

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по труду (технологии)**

2024-2025 учебный год

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

8-9 классы

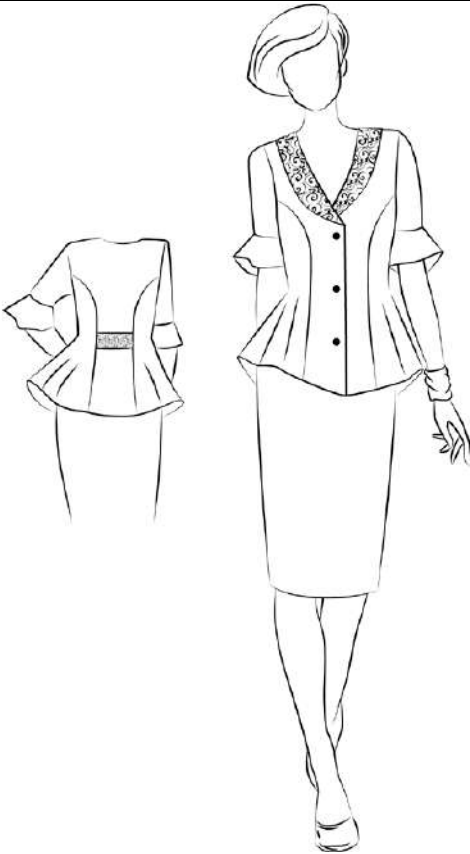
Раздел "Моделирование швейных изделий"

«Моделирование жакета»

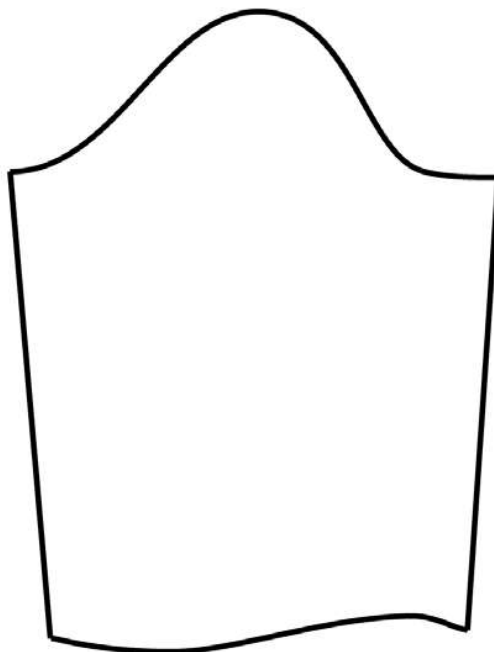
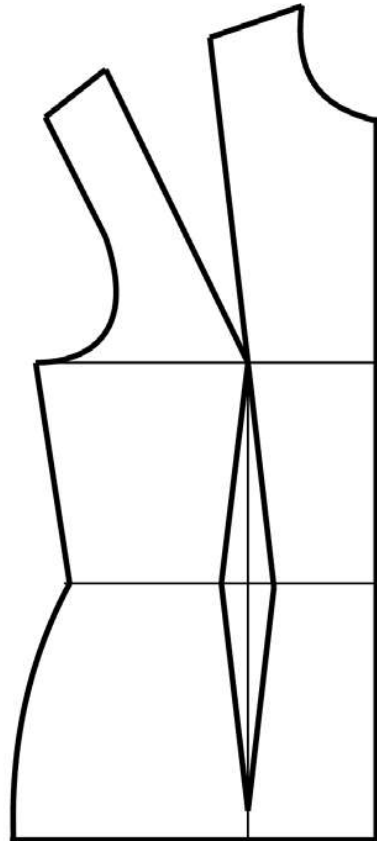
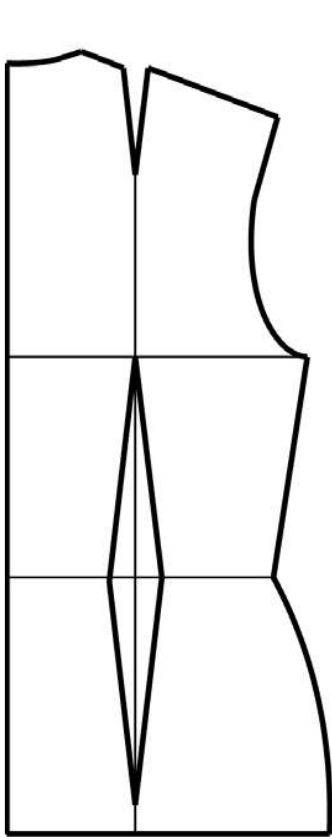
Время выполнения: 90 минут.

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
2. Найдите различия с базовой конструкцией жакета (см. лист «Базовый чертеж основы плечевого изделия для моделирования»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона в соответствии с рисунком, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы плечевого изделия на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 3 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте выкройки всех деталей на лист «Результат моделирования».
7. На всех деталях кроя должно быть: - наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков швов, количество деталей

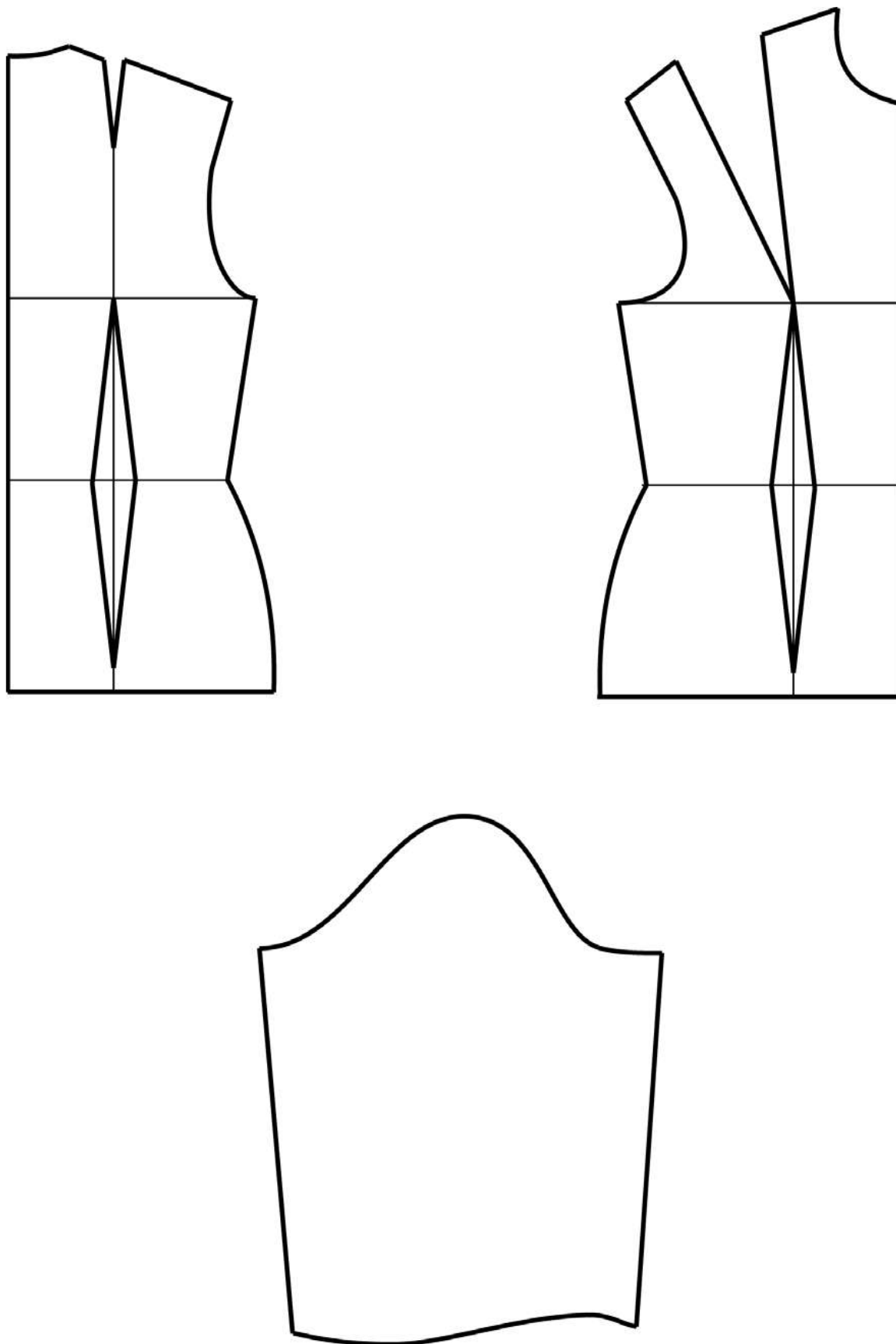
Эскиз модели	Описание внешнего вида модели
	Жакет полуприлегающего силуэта длиной на 3 см ниже линии бёдер, с лацканами по переду, выполненными из отделочной ткани. Полочки и спинка с рельефными швами, выходящими из проймы и доходящими до линии низа. Боковые части полочек и спинки имеют значительное расклешение ниже уровня талии. В линии рельефов спинки втачан хлястик из отделочной ткани, декорированный пуговицами. Рукава втачные, одношовные, с воланом, длиной до локтя. Волан построен методом конического расширения. Горловина спинки обработана обтачкой. Борта обработаны подбортами. Застёжка спереди на пуговицы

Базовый чертеж основы плечевого изделия для моделирования



Контроль практического задания. «Моделирование жакета».

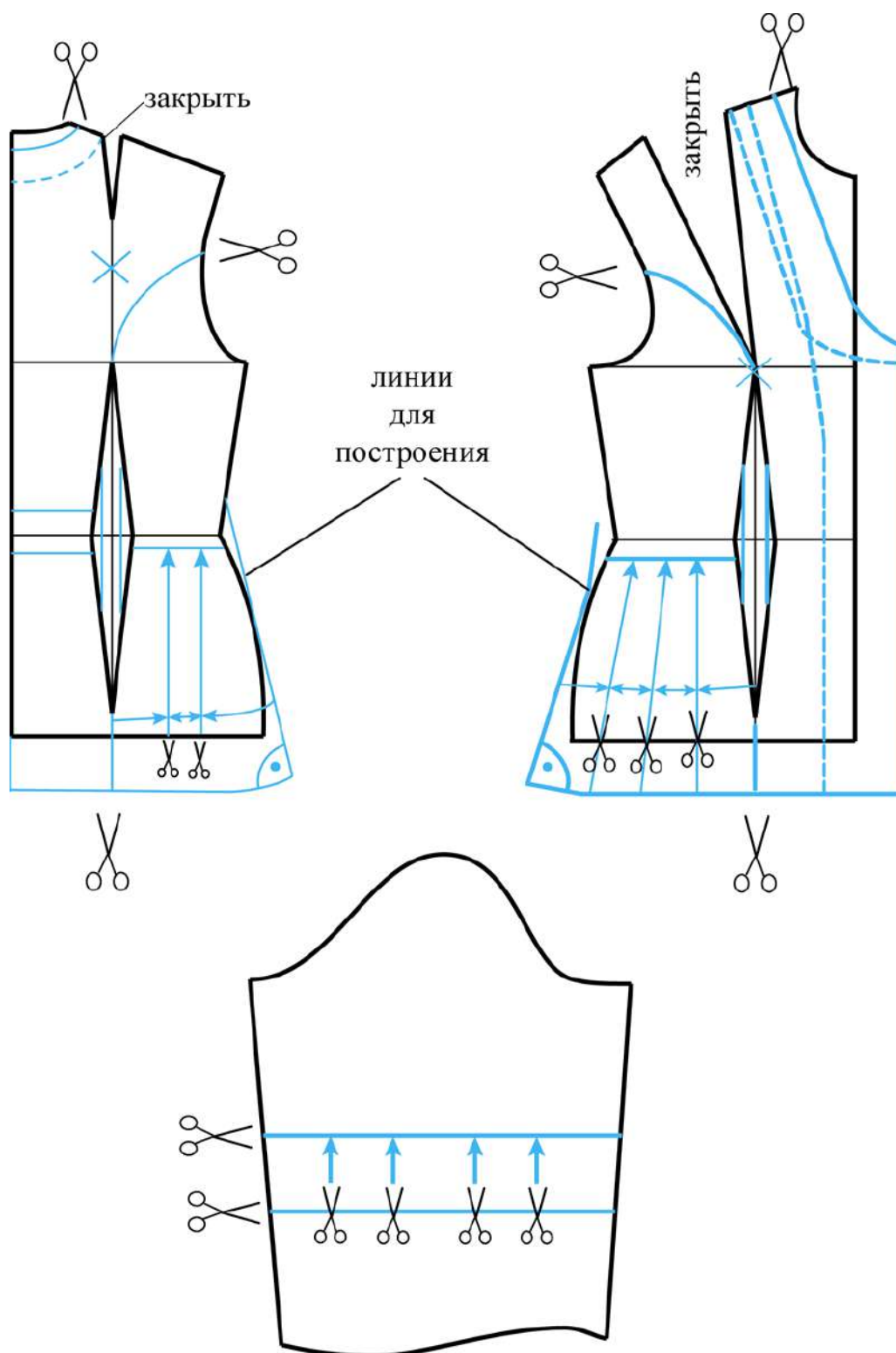
Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа основы плечевого изделия.



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели).

Детали выкройки для раскладки на ткани располагайте компактно. Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено. Только после этого приклеивайте готовые выкройки.

Карта контроля практического задания по моделированию с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями



Результат моделирования

средняя часть

СПИНКИ

1 деталь

Обточка горловины

спинки 1 деталь

лацкан 4 детали

сгиб середина

средняя часть

ПОЛОЧКИ

подборт
2 детали

$$\boxed{10 \xleftrightarrow[10]{} 10}$$

ХЛЯСТИК

2 детали

боковая часть

СПИНКИ

2 детали

боковая

часть полочки

2 детали

рукав

2 детали

волан 2 детали

Карта пооперационного контроля 8-9 классы

«Моделирование жакета»

№	Критерии контроля	баллы
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы	13
1	Уточнение длины изделия	1
2	Работа с нагрудными и плечевыми вытачками	1
3	Оформление выреза горловины полочек и спинки	1
4	Нанесение линии борта	0,5
5	Оформление рельефных швов полочек и спинки	1
6	Наличие обозначений на чертеже «заккрыть», «разрезать» и др.	1
7	Построение лацкана	1
8	Уточнение боковых, рельефных швов и талиевых вытачек в области талии	1
9	Нанесение линий для построения деталей, требующих изменения формы	0,5
10	Нанесение линий для расширения боковых деталей полочек и спинки в нижней части	0,5
11	Уточнение длины рукава	0,5
12	Нанесение линий волана и его расширения	1
13	Построение хлястика	0,5
14	Построение подборта	1
15	Нанесение обтачки горловины спинки	0,5
16	Выполнение полного комплекта деталей с соблюдением масштаба и пропорций	1
	Подготовка выкройки к раскрою	7
1	Нанесение деталей выкройки на бланк ответов с соблюдением направления нити основы	0,5
2	Наличие надписи названия деталей полочек	0,5
3	Наличие надписи названия деталей спинки	0,5
4	Наличие надписи названия деталей рукава	0,5
5	Наличие надписи названия деталей лацкана и хлястика	0,5
6	Наличие надписи названия деталей подборта и обтачки	0,5
7	Указание количества деталей	0,5
8	Наличие направления нити основы на деталях	0,5
9	Припуски на обработку деталей	0,5
10	Указание контрольных линий (сгиба, середины, местоположения петель и пуговиц)	1
11	Наличие необходимых меток и надсечек	0,5
12	Аккуратность выполнения работы	1
	итого	20

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по труду (технологии)
2024-2025 учебный год
Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»
Практическая работа по технологии обработки швейных изделий.
8-9 классы
«Обработка декоративного хлястика»**

Хлястик – декоративная деталь, применяющаяся вместо пояса на спинке швейного изделия для придания ему большей приталенности.



Перед началом работы внимательно прочти задание, изучи объект труда и наличие материалов для работы.

Время выполнения работы 90 минут

Задание: выполнить обработку декоративного хлястика

Материалы и инструменты:

Ткань для изготовления образца декоративного хлястика хлопчатобумажная гладкокрашенная, (например, бязь) **без эффекта «стрейч»**. **Во всех нижеперечисленных числовых параметрах** лоскутов первое значение по долевой нити ткани.

Основная ткань 250мм х 200мм - 1 деталь

- две пуговицы с двумя отверстиями
- нитки в тон ткани для выполнения машинных работ;
- нитки контрастные для выполнения ручных работ;
- ручная игла;
- портновские булавки;
- линейка;
- портновский мел;
- ножницы

Последовательность выполнения и графическое изображение

Описание операции	Графическое изображение
1. Вырезать из х/б ткани основную деталь 12×20см. две детали хлястика 6×17 см.	
2. Сложить детали хлястика лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы. Сколоть. Сметать детали.	
3. Обтачать по периметру шириной шва 0,5–0,7 см (1). Посередине длинной стороны строчку прервать на 5 см для отверстия, через которое можно будет вывернуть деталь. Срезать припуски шва в углах, вывернуть деталь, выправить углы.	
4. Выметать шов обтачивания прямыми стежками (2), располагая шов обтачивания на сгибе. Заправить внутрь открытый участок.	
5. Открытый участок зашить потайными стежками (3). Удалить стежки временного назначения. Приутюжить хлястик.	
6. Отстрочить хлястик отделочной строчкой (4) на расстоянии 0,7–1 см	
7. Прикрепить хлястик двумя пуговицами к основной детали в соответствии с разметкой. Выполнить ВТО.	
8. ИТОГ	

Карта пооперационного контроля
«Изготовление декоративного хлястика»

	Критерии оценки	Баллы	Баллы по факту
1	Правильная организация рабочего места, наличие формы - (да/нет)	0,5	
2	Ширина хлястика по всей длине одинакова (да/нет).	2	
3	Качество высеченных и выправленных углов (да/нет).	1	
4	Качество вымётывания края детали на ребро (да/нет).	2	
5	Ширина отделочной строчки (7-10) ± 1 мм.	1	
6	Наличие закрепок, их оптимальная длина (7-10) ± 1 мм.	1	
7	Качество выполнения потайного стежка (да/нет).	2	
8	Правильное расположение верхней детали хлястика относительно основной детали (да/нет).	2	
9	Качество крепления пуговиц (да/нет).	2	
10	Качество ВТО готовой работы (да/нет).	1	
11	Соблюдение безопасных приёмов труда (да/нет).	0,5	
	итого	15	

Подписи членов жюри

Место прикрепления работы

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по труду (технологии)
2024-2025 учебный год**

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

Практическая работа

Обработка швейного изделия или узла на швейно-вышивальном оборудовании

8-9 класс

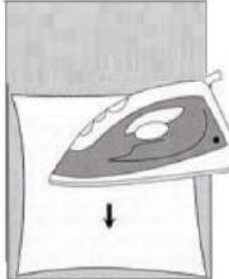
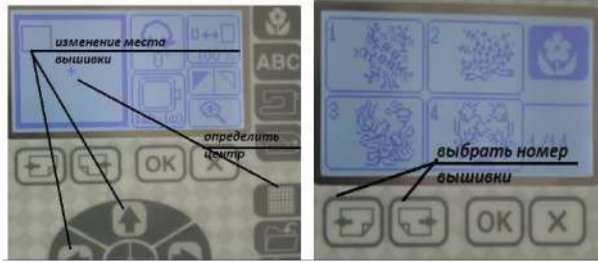
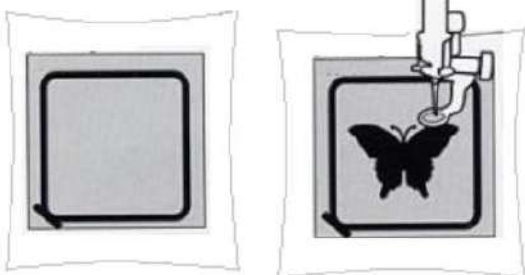
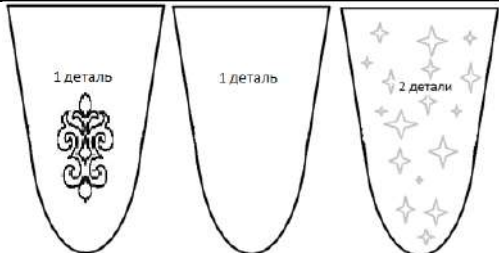
«Машинная вышивка и изготовление чехла для ножниц»

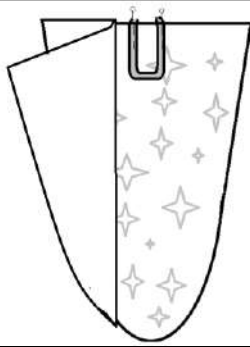
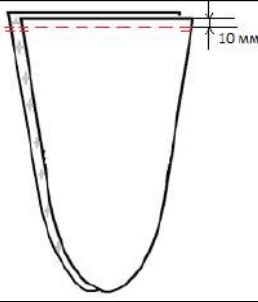
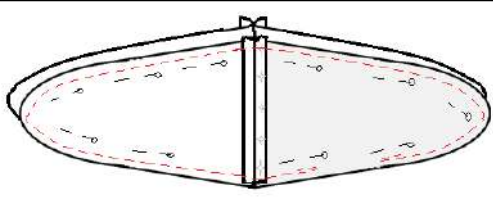
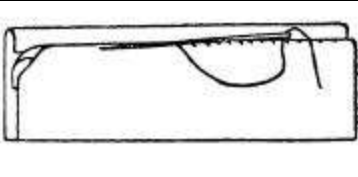
Перед началом работы внимательно прочтите задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы.

Задание: Выполнить машинную вышивку и изготовить чехол для ножниц	Материалы: Гладкокрашенная льняная или хлопчатобумажная ткань 210 мм×170 мм Набивная ткань с мелким рисунком 210 мм×170 мм Декоративная тесьма - 10 см - пуговица. Флизелин 17*11см Нитки в цвет ткани или контрастного цвета Нитки для вышивания Ручная иголка Простой карандаш Цветные карандаши Ножницы Ножницы маленькие с изогнутыми концами Линейка Проутюжитель для ВТО
	
Для рукодельниц ножницы занимают особое место в их принадлежностях. У хорошего мастера этот инструмент стоит недешево. Хранить ножницы лучше в безопасном чехле и на видном месте. Желательно каждой рукодельнице побаловать себя и сшить себе любимой красивый оригинальный чехол для ножниц	

Последовательность выполнения и графическое изображение

Описание операции	Графическое изображение
1. Внимательно прочитайте последовательность работы. Определите на ткани место вышивки, её центр (центр вышивки может быть смещён, по Вашему усмотрению). Необходимо соблюдать условие: размер вышивки: 5*7 см, смена	

цветов: 2 цвета 2. Продублируйте деталь полностью: наложите на изнаночную сторону детали клеевую поверхность прокладочной ткани (стабилизатор), закрепите булавками. Проутюжьте с изнаночной стороны через проутюжильник, чтобы клеевая не приклеилась к утюгу.	
3. Выполните обмеловку детали на лицевой стороне ткани, соблюдая все правила раскроя по схеме. Отметьте центры будущих элементов вышивки (можно проложить контрольные линии прямыми стежками).	
4. Подготовьте швейную машину: верхнюю нить желательно отрегулировать немного слабее, чем нижнюю, чтобы нижней нити в процессе вышивки не было видно на лицевой стороне. Цвет верхней нити зависит от рисунка	
5.. На дисплее выберите рисунок, если рисунок расположен не по центру Вашего изделия, изменить место вышивки с помощью курсора. Необходимо выполнить условия: выбранная вышивка или композиция, состоящая из нескольких элементов вышивки должны иметь параметры п.1	
6. Запяльте ткань в пальцы, установите их в машину, проверьте информацию о вышивке: - размер; - время выполнения; - количество цветов.	
7. Нажмите команду пуск и выполните вышивку по задуманной композиции	
8. Очистите вышитый рисунок от производственного мусора (удалите нитки, т.д.). Проутюжьте вышитый рисунок, соблюдая технику безопасности при работе с утюгом, и правила ВТО вышитых изделий	
1. Выкроить 4 одинаковые детали чехла: - 2 детали из гладкокрашенной ткани - 2 детали из набивной ткани По всем срезам каждой детали дать припуски на обработку по 10 мм	

2. Сложить попарно детали из однотонной ткани и ткани с узором лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы.	
3. От тесьмы отрезать полосу и сформировать из неё петлю в соответствии с размером пуговицы.	
4. Петлю из тесьмы вложить между деталями из однотонной ткани и ткани с узором.	
5. Стачать верхние срезы. Ширина шва 10 мм. Швы разутюжить	
6. Детали сложить лицевыми сторонами друг к другу, сколоть и обтачать, оставив открытым небольшой участок для выворачивания длиной 5-6см. Ширина шва стачивания 10мм.	
7. Чехол вывернуть через пропуск в шве. Шов выправить и приутюжить.	
8. Нестачанный участок в шве подшить потайными стежками.	
9. Пришить пуговицу.	

Карта пооперационного контроля

Обработка швейного изделия или узла на швейно-вышивальном оборудовании 8-9 класс

«Машинная вышивка и изготовление чехла для ножниц»

№	Критерии оценки	Макс. балл	Балл участника
	Технические условия на изготовление изделия	8,5	
1	Правильное совмещение осевых линий изделия и центра намеченной вышивки	1,5	
2	Работа с программой машины: выбор рисунка и задание правильных размеров, размещение по центру композиции, заправка машины	1,5	
3	Наблюдение за машиной, устранение недочетов	0,5	
4	Детали выкроены с учетом направления нити основы, в соответствии с предложенным графическим изображением и техническими условиями.	1	
5	Ширина шва обтачивания чехла $10 \text{ мм} \pm 1 \text{ мм}$	1	
6	Величина шва стачивания и качество выполнения боковых срезов ($10 \text{ мм} \pm 1 \text{ мм}$)	1	
7	Качество шва	0,5	
8	Наличие закрепок, их оптимальная длина $(5-7) \pm 1 \text{ мм}$	1	
9	Уголочки чехла симметричны	0,5	
	Характер оформления изделия	3	
10	Расположение вышивки соответствует изделию	1	
11	Грамотное, уместное и оригинальное композиционное решение вышивки и согласованность с условиями задания	1	
12	Качество вышивки: не стянута строчка, нет перекрываний одного мотива другим	1	
	Организация работы по выполнению вышивки	3,5	
13	Правильная организация рабочего места, соответствие одежды правилам безопасности	2	
14	Аккуратность работы	1,5	
	итого	15	

Подписи членов жюри