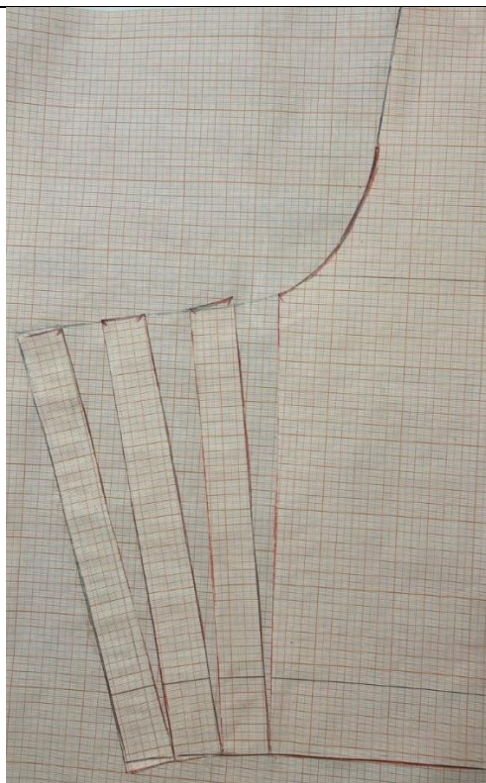


2. Разрезание по фасонным линиям



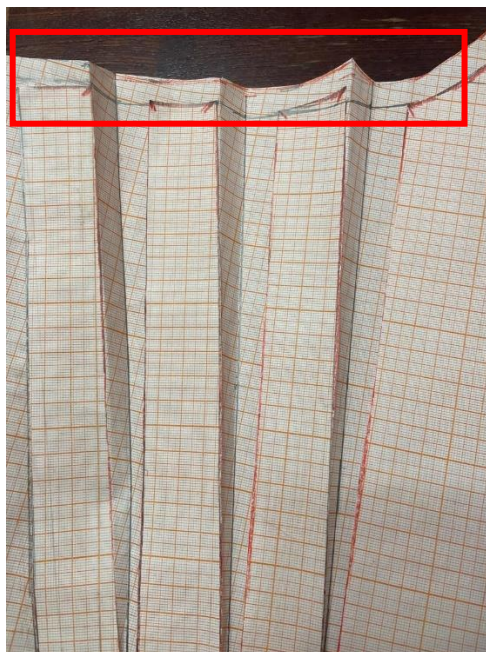
3. Изготовление лекал. Наклеивание выкройки на лист миллиметровой бумаги с учётом образования складок

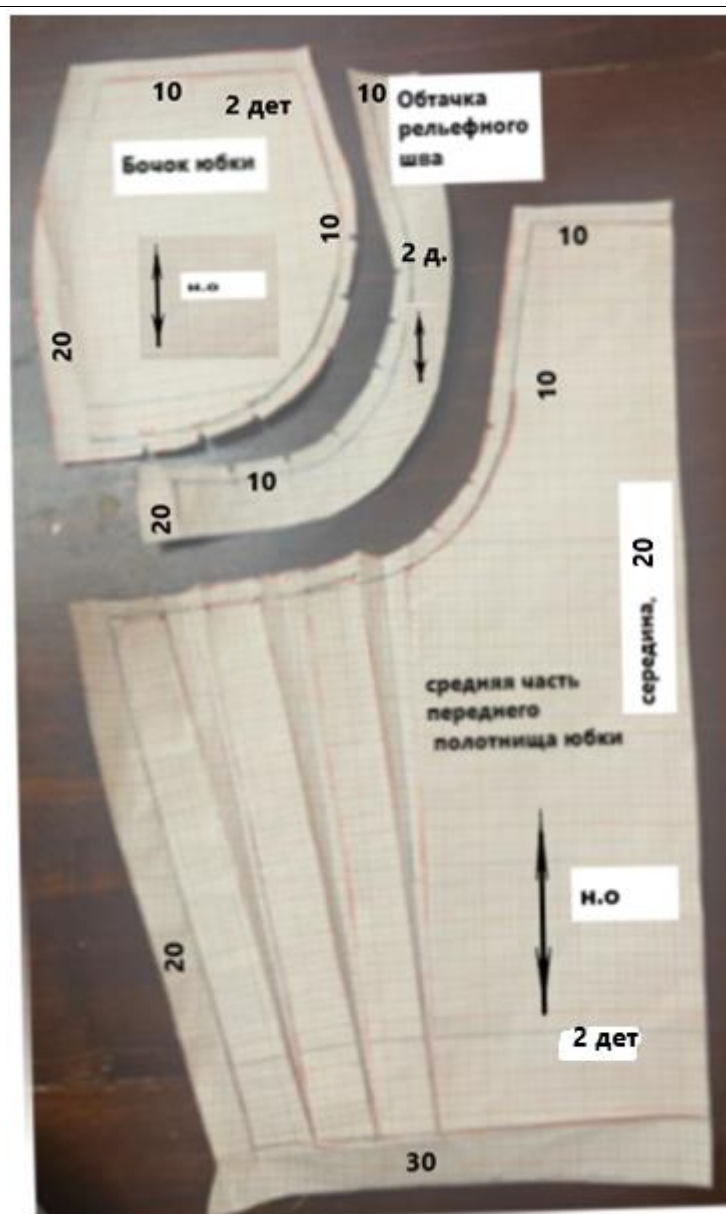
4. Сгибания лекал в местах образования мягких складок, а также низа для оформления правильного сопряжения



5. Вырезание лекал с учётом сопряжения и припусков на швы

6. Подготовка лекал к раскрою





Шифр участника _____

Всероссийская олимпиада школьников

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП, 2024-2025 учебный год

Профиль «Культура дома, дизайн и технология»

Практика «по технологии обработки швейных изделий»

Критерии оценки практического тура

10-11 КЛАСС

Карта пооперационного контроля к практической работе

«МОДЕЛИРОВАНИЕ и ИЗГОТОВЛЕНИЕ женской одежды»

№	Критерии контроля	Макс. баллы	Баллы по факту
I	Нанесение линий фасона на основу чертежа (бланк ответов № 1)		
1.	Уточнение длины изделия	0-1	
2.	Нанесение линий для сужений деталей переднего полотнища с правильным построением линии низа	0-1	
3.	Нанесение линий для сужений деталей заднего полотнища с правильным построением линии низа	0-1	
4.	Оформление новой конструктивной линии – рельеф бочка (особенности и место расположения) на переднем полотнище	0-1	
5.	Работа с талиевыми вытачками на переднем полотнище	0-1	
6.	Нанесение конструктивных линий для образования складок, (наличие надписей или значков)	0-1	
7.	Нанесение линии обтачки на переднем полотнище вдоль конструктивной линии	0-1	
8.	Наличие на чертеже символа «разрезать» в правильном месте	0-1	
9.	Построение пояса	0-1	
10.	Построение шлицы	0-1	
II	Подготовка выкройки к раскрою (бланк ответов № 2)		
1.	Нанесение деталей выкройки на бланк ответов с соблюдением направления нити основы	0-1	
2.	Наличие надписи названия в детали средняя часть переднего полотнища	0-1	
3.	Наличие надписи названия в детали заднего полотнища	0-1	
4.	Наличие надписи названия детали бочка переднего полотнища	0-1	
5.	Наличие надписи названия детали обтачки конструктивной линии переднего полотнища	0-1	
6.	Наличие надписи названия детали пояса	0-1	
7.	Наличие указания количества деталей кроя на всех выкройках	0-1	
8.	Наличие направлений нити основы на всех деталях кроя	0-1	
9.	Наличие правильных припусков на всех деталях кроя	0-1	
10.	Наличие указаний контрольных линий (сгиба, середины, месторасположение застёжки-молнии, петли, надсечки)	0-1	

Шифр участника _____

III	Изготовление комплекта лекал заданного фрагмента юбки		
1.	Выполнение полного комплекта правильных лекал заданного фрагмента	0-1	
2.	Все лекала правильной конфигурации, соответствуют модели и выполнены с припусками швов (max 4,0 балла)		
	<i>-центральная часть переднего полотнища</i>	0-2	
	<i>-отрезной бочок переднего полотнища</i>	0-1	
	<i>-подкройная обтачка конструктивной линии (рельефа) переднего полотнища</i>	0-1	
3.	Выполнены правильные сопряжения припусков швов	0-1	
4.	Указаны названия и количество на всех деталях.	0-0,5	
7.	Указаны контрольные линии на всех деталях: долевые нити, сгибы, линии середины	0-0,5	
8.	Выполнены необходимые надсечки и намечены метки	0-1	
IV	Пошив образца заданного фрагмента платья		
1.	Соответствие выполненного фрагмента заданной модели (эскизу модели и художественно-техническому описанию), учтены пропорции, форма, местоположение деталей	0-1	
2.	Соответствие выкроенных деталей лекалам (форма, припуски швов, направление долевой нити)	0-1	
3.	Правильное сопряжение швов и краев деталей	0-1	
4.	Качество обтачного шва и отделочной строчки вдоль конструктивной линии (рельефа) переднего полотнища, выполнены зигзагообразные строчки	0-2	
5.	Качество обработки линии низа центральной части переднего полотнища (max 1,0 балла)		
	<i>- ровная ширина подгиба (± 1 мм)</i>	0-0,5	
	<i>-ровная отделочная строчка (± 1 мм)</i>	0-0,5	
6.	Качество окончательной влажно-тепловой обработки и отделки	0-1	
ИТОГО:		35	