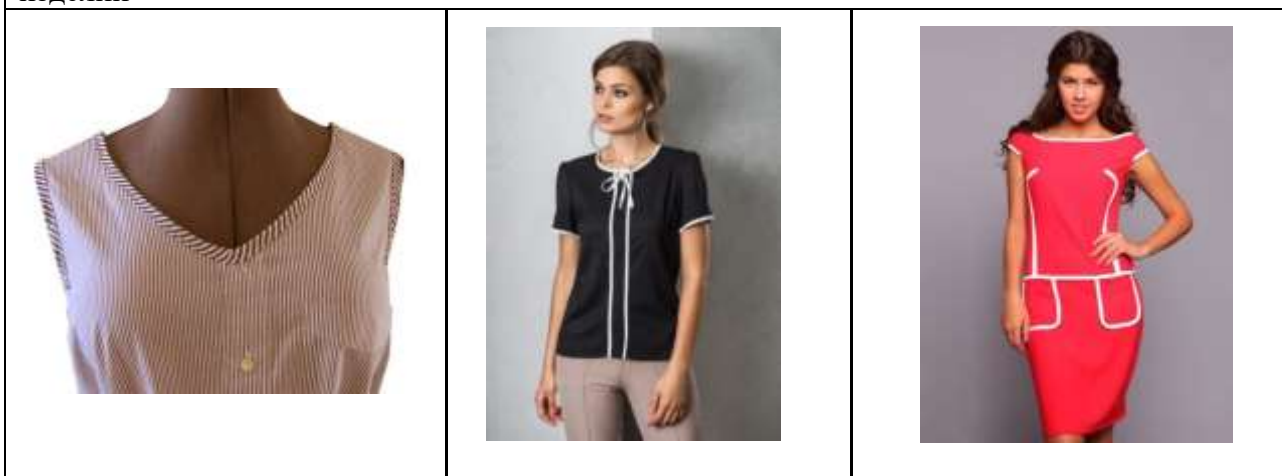


Всероссийская олимпиада школьников по
труду (технологии)
2024/25 учебный год
Муниципальный этап
7 класс
Культура дома, дизайн и технологии
Практическое задание
«Обработка окантовочного шва с закрытым срезом»

Окантовочный шов с закрытым срезом применяют для обработки срезов и отделки изделий

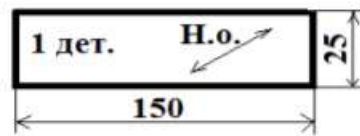
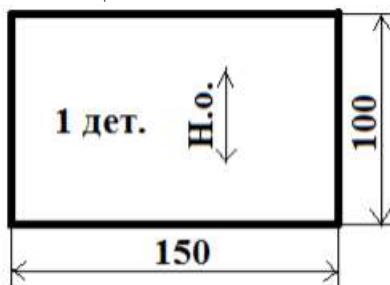


Задание:

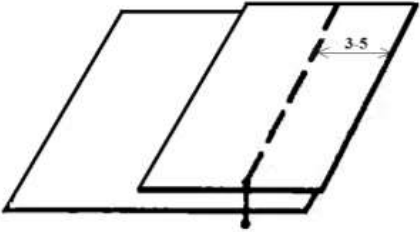
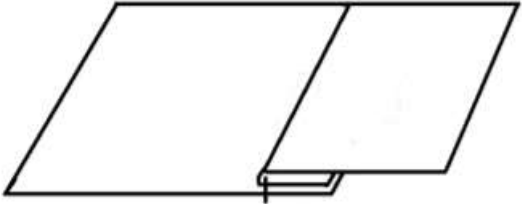
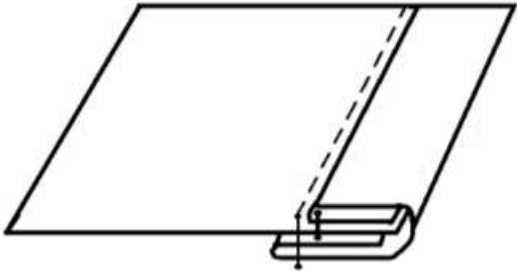
Выполнить обработку окантовочного шва с закрытым срезом

Материалы:

-ткань для раскроя макета полочки (основной детали) х/б, однотонная – 150×100 мм (1 дет.);
 -косая бейка х/б, однотонная – 150×25 мм (1 дет.);
 -нити в тон ткани для выполнения машинных работ;
 -нити контрастные по отношению к ткани для выполнения ручных работ;
 -ручная игла;
 -портновские булавки;
 -линейка;
 -портновский мел;
 -ножницы.



Последовательность выполнения и графическое изображение.

Описание операции	Графическое изображение
1. Сложить косую бейку и основную деталь лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы. Приметать и притачать шириной шва 3-5 мм. В начале и в конце строчки притачивания выполнить закрепку 7-10 мм. Удалить нитки приметывания.	
2. Заутюжить косую бейку в сторону припуска.	
3. Срез обогнуть полоской и образовать кант шириной 3-5 мм. Свободный срез косой бейки подогнуть и закрепить машинной строчкой в шов притачивания косой бейки. Выполнить ВТО готовой работы.	

Карта пооперационного контроля
«Обработка окантовочного шва с закрытым срезом»

№ п/п	Критерии оценки	Макс. балл	Балл участника
1.	Правильная организация рабочего места, наличие формы (да/нет)	1	
2.	Качество строчки: равномерность натяжения верхней и нижней нитей (да/нет)	2	
3.	Удаление стежков временного назначения (да/нет)	1	
4.	Ширина шва притачивания косой бейки одинакова по всей длине (3-5 мм)	2	
5.	Наличие закрепок (7-10 мм)	2	
6.	Отделочная строчка проложена в шов притачивания косой бейки (да/нет)	2	
7.	Ширина канта одинакова по всей длине (3-5 мм)	2	
8.	Качество ВТО готовой работы (да/нет)	2	
9.	Соблюдение безопасных приемов труда (да/нет)	1	
Итого:		15	

Подписи членов жюри: _____

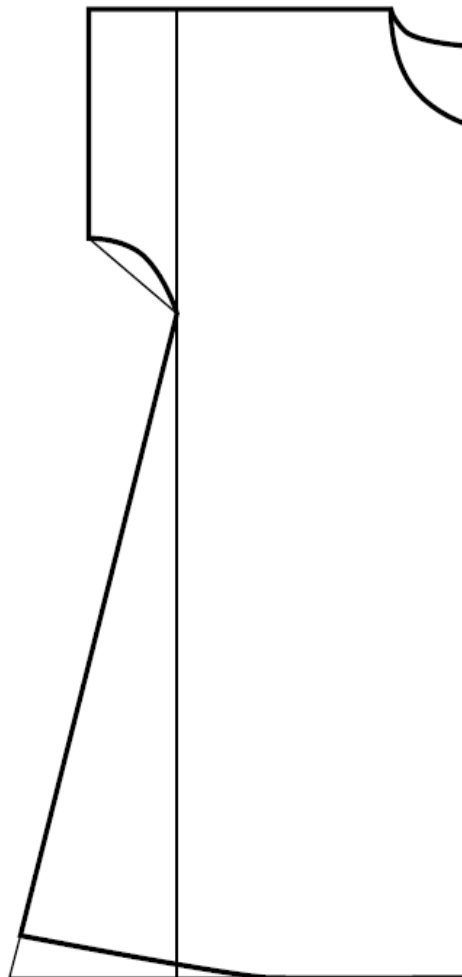
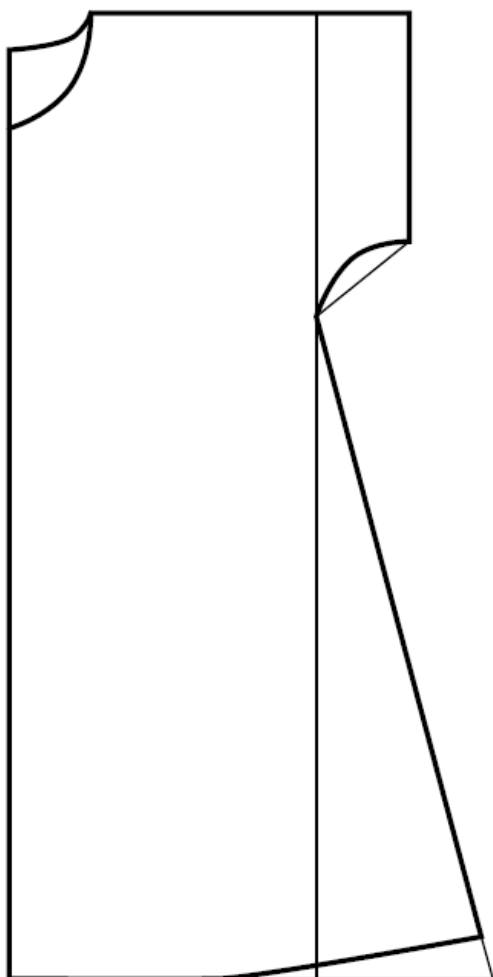
Всероссийская олимпиада школьников по
труду (технологии)
2024/25 учебный год
Муниципальный этап
7 класс
Культура дома, дизайн и технологии
Практическое задание
по моделированию
«Моделирование пончо»

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей
2. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона в соответствии с рисунком, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы сорочки на листе «Контроль практического задания». *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
3. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
4. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
5. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на лист «Результат моделирования».
6. На всех деталях кроя должно быть:
наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков швов, количество деталей.

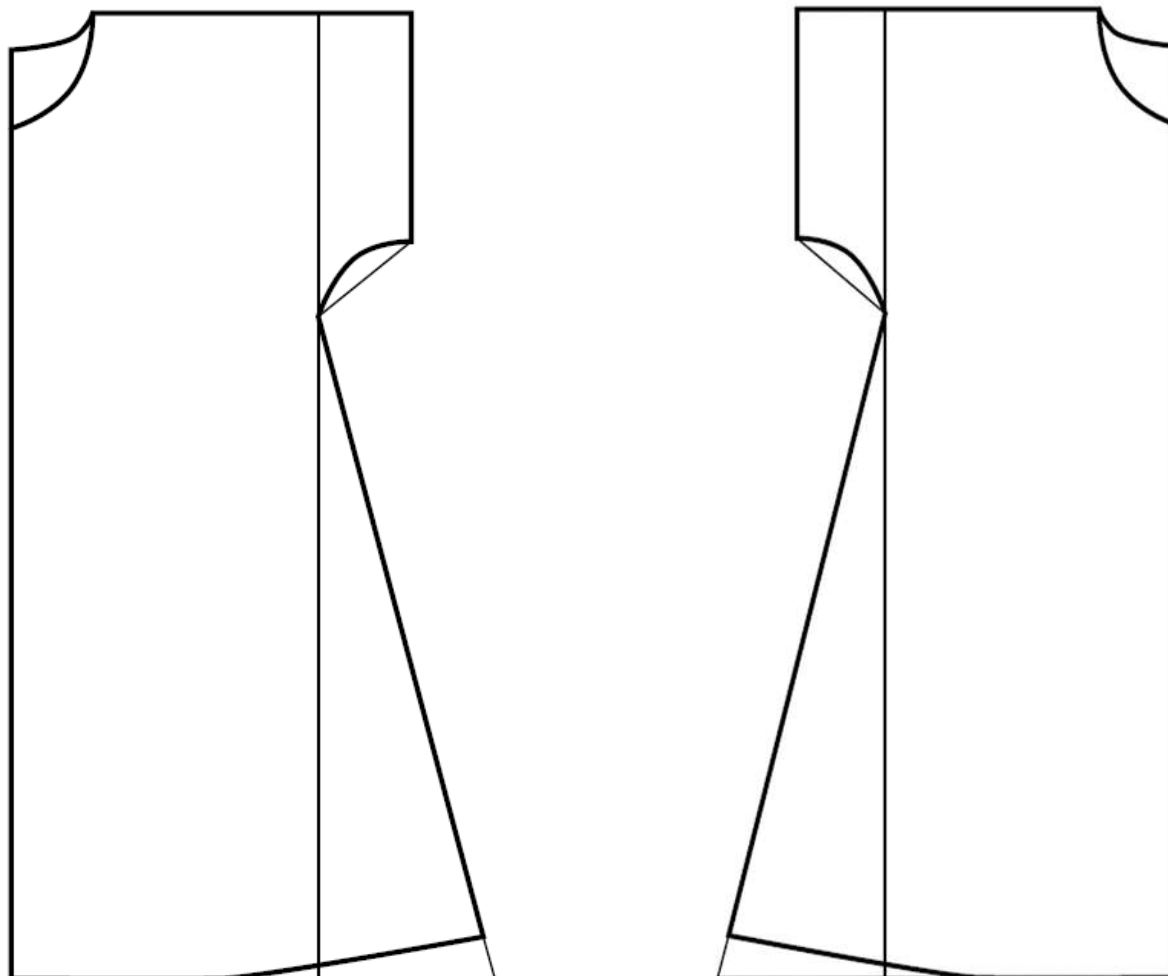
Эскиз изделия	Описание изделия
	Пончо — это одежда, характерная для жителей Латинской Америки, позаимствованная модельерами в поисках интересных решений и новых оригинальных форм. Эта свободная накидка без рукавов сегодня стала неплохой межсезонной альтернативой курткам, кардиганам, плащам и коротким пальто. Пончо женское для младшей и средней возрастных групп из мягкой гладкокрашеной шерстяной ткани, длиной до линии бёдер, круглой формы, с застежкой на 3 пуговицы, проходящей от линии плеча до низа изделия. Перед — состоит из двух полочек, с застежкой до верха, смещенной влево на 3 обметанных петли и 3 пуговицы (последняя пуговица выше линии талии на 5 см. Вырез горловины круглой формы слегка расширен по плечевому срезу и углублён. Спинка - цельная (без среднего шва). Вырез горловины круглой формы слегка расширен по плечевому срезу. Горловина спинки обработана обтачкой, горловина переда и борта обработаны подкройными подбортами. Пончо с 2-мя декоративными пуговицами по низу изделия.

**Базовый чертеж основы
для моделирования (цветная бумага)**



**Контроль практического задания
«Моделирование пончо»**

Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа
основы изделия



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)

Детали выкройки для раскладки на ткани располагайте компактно.

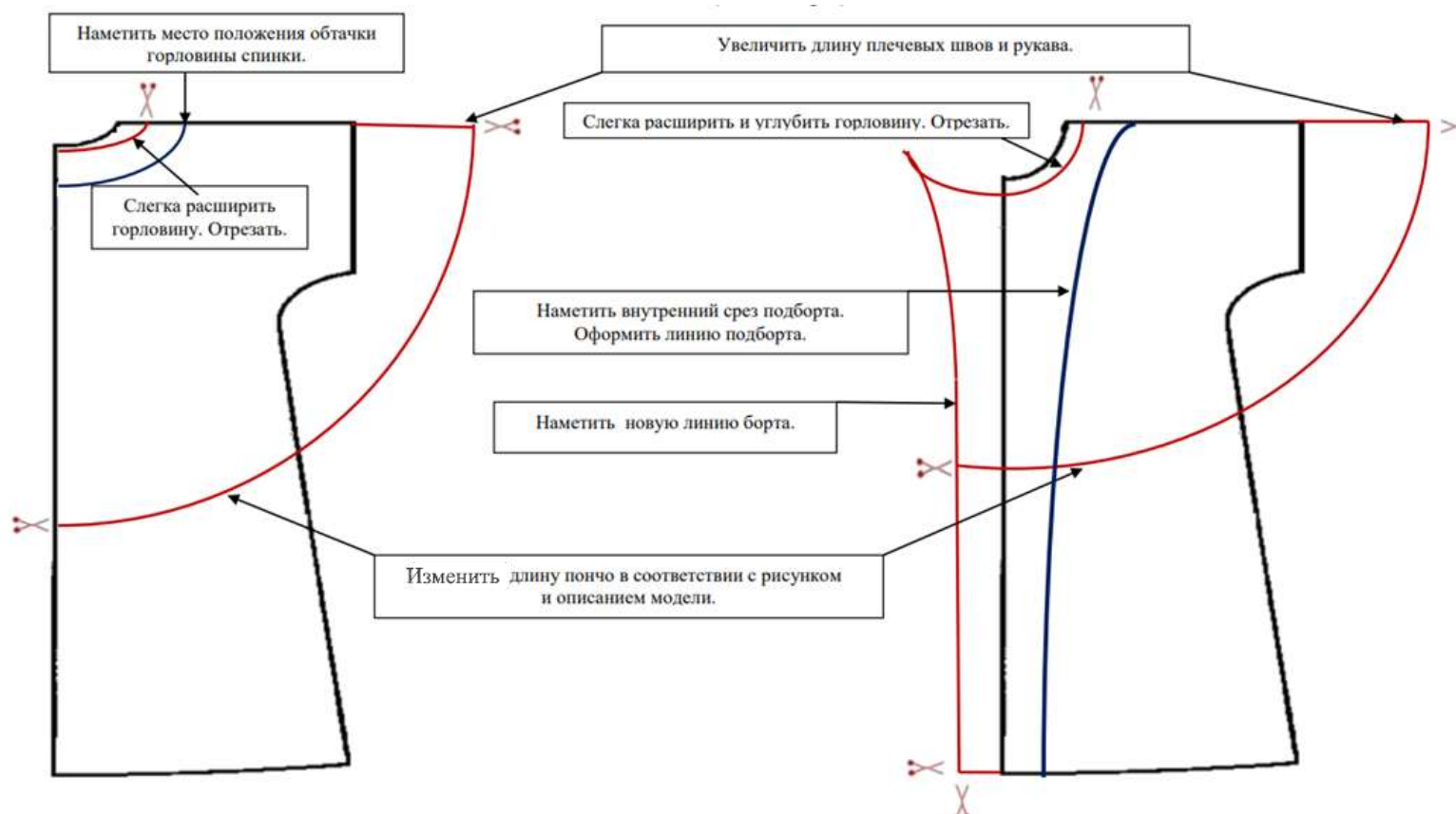
Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено. Только после этого приклеивайте готовые выкройки.

Карта пооперационного контроля
«Моделирование пончо»

№	Критерии оценивания	Макс. балл	Баллы участника
Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы			
1.	Оформление линии горловины полочки и спинки	2	
2.	Уточнение длины в соответствии с эскизом и описанием модели	2	
3.	Оформление подборта	2	
4.	Оформление обтачки по спинке	2	
5.	Уточнение положения петель и пуговиц	2	
6.	Наличие надписей «заккрыть», «разрезать» на чертеже	2	
Подготовка выкроек к раскрою			
7.	Выполнение полного комплекта лекал: - перед; - спинка; - подборт; - обтачки горловины спинки.	5	
8.	Название деталей	1	
9.	Наличие контрольных линий и меток	0,5	
10.	Припуски на обработку каждого среза	0,5	
11.	Аккуратность выполнения моделирования	1	
ИТОГО:		20	

Подписи членов жюри: _____

Карта контроля практического задания по моделированию
с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями
(для жюри)



Готовые выкройки модели – результат моделирования
(образец для жюри)

