

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

2024-2025 учебный год

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

8- 9 классы

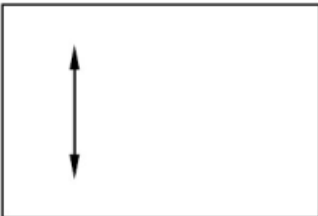
ПРАКТИЧЕСКИЙ ТУР



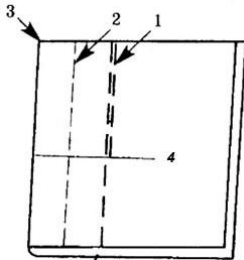
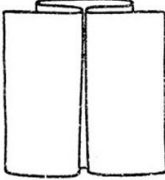
Время выполнения заданий теоретического тура не больше 180 минут.

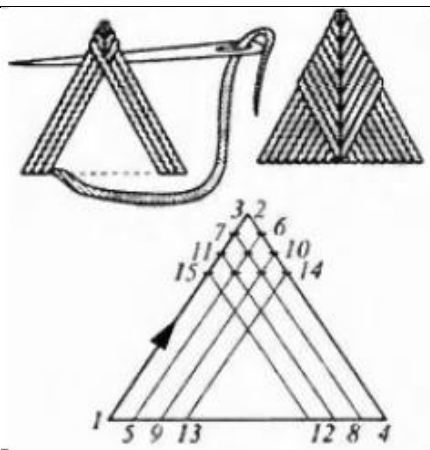
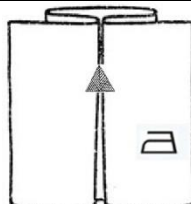
Задание 1. «Выполнение фигурной закрепки»

Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда и наличие материалов для работы.

Задание: Выполнить фигурную закрепку на конце встречной складки по описанию. 	Материалы: плотная хлопчатобумажная ткань 100x150мм, нитки №10 и № 40-50 катушечные в цвет ткани. Инструменты: игла ручная, булавки портновские; ножницы; линейка, карандаш; игольница. Оборудование: швейная машина, утюг, гладильная доска. 
	В одежде принято закреплять углы карманов, разрез на юбке, концы складок, их делают из кусочка кожи, замши, но чаще всего выполняют прочными нитками. Помимо своего практического назначения, такие закрепки выполняют и декоративную роль, как украшение детали. Величина фигурной закрепки может быть разной, а вот форма – непременно равносторонний треугольник.

Технологическая карта «Выполнение фигурной закрепки»

Описание операций	Графическое изображение
1. Сложить деталь пополам изнаночной стороной внутрь. Провести линию 1 на расстоянии 4 см от средней линии (глубина складки). Отметить длину стачивания складки – 5см. Сметать и стачать складку. Удалить нити временного назначения. Деталь отутюжить	1. Боковая линия складки 2. Линия сгиба складки 3. Средняя линия 4. Линия длины стачивания складки 
2. Разложить деталь на гладильной доске лицевой стороной вниз. Расправить припуск на складку по всей длине, совмещая среднюю линию с линией шва стачивания, приутюжить с изнаночной, затем с лицевой стороны.	

3. Наметить место расположения и размер фигурной закрепки на стыке боковых линий складки (начертить равносторонний треугольник со сторонами 2 см). Выполнить фигурную закрепку в виде треугольника, по схеме, толстыми нитками.	
4. Отутюжить образец.	

Самоконтроль

- Крой должен быть ровным и аккуратным.
- Нитки машинных строчек – в цвет ткани.
- Качественное выполнение встречной складки и фигурной закрепки, ВТО.
- Соблюдение правил безопасной работы.

Максимальная оценка: **15 баллов.**

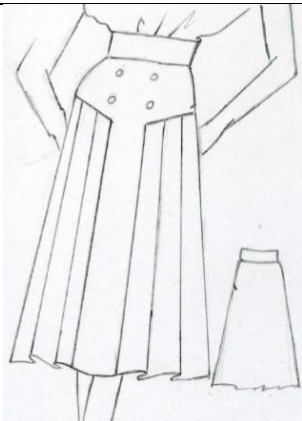
Карта пооперационного контроля «Выполнение фигурной закрепки»

№п/п	Критерии оценки	Баллы
1	Встречная складка 4 см (2 см с каждой стороны)	2
2	Фигурная закрепка – равносторонний треугольник. Размер готовой закрепки соответствует заданным параметрам (сторона 2 см)	3
3	Качество выполнения закрепок	2
4	Стежки фигурной закрепки выполнены аккуратно (длина, расстояние между проколами иглы). Качество выполнения застила. Аккуратный вид с изнаночной стороны	4
5	Качество ВТО	2
6	Соблюдение безопасных приемов труда. Наличие рабочей формы	2
	Итого:	15

Код КДТ 8- 9_____

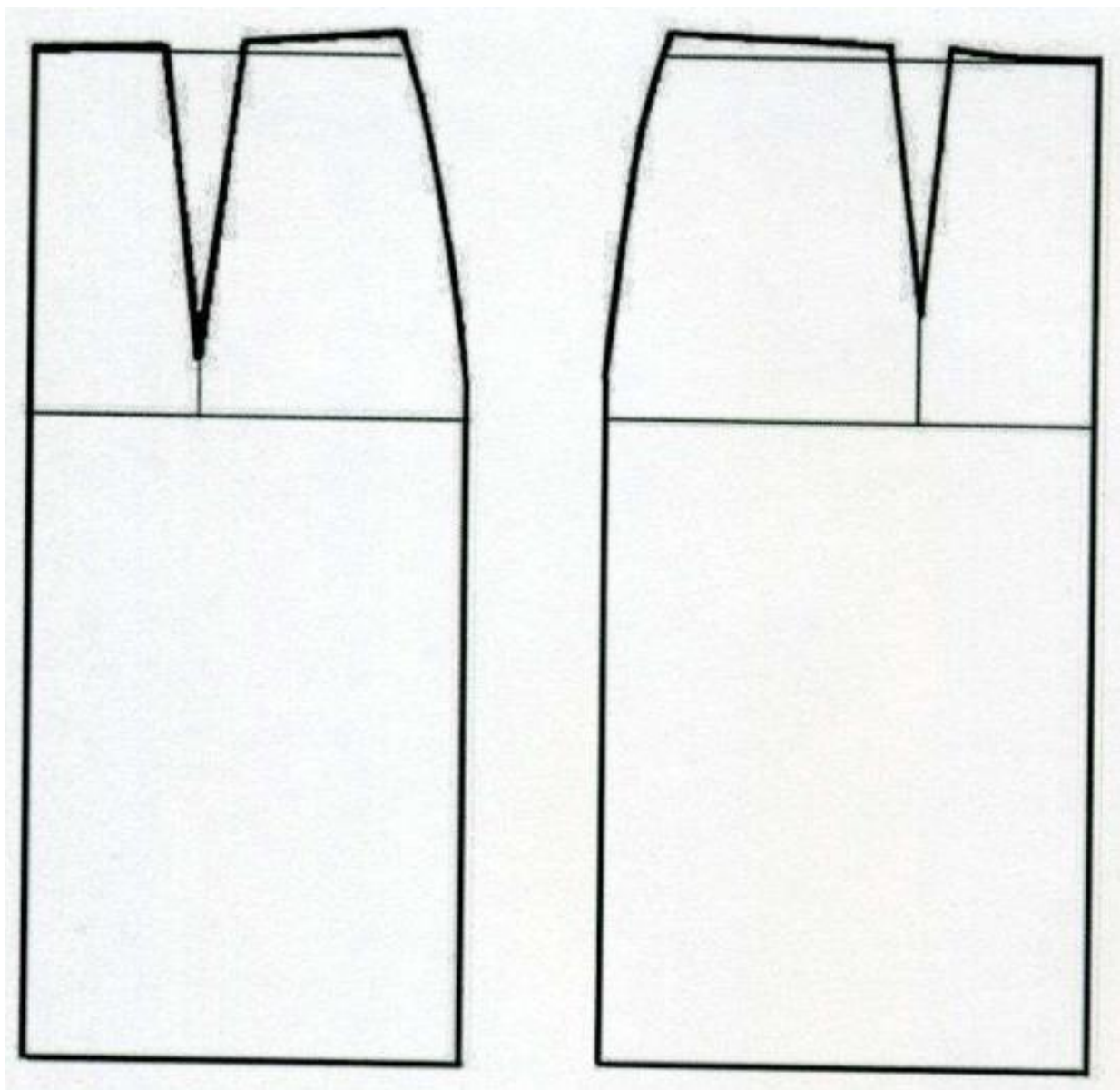
Задание 2. «Моделирование юбки». Максимальная оценка: 20 баллов.

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией прямой юбки (см. лист «Чертеж основы прямой юбки»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы». Используйте для этого стрелки, значки, слова, список, алгоритм действий и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Эскиз	Описание модели
	Юбка из шерстяной ткани слегка расклешена к низу. На переднем полотнище симметричные подрезы. От каждого подреза идёт группа односторонних складок, заложенных в сторону бокового среза юбки. Линия талии оформлена притачным поясом. Застежка-молния в левом боковом шве. В качестве отделки рекомендуются два ряда декоративных пуговиц.

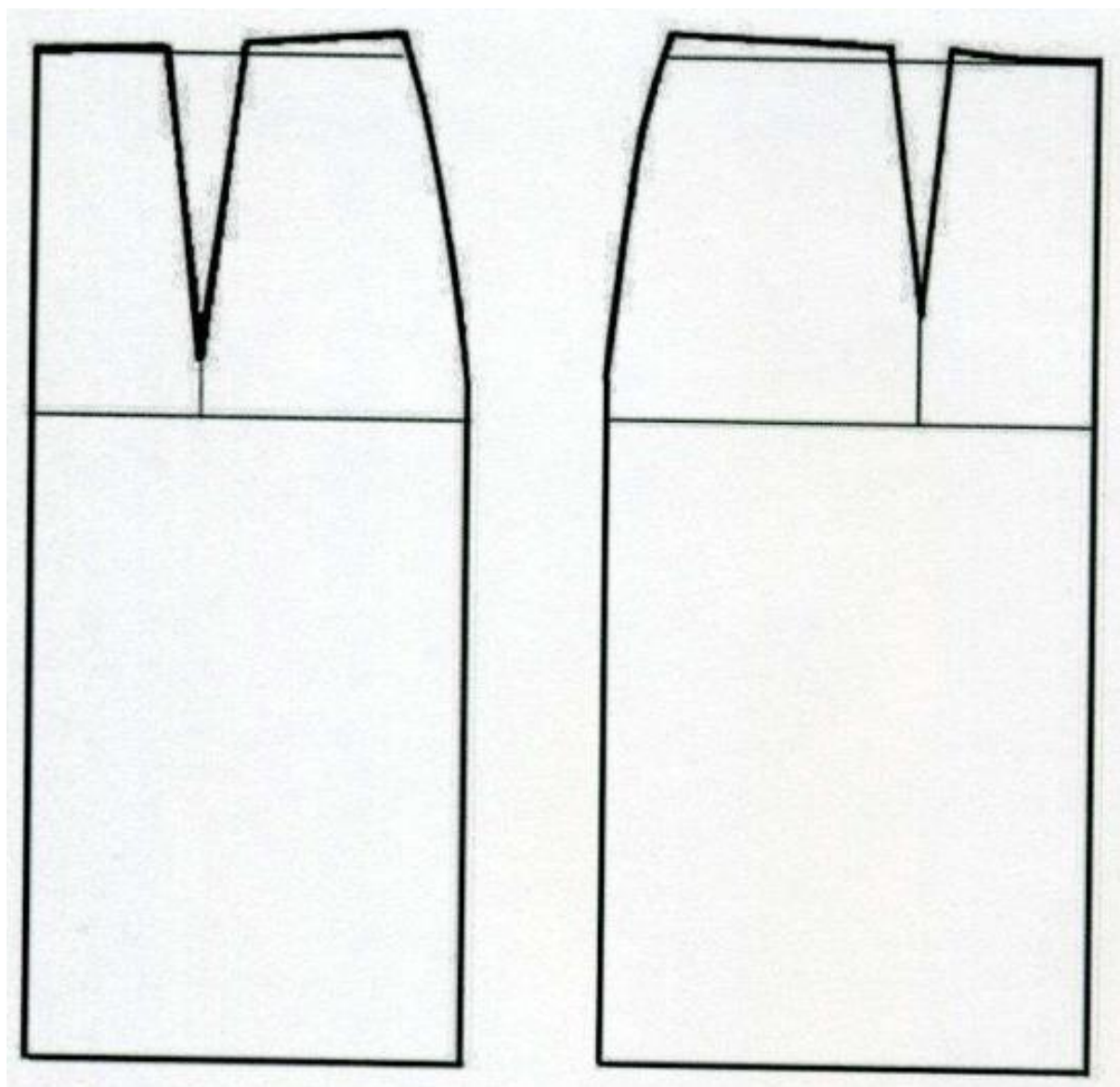
**Карта пооперационного контроля по выполнению практической работы
«Моделирование юбки»**

№п/п	Критерии оценки	Баллы	По факту
Нанесение линий фасона на чертеж основы			
1	Оформление линии бока полотнищ	1	
2	Работа с вытачками	3	
3	Оформление линии подреза (характер наклона)	2	
4	Оформление линии низа полотнищ	1	
5	Оформление складок (правильное распределение, количество, характер расширения)	2	
6	Построение пояса	1	
Подготовка выкройки к раскрою			
7	Выполнение полного комплекта деталей	3	
8	Наличие всех надписей названий деталей	1	
9	Наличие направления долевой нити на деталях	1	
10	Указание количества деталей	1	
11	Указание линий сгиба ткани и середины на деталях	1	
12	Указание припусков на обработку срезов	1	
13	Наличие метки под застежку-молнию и пуговицы	1	
14	Аккуратность выполнения моделирования	1	
	Итого:	20	



Результат моделирования
(приклеить готовые выкройки модели, оформить)

Чертеж основы прямой юбки (цветной лист бумаги)



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2024-2025 учебный год
Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

ПРАКТИЧЕСКИЙ ТУР
8-9 классы
Ключ оценки практического тура

Задание 1. «Выполнение фигурной закрепки» на конце встречной складки по описанию.

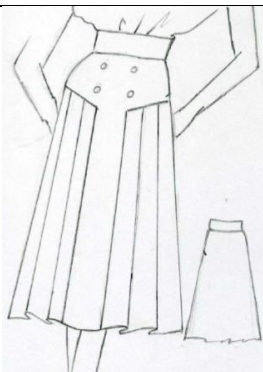


Карта пооперационного контроля
«Выполнение фигурной закрепки»

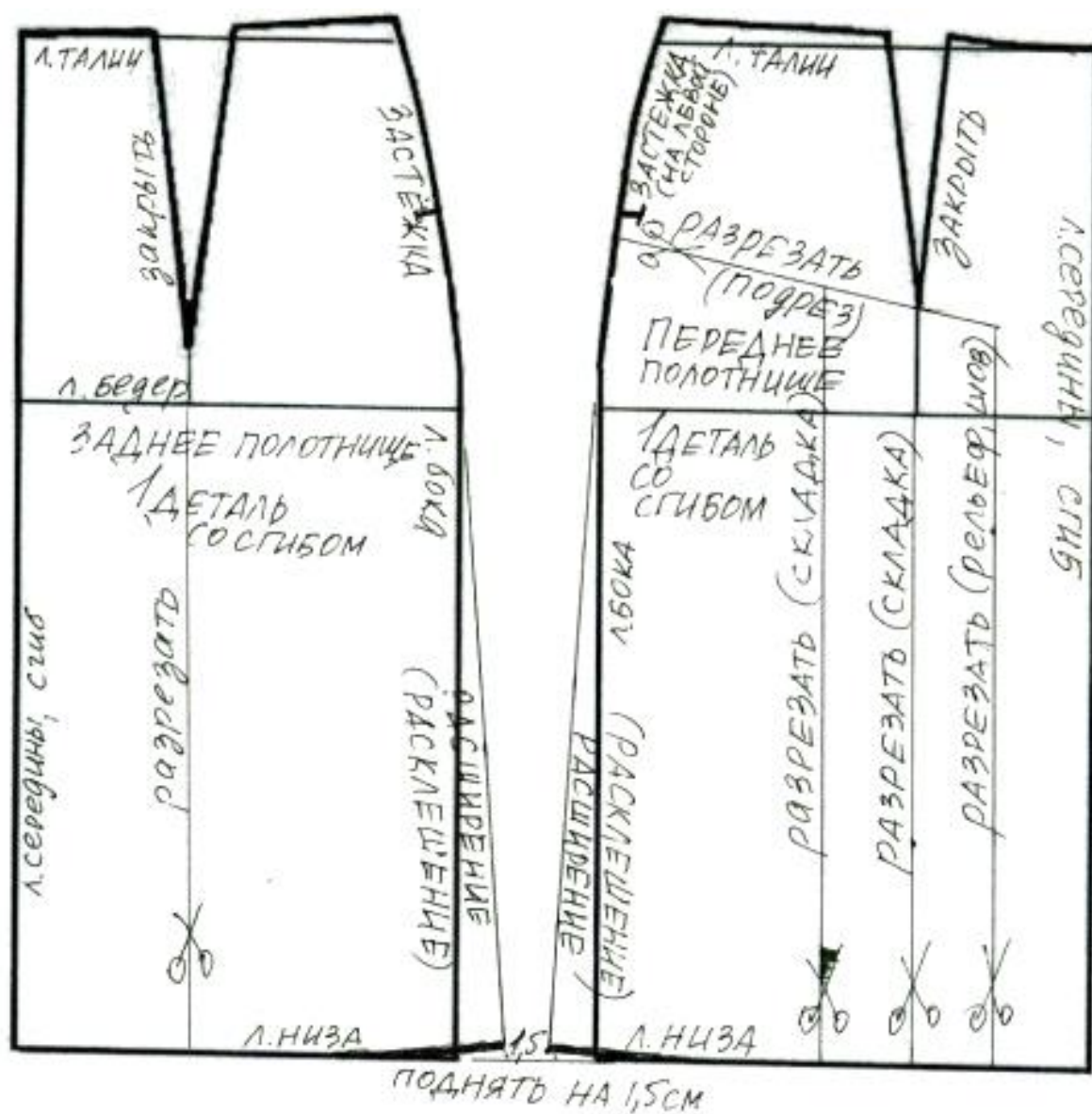
№п/п	Критерии оценки	Баллы
1	Встречная складка 4 см (2 см с каждой стороны)	2
2	Фигурная закрепка – равносторонний треугольник. Размер готовой закрепки соответствует заданным параметрам (сторона 2 см)	3
3	Качество выполнения закрепок	2
4	Стежки фигурной закрепки выполнены аккуратно (длина, расстояние между проколами иглы). Качество выполнения застила. Аккуратный вид с изнаночной стороны	4
5	Качество ВТО	2
6	Соблюдение безопасных приемов труда. Наличие рабочей формы	2
	Итого:	15

Задание 2. «Моделирование юбки»

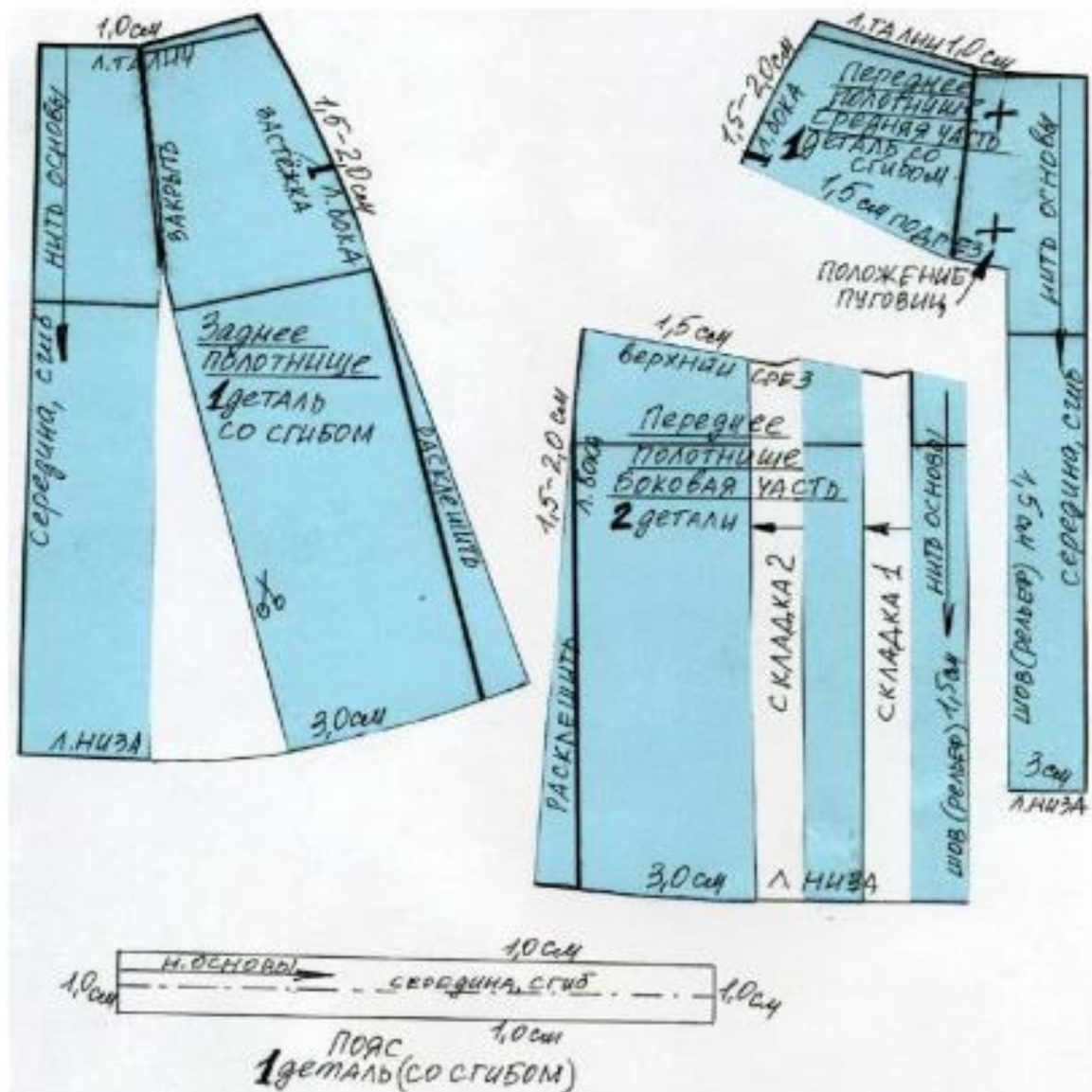
- Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
- Найдите различия с базовой конструкцией прямой юбки (см. лист «Чертеж основы прямой юбки»).
- В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертёж основы». Используйте для этого стрелки, значки, слова, список, алгоритм действий и т.д.
- Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж можно использовать для разрезания).
- Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
- Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
- Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Эскиз	Описание модели
	Юбка из шерстяной ткани слегка расклешена к низу. На переднем полотнище симметричные подрезы. От каждого подреза идёт группа односторонних складок, сложенных в сторону бокового среза юбки. Линия талии оформлена притачным поясом. Застежка-молния в левом боковом шве. В качестве отделки рекомендуются два ряда декоративных пуговиц.

Нанесение линий моделирования и необходимых надписей на чертеж основы юбки.
Контроль моделирования



Результат моделирования



**Карта пооперационного контроля по выполнению практической работы
«Моделирование юбки»**

№п/п	Критерии оценки	Баллы
Нанесение линий фасона на чертеж основы		
1	Оформление линии бока полотнищ	1
2	Работа с вытачками	3
3	Оформление линии подреза (характер наклона)	2
4	Оформление линии низа полотнищ	1
5	Оформление складок (правильное распределение, количество, характер расширения)	2
6	Построение пояса	1
Подготовка выкройки к раскрою		
7	Выполнение полного комплекта деталей	3
8	Наличие всех надписей названий деталей	1
9	Наличие направления долевой нити на деталях	1
10	Указание количества деталей	1
11	Указание линий сгиба ткани и середины на деталях	1
12	Указание припусков на обработку срезов	1
13	Наличие метки под застежку-молнию и пуговицы	1
14	Аккуратность выполнения моделирования	1
Итого:		20