

## Задание практического тура

*Внимательно прочтите задание, рассмотрите рисунок предложенного изделия.  
Изделие состоит из двух разных по цвету деталей: «туловище», «туловище с ушками».*



### ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ИЗДЕЛИЯ «БРЕЛОК»

1. Определить лицевую сторону ткани изделия.
2. Вырезать из ткани по шаблону детали: «туловище», «туловище с ушками», «мордочку».
3. Согласно рисунку наметить на детали «туловище» расположение «мордочки».
4. Пришить «мордочку» к лицевой стороне ткани обметочным косым швом нитью контрастного цвета.
5. Пришить к «мордочке» глазки-бусинки, нос-бусину.
6. Пришить «усы» из нитей (в соответствии с рисунком).
7. На детали «туловище» (согласно рисунку) вышить «сердечко» стебельчатым швом нитью контрастного цвета.
8. Между двумя деталями изделия («туловище», «туловище с ушками») вставить тесьму, оформив ее сверху в виде петли.
9. Прошить швом «назад иголку» место крепления тесьмы в верхней части «туловища» для более надежного крепления.
10. Из пряжи выполнить «кисточку-хвост», прикрепить ее ко второму концу тесьмы. «Кисточку-хвост» расположить сбоку вдоль изделия, а тесьма остается внутри невидимой.
11. Соединить две детали изделия («туловище», «туловище с ушками») обметочным петельным швом нитью контрастного цвета, оставив небольшое отверстие для наполнения синтепоном. Ширина шва 0,5 см. «Ушки» не обметывать.
12. Вставить небольшое количество синтепона, равномерно распределив его внутри изделия. Отверстие зашить.

## Практическое задание по моделированию швейных изделий «Моделирование жакета-блузы»

### Задание:

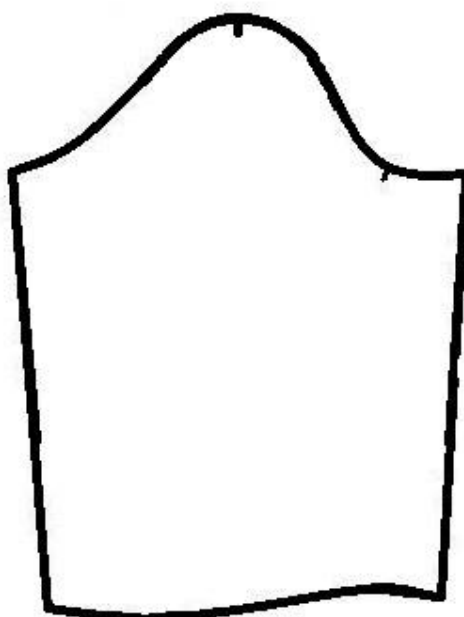
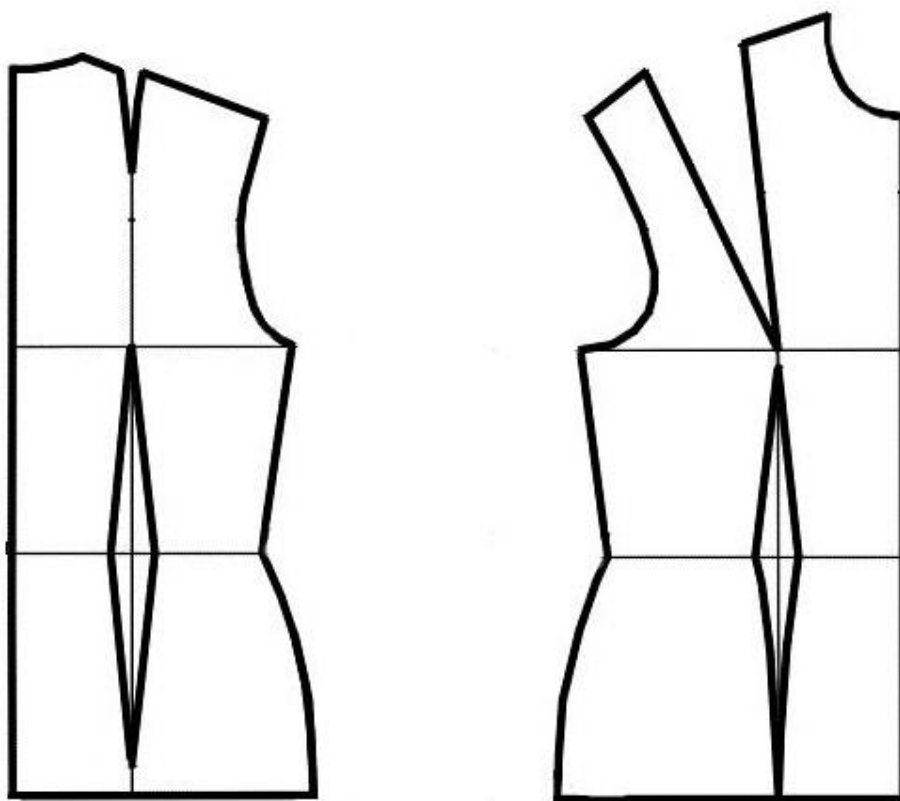
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
2. В соответствии с эскизом и описанием нанесите новые фасонные линии, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы прилегающего жакета-блузы и основы втачного рукава в бланке ответов на листе «Контроль практического задания» (стр. 1). *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
3. Перенесите линии фасона на цветной лист с изображением базового чертежа основы прилегающего жакета-блузы и основы втачного рукава (бланк ответов стр.2). Аккуратно вырежьте детали выкроек из цветной бумаги для раскладки.
4. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* в бланке ответов на листе «Результат моделирования» (стр.3) *в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.*
5. На всех деталях кроя (выкройках) должны быть: наименование детали, положение середины и сгиба (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей.

| Эскиз                                                                               | Описание модели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Жакет-блуза из плательной гладкокрашеной ткани; полуприлегающего силуэта; с притачным поясом фигурной формы по низу спинки и полочек (до талиевых вытачек).</p> <p>Пояс – цельный, без боковых швов.</p> <p>Перед – состоит из двух полочек, с центральной застежкой на 6 петель и пуговиц (группами по три пуговицы); с закругленными бортами по линии низа.</p> <p>Полочки – с талиевыми вытачками, доходящими до линии низа; с накладными карманами фигурной формы, переходящими на спинку (без швов на уровне боковых швов жакета-блузы!). Карман полочки и спинки входит боковыми сторонами в вытачки полочек и рельефы спинки, а нижней стороной (со сборкой) в шов притачивания пояса.</p> <p>Карманы на подкладке. Подкладка кармана без сборки по нижнему краю.</p> <p>Спинка – с рельефными швами на продолжении талиевых вытачек, смещенных на 6-7 см в сторону боковых швов; с плечевыми вытачками, выходящими из плечевых швов.</p> <p>Рукава – втачные, с удлиненной поймой, с горизонтальным подрезом на уровне середины высоты оката, со сборкой по линии подреза. От подреза до центра оката – шов.</p> <p>Воротник – плосколежащий большой (до конца плечевых швов) объемной формы – со средним</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>швом и густой сборкой по срезу горловины верхнего воротника. Нижний воротник без сборки.</p> <p>Горловина полочек, борта и часть низа полочек (до вытачек) обработаны подбортами.</p> <p>Низ рукавов и горловина спинки обработаны обтачками.</p> <p>Верх кармана обтачан подкладкой кармана.</p> <p>Верхний воротник, карманы и рукава построить методом разведения</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Бланк ответа участника**

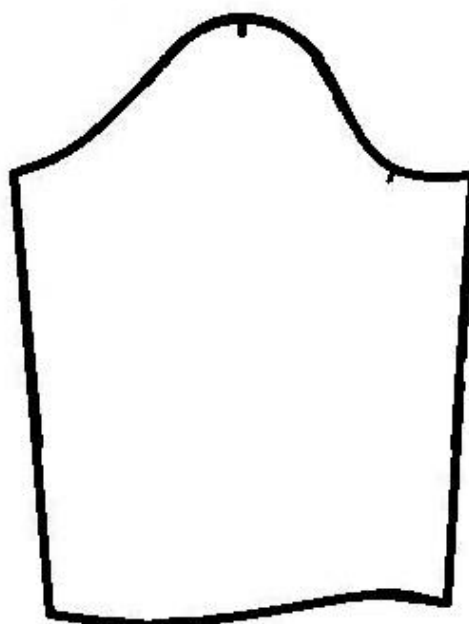
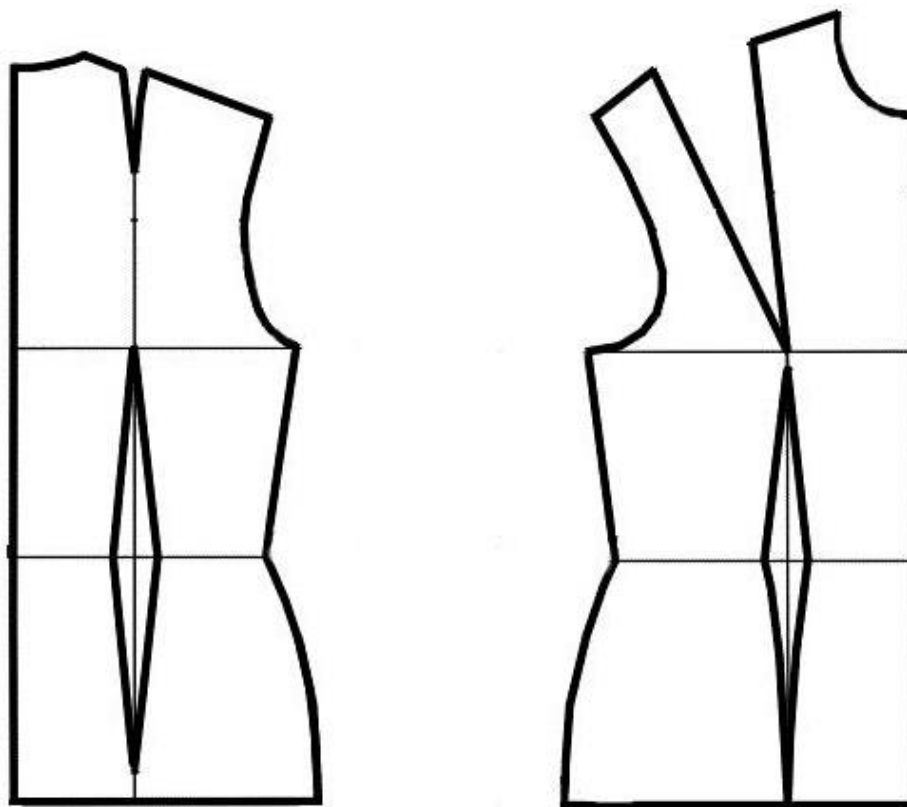
**Базовый чертеж основы прилегающего жакета-блузы с втачными рукавами  
для моделирования  
(страница для вырезания)**



**Бланк ответа участника**

**Контроль практического задания «Моделирование жакета-блузы»**

Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа основы жакета-блузы



**Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели).**

Детали выкройки располагайте на листе бумаги компактно  
*в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.*  
Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено.



## Карта пооперационного контроля для участников

| №<br>п/п | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Баллы       | Баллы по факту |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------|
|          | <b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы жакета-блузы и рукава</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>6,5</b>  |                |
| 1        | Работа и оформление вытачек полочек (с учетом линии от верха талиевой вытачки до линии груди и линии ограничения вершины готовой вытачки)                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0,5         |                |
| 2        | Перенос талиевой вытачки и оформление рельефных швов спинки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 0,5         |                |
| 3        | Уточнение длины полочек и спинки. Нанесение на чертежи полочек и спинки местоположение и форму пояса                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 0,5         |                |
| 4        | Уточнение боковых, рельефных швов и талиевых вытачек в области линии талии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 0,5         |                |
| 5        | Построение горловины и линии борта полочек (с учетом закругления по низу)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0,5         |                |
| 6        | Нанесение на чертежи полочек и спинки местоположение и форму воротника                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1,0         |                |
| 7        | Нанесение на чертежи полочек и спинки местоположение и форму кармана                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 0,5         |                |
| 8        | Оформление удлиненной проймы на полочках и спинке                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1,0         |                |
| 9        | Оформление удлиненной проймы на рукаве, уточнение длины рукава                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 0,5         |                |
| 10       | Уточнение длины рукава                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 0,5         |                |
| 11       | Оформление местоположения подреза на рукаве                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 0,5         |                |
|          | <b>Нанесение линий для построения:<br/>- вспомогательных деталей;<br/>- деталей, требующих изменения формы.<br/>Построение дополнительных декоративных деталей</b>                                                                                                                                                                                                                                            | <b>2,5</b>  |                |
| 12       | Нанесение на чертеж линий для изменения формы воротника                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 0,5         |                |
| 13       | Нанесение на чертеж линий для изменения формы кармана                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 0,5         |                |
| 14       | Нанесение на чертеж линий для изменения формы рукава                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 0,5         |                |
| 15       | Нанесение на чертеж обтачек горловины спинки и низа рукавов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 0,5         |                |
| 16       | Нанесение на чертеж подборта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 0,5         |                |
|          | <b>Изготовление выкроек жакета-блузы.<br/>Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>11,0</b> |                |
| 17       | Выполнение <i>полного</i> комплекта выкроек                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 0,5         |                |
| 18       | Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций):<br>- полочек (1,0 балл);<br>- центральных и боковых частей спинки (1,0 балл);<br>- рукавов (1,5 балла);<br>- воротника (верхнего и нижнего) (1,5 балла);<br>- деталей карманов (1,0 балла);<br>- подбортов (0,5 балла);<br>- обтачек горловины спинки и низа рукавов (0,5 балла);<br>- пояса (0,5 балла). | 7,5         |                |
| 19       | Название всех деталей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 0,5         |                |
| 20       | Наличие контрольных линий на деталях: долевые нити, сгибы, линии середины, разметка местоположения петель.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 0,5         |                |
| 21       | Наличие необходимых меток и надсечек                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1,0         |                |
| 22       | Припуски на обработку каждого среза                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 0,5         |                |
| 23       | Аккуратность выполнения моделирования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 0,5         |                |
|          | <b>Итого</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>20</b>   |                |