



## Инструкция для участников олимпиады

*Уважаемый участник олимпиады!*

**Использовать справочные материалы, средства сотовой связи, фото- и видеоаппаратуру запрещено!**

Вам предстоит выполнить практические задания.

Время выполнения заданий соревновательного тура – (120 минут).

Выполнение практических заданий целесообразно организовать следующим образом:

- вначале выполнение практического задания по механической обработке швейного изделия или узла (отводится 60 минут);
- потом выполнение практического задания по моделированию швейного изделия (отводится 60 минут).

Задание соревновательного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Практические задания обеспечивают возможность объективной оценки Ваших знаний и умений в баллах по единым критериям.

Практические задания второго тура состоят из задания по механической обработке швейного изделия или узла и моделированию швейного изделия, относящихся к направлению «Культура дома, дизайн и технологии».

Задача участника - внимательно ознакомиться с предложенными заданиями и выполнить их в строгом соответствии с формулировкой.

Задание по механической обработке швейного изделия или узла оценивается в 15 баллов.

Задание по моделированию швейного изделия оценивается в 20 баллов.

Всего за практический тур максимальное количество баллов, которое может набрать участник, составляет 35 баллов.

Приступайте к выполнению задания.

**Желаем удачи!**

**Код участника** \_\_\_\_\_

## Практическая работа по технологии обработки швейных изделий

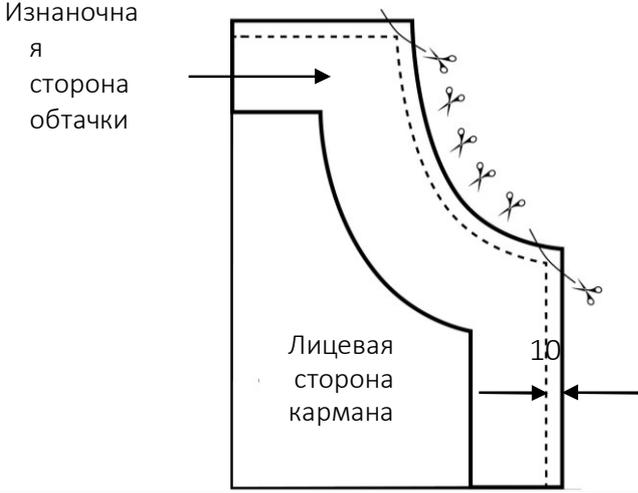
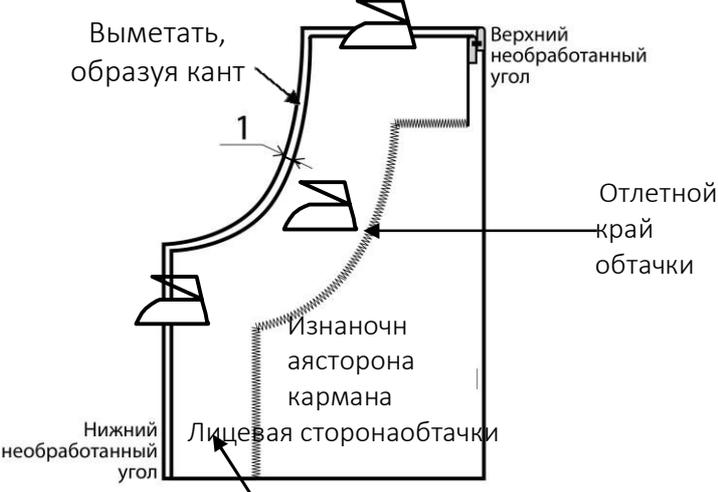
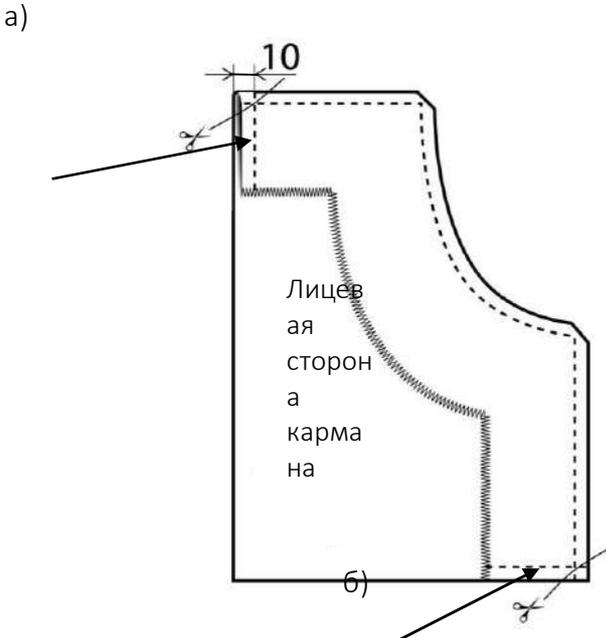
### «Обработка накладного кармана с наличием в его конструкции декоративной паты»

Перед началом работы внимательно прочитать задание, изучить объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы, предоставленное в аудитории оборудование.

<p><b>Задание:</b> выполнить обработку накладного кармана с фигурным косым входом и наличием в конструкции кармана декоративной паты. Конструкцию паты разработать самостоятельно с учётом размеров предложенной выкройки кармана. Прикрепить пату к карману пуговицей. Дополнить оформление кармана по его боковому и нижнему срезам декоративной машинной строчкой контрастными нитками. Внести во оформление паты применённую в работе строчку.</p>	<p><b>Материалы и приспособления:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-й образец гладкокрашеной ткани (для основной детали) – 280 мм X 280 мм.</li> <li>2-й образец гладкокрашеной ткани (для кармана и его обтачки) – 500 мм X 200 мм.</li> <li>Элементы декора:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- пуговица – 1 шт.;</li> <li>- контрастные нитки для выполнения декоративной машинной строчки</li> </ul> </li> </ol>		
<p>Дополнить оформление кармана по боковому и нижнему срезам кармана декоративной машинной строчкой</p>			
	<p>Накладные карманы по конструкции бывают прямыми, наклонным (косым) или фигурным верхним/боковым входом.</p> <p>В качестве отделочных элементов при обработке различных видов карманов в одежде спортивного стиля могут выступать: паты самой разнообразной формы (декоративные или служащие для застегивания входа в карман), клапаны, молнии. Вход в карман может быть обработан бейкой или подкройной обтачкой. Элементами декора могут стать ручные и машинные декоративные швы и строчки.</p>		

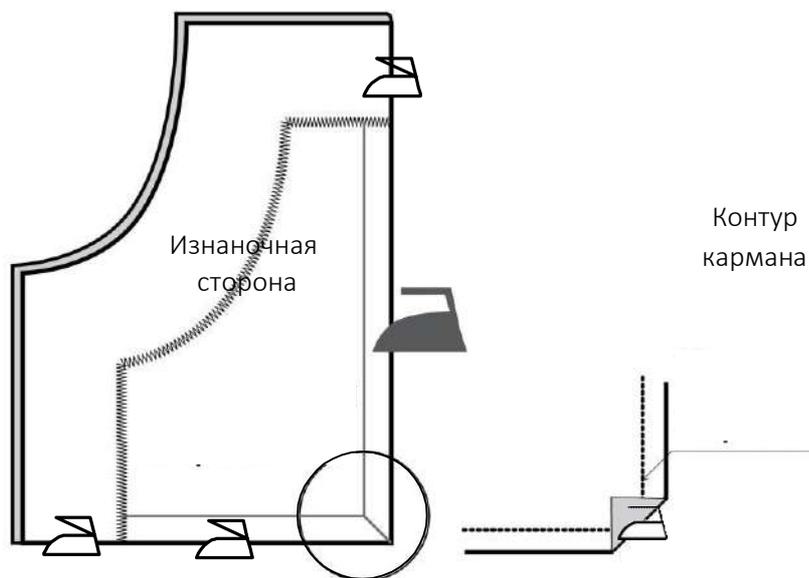
## Технологическая карта изготовления накладного кармана с наличием в его конструкции декоративной паты

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Продумать характер декоративного оформления изделия, форму и размер, декоративной паты, особенности и место крепления, виды применимых декоративных машинных строчек. При необходимости выполнить эскиз изделия и выкройку деталей паты в натуральную величину (использовать часть листа на стр. № 5). Рекомендуем выбирать легкие в исполнении, но эффектные способы отделки. <b>Работу с использованием декоративных строчек выполнять до настрачивания кармана на основную деталь.</b></p>	<p>Место для вашего эскиза (если вам это необходимо)</p>
<p>2. Вырезать выкройку накладного кармана (смотри лист №6).</p>	
<p>3. Произвести раскрой <i>деталей накладного кармана</i>, соблюдая направление долевой нити, заданные параметры и схему раскроя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- деталь кармана;</li> <li>- деталь обтачки кармана.</li> </ul> <p>Припуск по всем необходимым срезам деталей 10 мм.</p> <p>При экономной раскладке выкроек на образце ткани у вас должно остаться достаточное количество ткани (см. а), позволяющее выкроить детали декоративной паты (см. 4).</p>	<p style="text-align: center;">Схема раскроя</p> <p style="text-align: center;">а)</p> <p style="text-align: center;">Сгиб ткани</p>

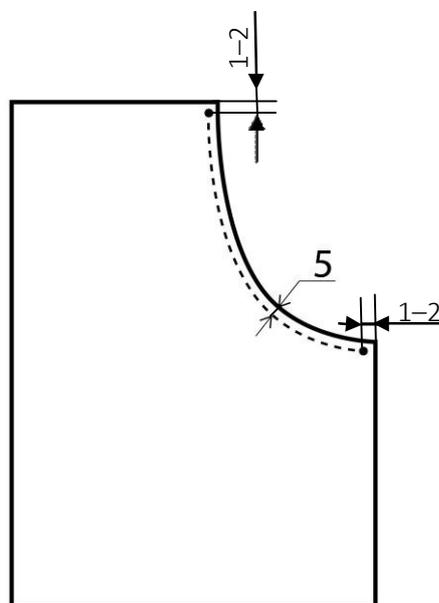
<p>4. Разработать конструкцию паты. Продумать её оптимальную ширину и длину. Раскроить детали. Подобрать и произвести технологически грамотную обработку паты. Выполнить декоративное оформление готовой паты с учётом заявленного задания и внешнего вида вашего будущего кармана (см. текст задания).</p>	
<p>5. Сложить лицевыми сторонами друг к другу карман и обтачку, совмещая срезы входа в карман, верхние и боковые срезы. Не забыть разместить между ними готовую пату с учётом её расположения на плоскости кармана после выворачивания обтачного шва. Сколоть, при необходимости сметать. Обтачать по верхнему срезу кармана, входу в карман и боковому срезу шириной шва 10 мм. Срезать припуски шва в уголках, не доходя до строчки 1–2 мм. В местах скруглений сделать надсечки.</p>	
<p>6. Вывернуть обтачку на лицевую сторону. Шов обтачивания и углы тщательно выправить. Отогнуть пату. Отлетной край обтачки обработать зигзагообразной строчкой. Работу удобнее выполнять по изнаночной стороне обтачки. Выметать обтачный шов, образуя кант из детали кармана шириной 1 мм. Слегка приутюжить, удалить нити выметывания. Отогнуть пату на плоскость кармана. Хорошо проутюжить. Выполнить декор кармана по заданию (см. текст задания) с учётом припуска на обработку срезов. При выполнении машинных сточек стараться избежать работы по обтачке кармана.</p>	
<p>7. Приступить к обработке следующих углов: а) верхнего необработанного; б) нижнего необработанного. Для этого перегнуть обтачку верхнего необработанного угла кармана по линии обтачивания опять на изнаночную сторону. Сколоть, при необходимости сметать, обтачать этот угол кармана по ширине обтачки на ширину шва 10 мм (см. а). Срезать излишки ткани в уголках. В той же последовательности произвести обработку нижнего необработанного угла (см. б).</p>	

8. Вывернуть изделие опять на лицевую сторону, выправить углы, приутюжить. Подогнуть необработанные срезы кармана на изнаночную сторону, заутюжить срезы, при желании заметать.

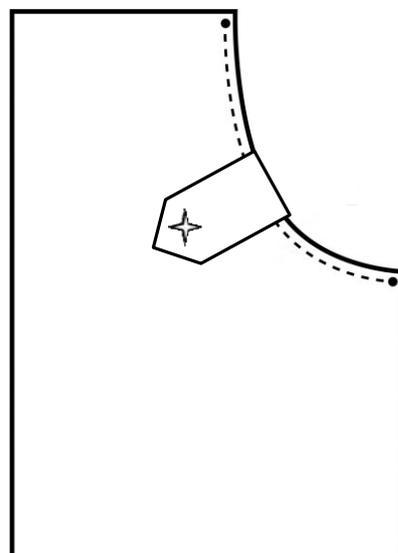
Оставшийся нижний угол кармана сложить, как показано на схеме или продумать иной способ аккуратного формирования этого угла.



9. Выполнить отделочную строчку по фигурному срезу входа в карман на ширину шва 5 мм от края, не задевая пату. Строчку начинать и заканчивать, не доводя до верхнего и бокового края кармана 1–2 мм (см. контрольные точки). Приутюжить.



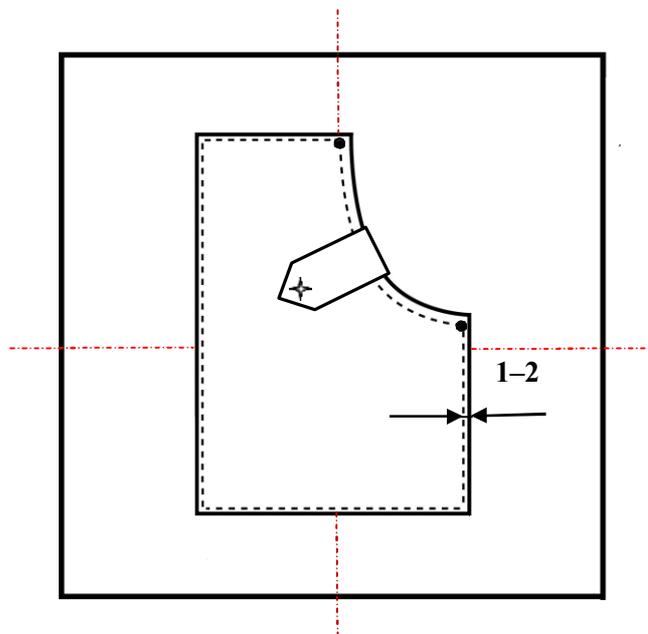
10. Отогнуть пату на плоскость кармана. Приутюжить её. Прикрепить пату к карману пуговицей, определив оптимальное место крепления.



11. Произвести разметку расположения кармана на основной детали точно по центру. Расположить карман на основной детали, оставив равное расстояние сверху и снизу, слева и справа.

Приколоть карман, при необходимости наметать карман на основную деталь по четырем прямым линиям.

Настрочить карман шириной шва 1–2 мм. Строчку начинать и заканчивать в контрольных точках.



12. Произвести окончательную влажно-тепловую обработку изделия.

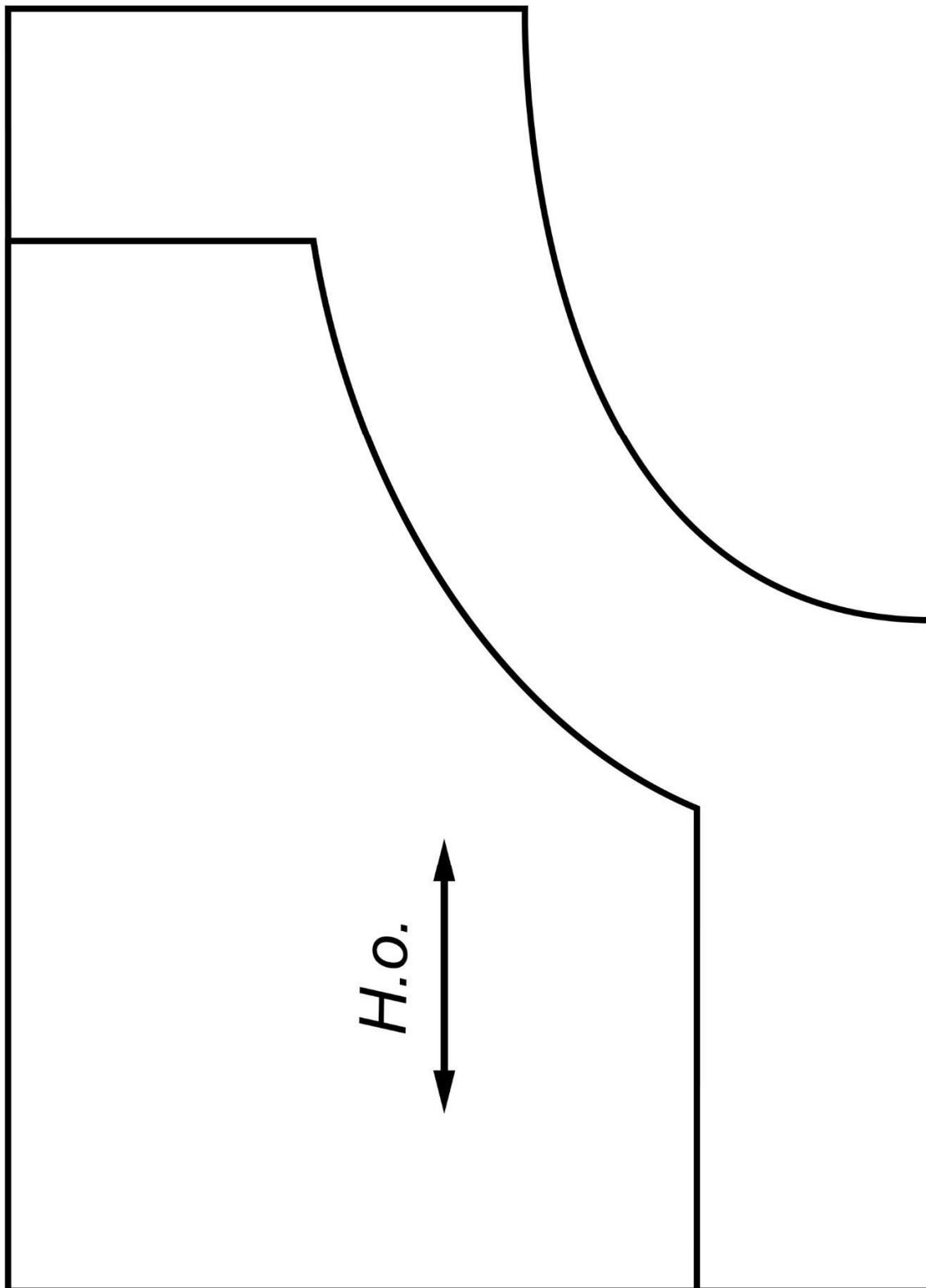
Особые замечания: \_\_\_\_\_

Отметка о несоблюдении безопасных приемов труда: \_\_\_\_\_

Отметка об отсутствии правильной организации рабочего места и формы: \_\_\_\_\_

**Место для выполнения выкроек/эскизов деталей паты**

Выкройка деталей накладного кармана



Задания муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников  
по технологии 2024-2025 учебный год 10-11 класс  
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»  
Продолжительность олимпиады: 60 минут. Максимально возможное количество баллов: 15  
Код участника: \_\_\_\_\_



<b>Карта пооперационного контроля «Изготовление накладного кармана с наличием в его конструкции декоративной паты»</b>		<b>Баллы</b>	<b>Факт</b>
<b>Критерии оценки</b>			
	Технические условия на изготовление изделия	10	
1	Детали выкроены с учетом направления Н. О., в соответствии с предложенным шаблоном (без искажения формы), по модели (с обтачкой; с патой между обтачкой), с правильным определением лицевых сторон (да/нет)	0,5	
2	Симметричность расположения кармана на основной детали (справа и слева по 65 мм±8 мм и эта величина везде одинакова; сверху и снизу по 35 мм ±5 мм и эта величина везде одинакова) (да/нет)	1	
3	Боковые (левый/правый) и верхний/нижний стороны кармана параллельны (да/нет)	1	
4	Качество уголков (уголки – прямые) (да/нет)	0,5	
5	Высота левой стороны кармана 210 мм±9 мм (да/нет)	0,5	
6	Высота правой стороны 110 ±5 мм (да/нет)	0,5	
7	Ширина кармана по нижнему краю 150 мм±6 мм (да/нет)	0,5	
8	Ширина изделия по верхнему краю 85 мм±5 мм (да/нет)	0,5	
9	Качество обработки входа в карман (припуск по обтачному шву 10 мм±1мм и одинаков на всём протяжении, надсечки в местах скруглений выполнены, уголки отсечены, выправлены, с наличием ВТО, обтачной шов выметан с кантом в 1 мм и аккуратно по всему входу, отделочная строчка 5 мм±1 мм и везде ровная, контрольные точки по фигурному входу на расстоянии 1-2 мм) (да/нет)	2	
10	Качество готовой обтачки (ширина 38 мм±2 мм везде одинакова; с качественной обработкой отлетного среза зигзагообразной строчкой и по модели, величина зигзага оптимальна) (да/нет)	1	
11	Качество формирования «оставшегося» нижнего угла (да/нет)	0,2	
12	Величина обтачных швов и величина подгибов по периметру (по прямым срезам кармана) 10±1 мм (да/нет)	0,4	
13	Качество обработки верхнего необработанного и нижнего необработанного углов (по модели и с качеством) (да/нет)	0,4	
14	Боковой (левый) и нижний край кармана подогнут качественно и без перекосов (да/нет)	0,2	
15	Качество строчки настрачивания кармана (качественно, по модели 1-2 мм от края; ровно, с учётом контрольных точек) (да/нет)	0,8	
	Характер оформления изделия декором (пата; декоративная строчка) окончательная отделка	5	
16	Декор в виде машинной декоративной строчки на кармане присутствует; по модели – по двум краям кармана; параллельно срезам кармана; выполнен качественно (контрастные нитки не распускаются, строчка не стянута) (да/нет)	0,9	
17	Декоративная пата в конструкции кармана присутствует (размер её выбран оптимально, с технологически грамотной обработкой самой паты, с технологически грамотным креплением по входу в карман, с качественным креплением пуговицы и на оптимальном месте крепления, с наличием декоративной строчки на ней, с выполнением контрастными нитками, без искажения формы паты/кармана) (да/нет)	2,6	
18	Разработанный декор обладает определённой сложностью (с учётом сложности формы паты и объёма работы по выполнению декоративной машинной строчки) (да/нет)	0,9	
19	Композиционное решение всех элементов декора уместно, согласовано с размерами всей работы, с учётом гармоничных цветовых сочетаний (да/нет)	0,3	
20	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной, качество окончательной ВТО) (да/нет; (5-7) ±1 мм)	0,3	
	Итого:	15	

Код участника: \_\_\_\_\_



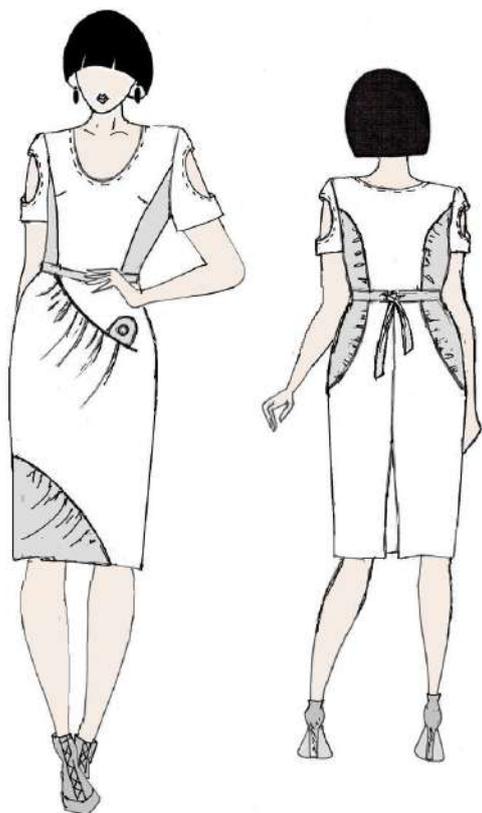
## Практическое задание по технологии моделирования деталей швейных изделий (Моделирование платья)

### Задание

- Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
- В соответствии с эскизом и описанием нанесите новые фасонные линии, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы прилегающего платья и основы втачного рукава на **листе «Контроль практического задания» (стр. 2)**. Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.
- Перенесите линии фасона **на цветной лист** с изображением базового чертежа основы прилегающего платья и основы втачного рукава (**стр.3**). Аккуратно вырежьте детали выкройки из цветной бумаги для раскладки.
- Аккуратно наклейте выкройки **всех деталей на листе «Результат моделирования» (стр.4)** в соответствии с указанным в правом верхнем углу **направлением долевой нити**.
- На всех деталях кроя** (выкройках) должны быть: наименование детали, положение середины и сгиба (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей, местоположение пуговиц.

### Технический рисунок женского платья

### Художественно-техническое описание



Платье из плательной гладкокрашеной ткани полу- прилегающего силуэта, немного зауженное книзу; дли- ной ниже колена на 7 см; с завязывающимся поясом.

Перед – с отрезной нижней частью по линии талии.

Верхняя часть переда - с вырезом овальной формы; с рельефными швами на продолжении вытачек, смещен- ных к боковым швам на 3 см и выходящих из пройм; с нагрудными вытачками, выходящими из рельефных швов.

Нижняя часть переда:

- с подрезом фигурной формы, расположенным как продолжение талиевой вытачки верхней части переда, сборкой по линии соединения подреза, направленной в сторону правого бокового шва;

- с отрезной нижней частью ассиметричной формы, со сборкой по линии соединения, направленной в сто- рону бокового шва и низа;

- с патой у вершины подреза, прикрепленной пугови- цей к основной детали.

Спинка – с рельефными швами, выходящими из проймы и заканчивающимися овальной линией ниже ли- нии бедер на 4 см, со сборкой по боковым частям вдоль рельефных швов.

Центральная часть спинки – с отрезной нижней ча- стью.

Нижняя центральная часть спинки - со средним швом, заканчивающимся разрезом.

Рукава – втачные, короткие, с вырезом овальной формы по центру.

Горловина переда и спинки, вырез рукавов обрабо- таны обтачками.

Нижние части переда и боковые части спинки по-строить методом разведения базовой выкройки.

Боковые части, пата и нижняя фигурная часть передавыполнены из отделочного материала.

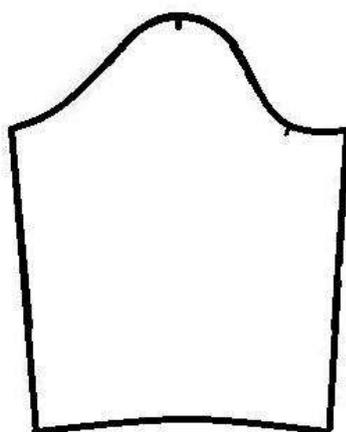
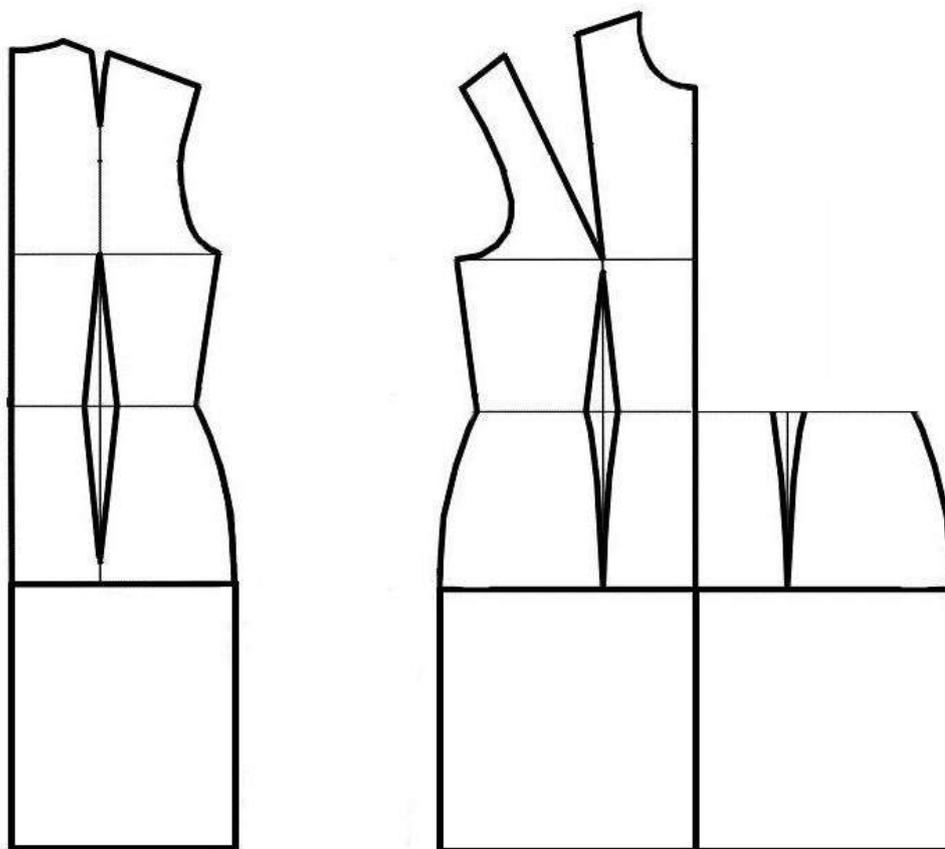
Задания муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников  
по технологии 2024-2025 учебный год 10-11 класс  
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

Продолжительность олимпиады: 60 минут. Максимально возможное количество баллов: 20

Код участника: \_\_\_\_\_



**Базовый чертеж основы платья для моделирования  
(цветной лист бумаги!!, односторонний для вырезания!)**



Задания муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников  
по технологии 2024-2025 учебный год 10-11 класс  
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

Продолжительность олимпиады: 60 минут. Максимально возможное количество баллов: 20

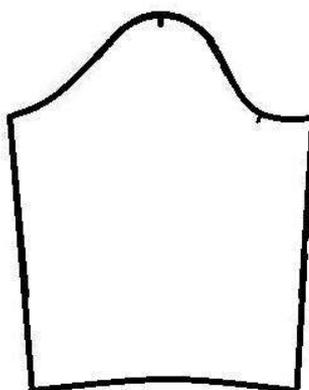
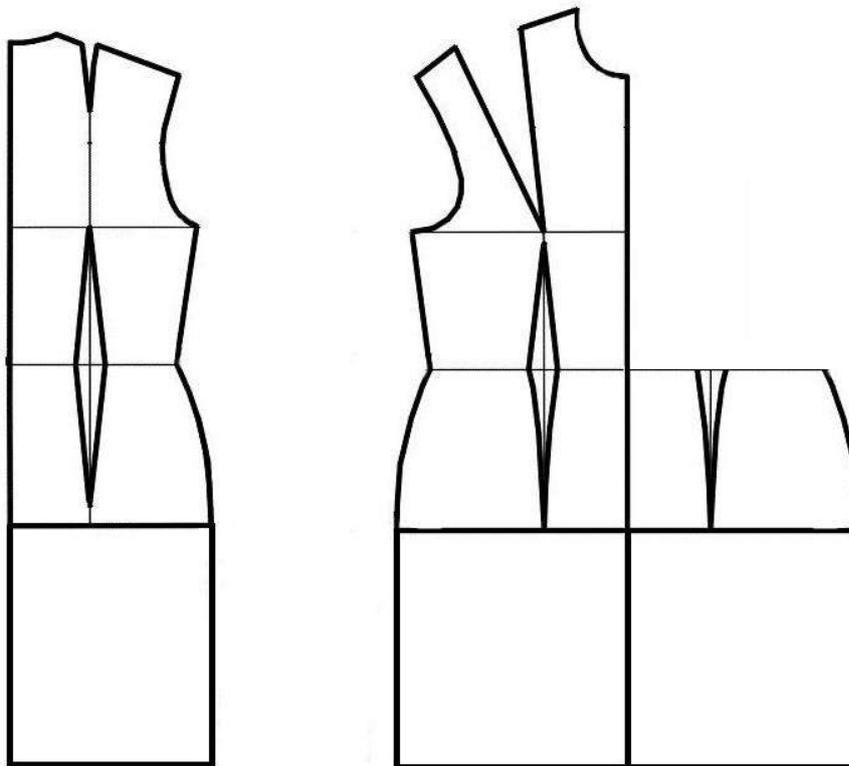
Код участника: \_\_\_\_\_



### Бланк №1

#### Контроль практического задания «Моделирование платья»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы платья



**Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели).**

Детали выкройки располагайте на листе бумаги компактно

**в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.**

Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено.

Только после этого приклеивайте готовые выкройки.

Код участника: \_\_\_\_\_



**Карта пооперационного контроля «Моделирование платья»**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья и рукава</b>	<b>6,5</b>	
1	Оформление горловины переда и спинки	0,5	
2	Уточнение длины платья	0,5	
3	Уточнение заужения по низу и коррекция линии низа после заужения	0,5	
4	Уточнение боковых швов и талиевых вытачек в области линии талии, оформление линии соединения верхних и нижних частей переда и спинки	0,5	
5	Работа с нагрудными и талиевыми вытачками верхних частей переда	0,5	
6	Оформление рельефного шва верхней части переда и нагрудной вытачки	1,0	
7	Нанесение на чертежи нижней части переда местоположение и форму фи-гурной части	0,5	
8	Работа с талиевыми вытачками (перенос, слова) нижней части переда и оформление подреза	1,0	
9	Работа с вытачками спинки и оформление рельефного шва	0,5	
10	Нанесение на чертежи переда местоположение и форму паты	0,5	
11	Уточнение длины рукавов и нанесение на чертежи рукавов форму и место-положение выреза	0,5	
	<b>Нанесение линий для построения: - вспомогательных деталей; - дета-лей, требующих изменения формы. Построение дополнительных декоративных деталей</b>	<b>3,0</b>	
12	Нанесение на чертеж линий для изменения формы боковых частей спинки	0,5	
13	Нанесение на чертеж линий для изменения формы нижней части переда	0,5	
14	Нанесение на чертеж линий для изменения формы нижней фигурной части переда	0,5	
15	Нанесение на чертежи внутреннего контура обтачек горловины	0,5	
16	Нанесение на чертеж внутреннего контура обтачки выреза рукавов	0,5	
17	Построение пояса	0,5	
	<b>Изготовление выкроек платья. Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити.</b>	<b>10,5</b>	
18	Выполнение полного комплекта выкроек	0,5	
19	Правильное моделирование деталей (соответствие техническому рисунку и худо-жественно-техническому описанию модели, соблюдение масштаба и пропорций). В случае симметричной модели следует разработать выкройки только для поло-вины изделия. Максимально 7,5 баллов.		
	Верхние части переда	1,0	

**Задания муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников  
по технологии 2024-2025 учебный год 10-11 класс  
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»**

*Продолжительность олимпиады: 60 минут. Максимально возможное количество баллов: 20*

Код участника: \_\_\_\_\_



	Нижние части переда	2,0	
	Центральные части спинки	1,0	
	Боковая часть спинки	1,0	
	Рукав	1,0	
	Обтачки горловины	0,5	
	Обтачка выреза рукава	0,5	
	Пата и пояс	0,5	
20	Название и количество всех деталей	0,5	
21	Наличие контрольных линий на деталях: долевые нити, сгибы, линии середины, разметка местоположения пуговицы.	0,5	
22	Наличие необходимых меток и надсечек	1,0	
23	Припуски на обработку каждого среза	0,5	
	<b>Итого</b>	<b>20</b>	

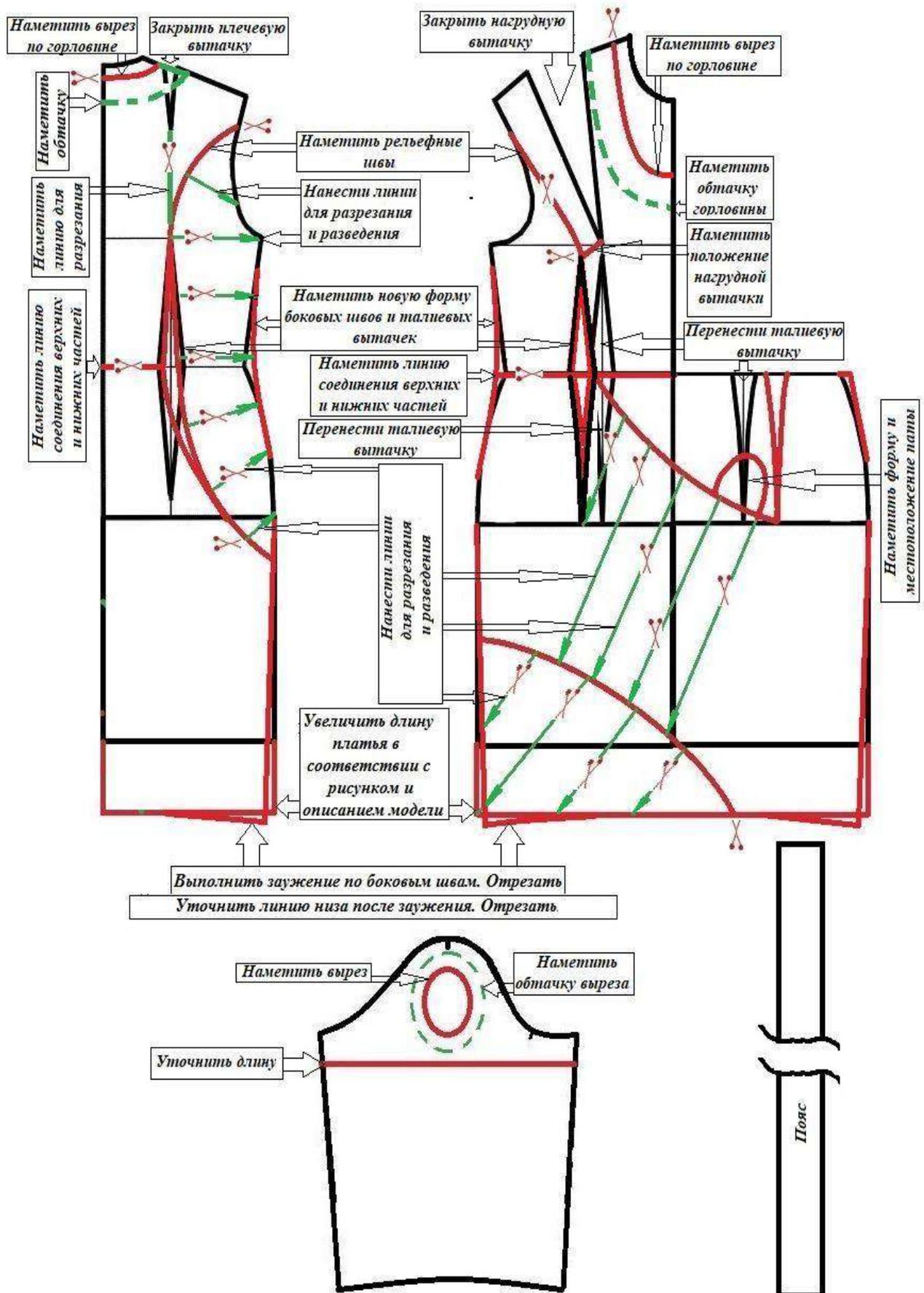
Председатель: \_\_\_\_\_

Члены жюри: \_\_\_\_\_

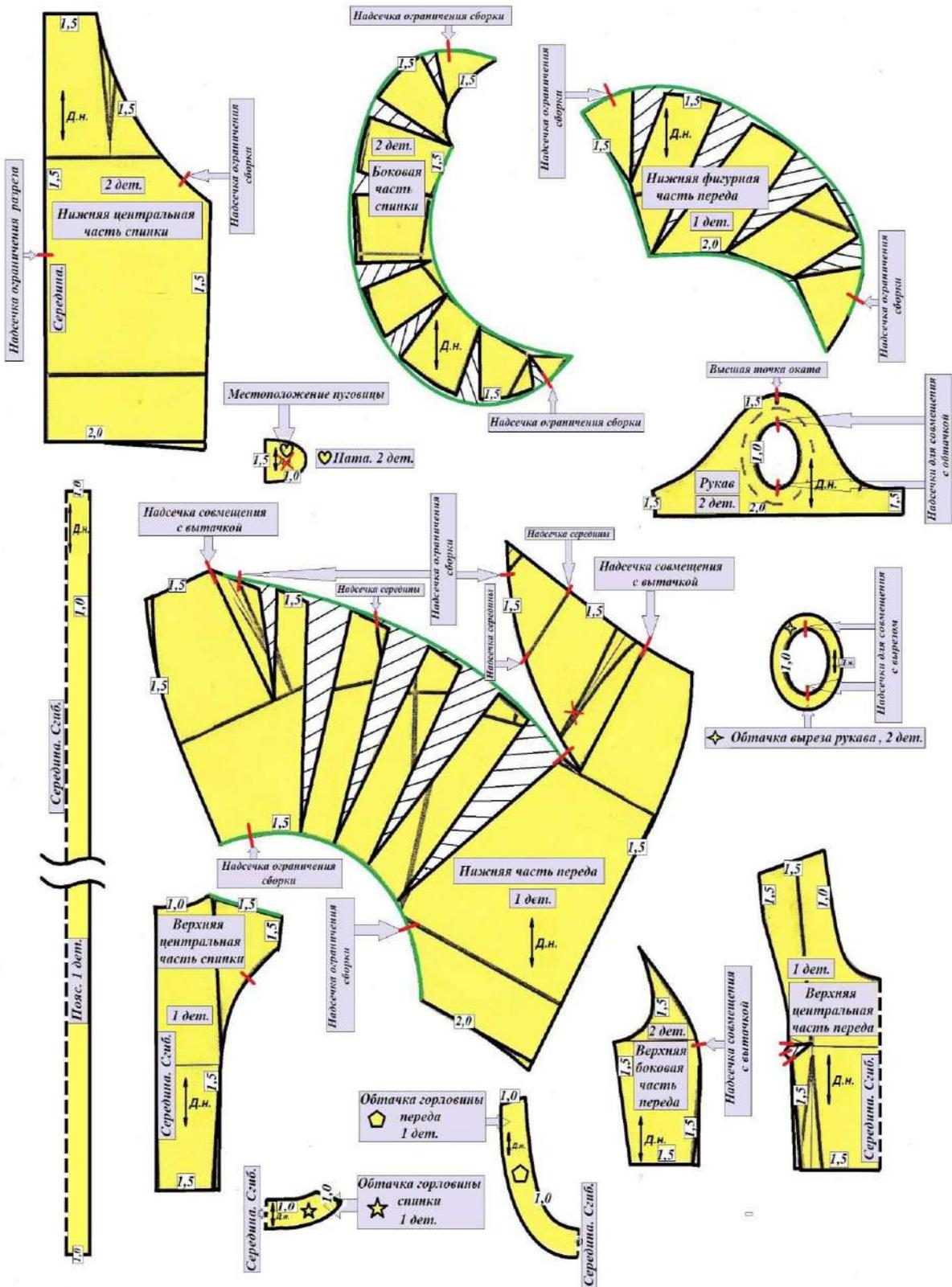
\_\_\_\_\_

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

### Результат нанесение фасонных линий



## Результат моделирования



**Направление «Культура дома, дизайн и технологии»**

**Таблица 2-**

**Рекомендации по операционного контроля ДЛЖЮРИ. 10 класс. Моделирование платья**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Рекомендации (оценку производить до десятых).
	<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья и рукава</b>	<b>6,5</b>	
1	Оформление горловины переда и спинки	0,5	Выполнено – 0,5 балла (нарушение пропорций – минус 0,2 балла), невыполнено – 0 баллов.
2	Уточнение длины платья	0,5	Выполнено – 0,5 балла (нарушение пропорций – минус 0,2 балла), невыполнено – 0 баллов.
3	Уточнение заужения понизу и коррекция линии низа по следам заужения	0,5	Выполнено – 0,3 балла, коррекция линии низа – 0,2 балла.
4	Уточнение боковых швов и талиевых вытачек в области линии талии, оформление линии соединения верхних и нижних частей переда и спинки	0,5	Выполнено – 0,3 балла, оформлена линия соединения верхних и нижних частей – 0,2 балла.
5	Работа на грудных и талиевых вытачках верхней части переда	0,5	Наличие надписи «закрыть вытачку» – 0,3 балла, перенос талиевой вытачки (наличие пояснений) – 0,2 балла.
6	Оформление рельефного шва верхней части переда и нагрудной вытачки	1,0	Выполнено оформление рельефа – 0,5 балла (нарушение пропорций – минус 0,2 балла), намечено новое положение нагрудной вытачки – 0,5 баллов.
7	Нанесение на чертеж нижней части переда местоположение и форму фигурной части	0,5	Выполнено – 0,5 балла (нарушение пропорций – минус 0,2 балла), невыполнено – 0 баллов.
8	Работа на талиевых вытачках (перенос, слова) нижней части переда и оформление подреза	1,0	Выполнен перенос вытачек – 0,5 балла, намечено положение подреза – 0,5 баллов (нарушение пропорций) – минус 0,2 балла
9	Работа на вытачках и спинки оформление рельефного шва	0,5	Наличие надписи «закрыть вытачку» – 0,2 балла, наличие линии в продолжение плечевой вытачки до рельефа – 0,1 балл, оформление рельефа 0,2 балла. Нарушение пропорций – минус 0,2 балла
10	Нанесение на чертеж переда местоположение и форму паты	0,5	Выполнено – 0,5 балла (нарушение пропорций – минус 0,2 балла), невыполнено – 0 баллов.
11	Уточнение длины рукава и нанесение на чертеж рукава в форму и местоположение выреза	0,5	Выполнено уточнение длины – 0,3 балла, намечен вырез – 0,2 балла. Нарушение пропорций – минус 0,2 балла
	<b>Нанесение линий для построения: - вспомогательных деталей - деталей, требующих изменения формы. Построение дополнительных декоративных деталей.</b>	<b>3,0</b>	
12	Нанесение на чертеж линий для изменения формы боковых частей спинки	0,5	Правильное месторасположение и направление линий (до конца детали) оценивается в 0,5 балла. Наличие линий в правильном месте, не доходящие до конца детали – оценивать в 0,2 балла.
13	Нанесение на чертеж линий для изменения формы нижней части переда	0,5	Правильное месторасположение и направление линий (до конца детали) оценивается в 0,5 балла. Наличие линий в правильном месте, не доходящие до конца детали – оценивать в 0,2 балла.
14	Нанесение на чертеж линий для изменения формы нижней фигурной части переда	0,5	Правильное месторасположение и направление линий (до конца детали) оценивается в 0,5 балла. Наличие линий в правильном месте, не доходящие до конца детали – оценивать в 0,2 балла.
15	Нанесение на чертеж внутреннего контура обтачек горловины	0,5	Нанесение контуров обтачек горловины – 0,5 балла (не намечена одна обтачка – минус 0,2 балла). Неправильное сопряжение плечевых срезов обтачек – минус 0,2 балла.
16	Нанесение на чертеж внутреннего контура обтачки выреза рукавов	0,5	Выполнено – 0,5 балла (нарушение пропорций – минус 0,2 балла), невыполнено – 0 баллов.
17	Построение пояса	0,5	Построен пояс – 0,5 балла (нарушение пропорций – минус 0,2 балла), невыполнено – 0 баллов.

**Направление «Культура дома, дизайн и технологии»**

	<b>Изготовление выкройки платья. Расположение выкройки на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити.</b>	<b>10,5</b>	
18	Выполнение полного комплекта выкройки	0,5	<i>Всего 13 деталей.</i> При отсутствии менее 50% правильных выкройки деталей – оценивается в 0,3 балла. При отсутствии от 50 до 80 % правильных выкройки деталей – оценивается в 0,1-0,2 балла. При отсутствии выкройки ОДНОЙ детали – оценивается в 0,4 балла
19	Правильное моделирование деталей (соответствие технического рисунку и художественно-техническому описанию модели, соблюдение масштаба и пропорций). В случае симметричной модели следует разработать выкройки только для половины изделия. Максимально 7,5 баллов. Верхняя часть переда Нижняя часть переда Центральная часть спинки Боковая часть спинки Рукав Обтачка горловины Обтачка выреза рукава Пата и пояс	1,0 2,0 1,0 1,0 1,0 0,5 0,5 0,5	Правильная форма и расположение выкройки детали (в соответствии с требуемым направлением долевой нити) оценивается максимальным количеством баллов - 100 %.  <i>- Принципиально неправильная форма</i> (невыполнена раздвижка, неправильное открытие, закрытие, перенос выточек и др.) – 0 баллов. <i>- При небольшом отклонении формы выкройки от требуемой – минус от 20 до 50% (на усмотрение проверяющих).</i> <i>- При неправильном расположении выкройки на листе для приклеивания детали (не в соответствии с требуемым направлением долевой нити) – минус 10%.</i>  <i>Рекомендуемое распределение баллов в случае правильного изображения следующих деталей:</i> - центральная часть переда – 0,7 балла, боковая часть переда – 0,3 балла; - нижняя часть переда с подрезом – 1,5 балла, фигурная нижняя часть – 0,5 балла; - верхняя центральная часть спинки – 0,5 балла, нижняя – 0,5 балла; - обтачка горловины переда – 0,3 балла, спинки – 0,2 балла; - пояс – 0,3 балла, пата – 0,2 балла.
20	Названия и количество всех деталей	0,5	Задание оценивается в 0,2-0,3 балла при отсутствии количества и названий более чем у половины деталей
21	Наличие контрольных линий на деталях: долевые нити, сгибы, линии середины, разметка местоположения пуговицы	0,5	Задание оценивается в 0,2-0,3 балла при отсутствии контрольных линий более чем у половины деталей
22	Наличие необходимых меток и надсечек	1,0	Задание оценивается в 0,2-0,3 балла при отсутствии контрольных знаков (меток и надсечек) более чем у половины деталей
23	Припуски на обработку каждого среза	0,5	Задание оценивается в 0,2-0,3 балла при отсутствии припусков на обработку швов более чем у половины деталей
	<b>Итого</b>	<b>20</b>	