ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ПО ТЕХНОЛОГИИ. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП



Практический тур

номинация

«Культура дома, дизайн и технологии» Механическая обработка швейного изделия или узла

возрастная группа 8-11 класс

«Изготовление кармана в сумке»

Карманы бывают самые разнообразные. Удобные карманы в сумке — это уже 50% успеха. В сумке, рюкзаке, куртке карманы чаще всего используют для защиты смартфона от ключей и прочих предметов. Имеющийся в сумке маленький кармашек использую также для других целей, размещая в нем вещи небольшого размера.

Задание:

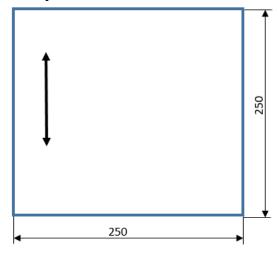
Изготовить макет внутреннего кармана для сумки

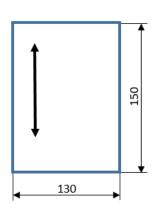
Материалы и инструменты:

- 1. Ткань для изготовления кармана ХБ 250мм х 250мм
- 2. Ткань однотонная ХБ 170мм х 170мм
- 3. Нитки мулине
- 4. Фурнитура
- 5. Швейные принадлежности для ручных работ
- 6. Линейка
- 7. Форма

Детали кроя:

- 1. Ткань для изготовления кармана ХБ 250мм х 250мм 1 детали
- 2. Ткань однотонная ХБ 150мм х 130мм 2 детали
- 3. Нитки мулине





Технологическая карта обработки изделия

Описание операции

1. Выкраиваем три прямоугольника. Размер 250мм х 250мм - 1 детали без припусков на швы, 150мм х 130мм - 2 детали + припуски на швы 10 мм с каждой стороны

Графическое изображение



На одной из деталей выполнить декорирование детали вышивкой (например, выполнить вышивку цветочного мотива нитками мулине «Тамбурным швом») по усмотрению участника. Вышивку можно дополнить декором.



2. Берем деталь 150мм х 130мм. (размер без учета припусков) Складываем детали лицом друг к другу и по периметру прокладываем строчку, оставляем отверстие для выворачивания



Описание операции

3. Выворачиваем на лицевую. Предварительно срезаем лишнюю ткань с уголков. Отутюживаем.

Графическое изображение



4. Булавками закладываем складки, заутюживаем их. Складки закладываем так, чтобы готовый кармашек был размером 150 мм х 70 мм



Описание операции	Графическое изображение
5. Делаем декоративную строчку по краям складок.	
6. Булавками намечаем расположение кармана на основной детали 250мм x 250мм.	
7. По трем краям кармана прокладываем строчку, таким образом, пришивая карман к основной детали	



Карта пооперационного контроля «Изготовление прихватки с накладной аппликацией, декорированной вышивкой». 8-11 класс

<u>№</u> n/n	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
Технические условия на изготовление изделия		10	
1	Правильная организация рабочего места, наличие формы	1	
2	Качество выкраивания деталей с учётом направления долевой нити и правильным определением лицевой стороны.	2	
3	Качественное выполнение декоративной строчки + BTO кармашка (чисто вытачана, ширина шва обтачивания 1-2 мм, без следов распарывания, наличие BTO)	1	
4	Качество настрачивания детали кармашка на основную ткань (ширина шва 1-2 мм)	1	
5	Качество выправленных углов кармашка (четкие углы без скруглений)	1	
6	Отверстие для выворачивание детали должно оказаться в основании настрачиваемой детали	1	
7	Качество и ВТО готовой работы. Готовый кармашек должен получиться размером (150 мм х 70 мм). Заложенные складки одинаковы с каждой стороны	2	
8	Соблюдение безопасных приемов труда	1	
Характер оформления изделия декором		5	
9	Качество выполнения вышивки и декорирования	1	
10	Эстетика подбора вида отделки и используемых материалов при выполнении декорирования	1	
11	Технология вышивки выбрана с оригинальным решением	1	

No n/n	Критерии оценивания		Балл участника
12	Продумано стилевое и цветовое решение вышиваемого мотива.	1	
13	Окончательная отделка всей работы выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной)	1	
	Итого:	15	

Практическое задание по моделированию

«Моделирование швейных изделий с использованием графических редакторов»

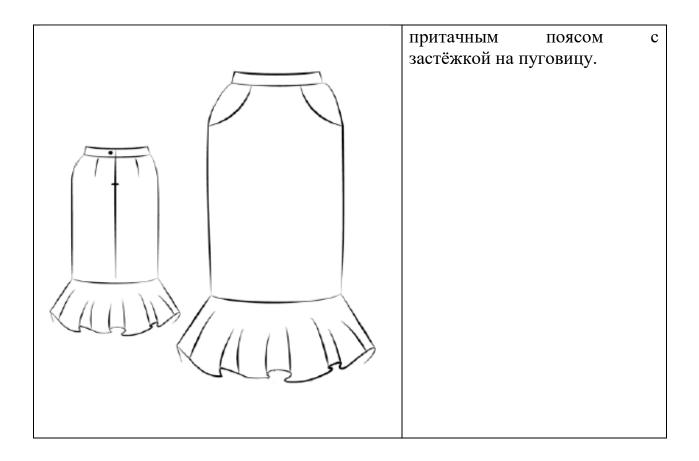
8-9, 10-11 класс

«Моделирование юбки с воланом и карманами с овальным входом»

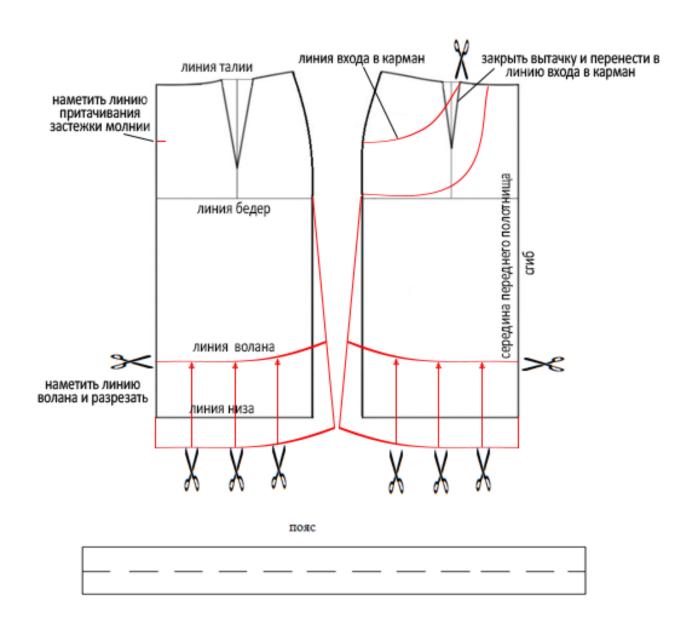
Задание:

- 1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
- 2. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки в файле «Моделирование юбки». Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.
- 3. Создайте новый файл «Результат моделирования» и выполните раскладку деталей в цвете. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя и составить спецификацию.
- 4. Используя модели в файлах 1, 2, 3, 4 (на выбор), выполните эскиз изделия в цвете. Файл назовите «Эскиз»
 - 5. Для работы используйте любой графический редактор
 - 6. Все файлы должны быть сохранены в формате .pdf

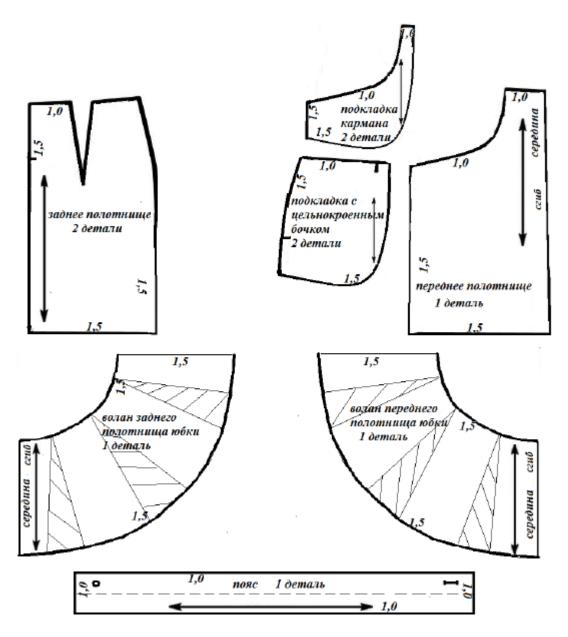
Эскиз	Описание модели	
	Юбка на основе прямой,	
	длиной ниже колена на 5 см,	
	слегка расширена к низу, с	
	притачным воланом по линии	
	низа.	
	Волан стачной по линиям	
	бока.	
	На переднем полотнище	
	карманы в отрезных бочках с	
	овальным входом. Бочок –	
	цельновыкроенный с одной	
	из подкладок кармана.	
	В среднем шве заднего	
	полотнища располагается	
	застёжка-молния.	
	Верх юбки обработан	



Карта контроля практического задания по моделированию с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями



Готовые выкройки модели – результат моделирования



Спецификация:

- 1. Заднее полотнище 2 детали
- 2. Переднее полотнище 1 деталь со сгибом
- 3. Подкладка кармана 2 детали
- 4. Подкладка с целенокроенным бочком 2 детали
- 5. Волан заднего полотнища юбки 1 деталь
- 6. Волан переднего полотнища юбки 1 деталь
- 7. Пояс 1 деталь

Карта пооперационного контроля. 8-11 класс «Моделирование юбки с воланом и карманами с овальным входом»

п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы участника
Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы прямой юбки		5	
1	Надписи основных линий	2	
2	Уточнение длины в соответствии с эскизом и техническим описанием модели	1	
3	Работа с вытачкой переднего полотнища	1	
4	Намечена линия притачивания застежки молнии	1	
	Построение дополнительных декоративных		
	деталей и нанесение линий для построения вспомогательных деталей	5	
6	Нанесение на чертеж линии входа в карман и подкладки кармана переднего полотнища юбки	2	
7	Нанесение на чертеж линии волана	2	
8	Построение пояса	1	
	Подготовка выкройки юбки к раскрою	10	
9	Выполнение полного комплекта деталей	1	
10	Правильное моделирование деталей переднего полотнища	3	
11	Название деталей	1	
12	Наличие контрольных линий и меток:		
	- направление долевой нити, сгибы деталей,	2	
	линии середины деталей, количество деталей		
13	Наличие метки под застежку-молнию	1	
14	Припуски на обработку каждого среза	1	
15	Аккуратность выполнения моделирования	1	
	итого	20	