

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТРУДУ

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

профиль: КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ

ПРАКТИЧЕСКИЙ ТУР

Обработка швейного изделия или узла на швейно-вышивальной

машине

Моделирование швейных изделий

9 класс

Уважаемый участник олимпиады!

Практический тур включает два задания:

1. «Машинная вышивка и изготовление композиции на полотне» (15 баллов).
2. «Моделирование блузки с рельефами» (20 баллов).

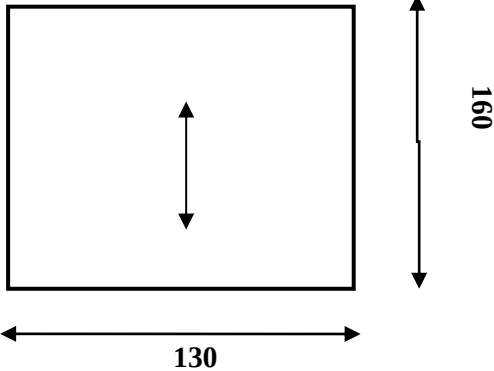
Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы.

Время выполнения – 150 минут.

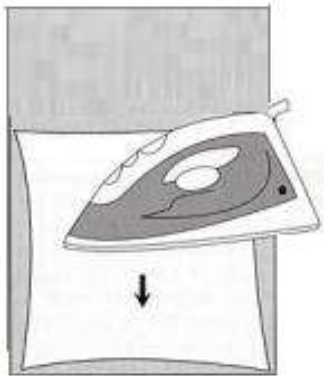
Максимальное количество баллов: 35

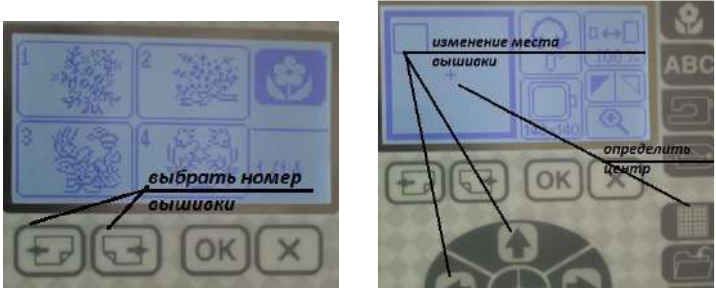
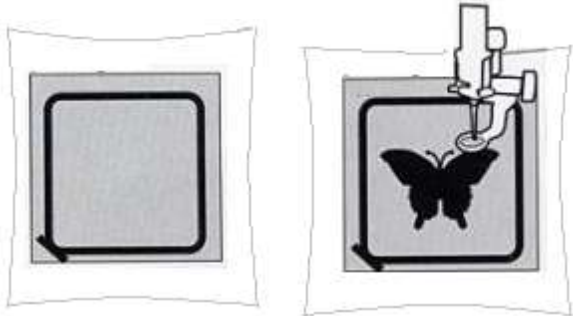
Задание 1. «Машинная вышивка и изготовление композиции на полотне»

Перед началом работы внимательно прочтите задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы.

Задание: Выполните машинную вышивку на полотне для панно. 	Материалы: 1. Основная деталь – плотная ткань для панно 160 мм X 130 мм. 2. Клеевой флизелин (стабилизатор) 150x150 мм 3. Ткань для вышивки 170 X 170 мм. 4. Нитки для вышивания 5. Ножницы маленькие с изогнутыми концами. 
---	---

Последовательность выполнения и графическое изображение

Описание операции	Графическое изображение
1. Определите на ткани место вышивки, её центр. Необходимо соблюдать условие: размер вышивки: 60-65 мм, смена цветов: 3 цвета	
2. Продублируйте часть детали, где будет произведена вышивка: наложите на изнаночную сторону детали клеевую поверхность прокладочной ткани (стабилизатор), закрепите булавками. Проутюжьте с изнаночной стороны через проутюжильник, чтобы клеевая не приклеилась к утюгу.	

3. Выполните обметку детали на лицевой стороне ткани, соблюдая все правила раскроя по схеме. Отметьте центры будущих элементов вышивки (можно проложить контрольные линии прямыми стежками). 4. Подготовьте швейную машину: верхнюю нить желательно отрегулировать немного слабее, чем нижнюю, чтобы нижней нити в процессе вышивки не было видно на лицевой стороне. Цвет верхней нити зависит от рисунка.	
5. На дисплее выберите рисунок, если рисунок расположен не по центру Вашего изделия, изменить место вышивки с помощью курсора. Необходимо выполнить условия: выбранная вышивка или композиция, состоящая из нескольких элементов вышивки, должны иметь параметры п.1	
6. Запяльте ткань в пяльцы, установите их в машину, проверьте информацию о вышивке: - размер; - время выполнения; - количество цветов. 7. Нажмите команду пуск и выполните вышивку по задуманной композиции	
8. Очистите вышитый рисунок от производственного мусора (удалите нитки, лишнюю клеевую и т.д.). Проутюжьте вышитый рисунок, соблюдая технику безопасности при работе с утюгом и правила ВТО вышитых изделий.	
9. Подберите элементы декора и составьте композицию для панно с учетом вашего замысла и цветовых сочетаний и вышитого элемента.	

Карта пооперационного контроля
«Машинная вышивка и изготовление композиции на полотне»

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	По факту
	Характер оформления машинной вышивки и изготовление композиции на полотне		
1	Расположение вышивки соответствует изделию	2	
2	Грамотное и уместное композиционное решение и согласованность с условиями задания	2	
3	Оригинальное композиционное и художественное решение вышивки	3	
4	Внешний вид (цветовая гамма ниток, аккуратность выполненной работы, в том числе и качество изнаночной стороны)	3	
5	Качество вышивки: не стянута строчка, нет перекрываний одного мотива другим	3	
6	Качество окончательной влажно-тепловой обработки	2	
	Итого:	15	

Члены жюри _____ (подпись) _____ (Ф.И.О.)

_____ (подпись) _____ (Ф.И.О.)

Задание 2. Практическое задание по моделированию

«Моделирование блузки с рельефами»

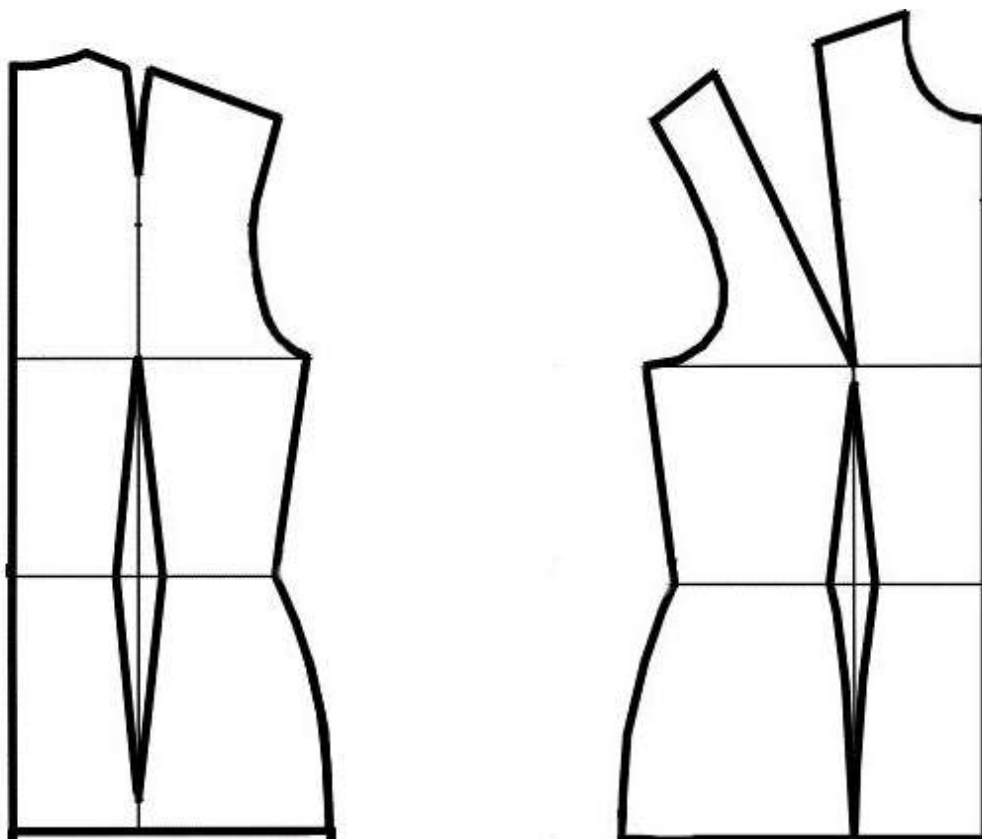
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные и вспомогательные детали, с помощью которых обработаны края деталей.
2. Найдите различия с базовой конструкцией блузки (см. лист «Базовый чертеж основы блузки прилегающего силуэта без рукава для моделирования», стр. 7).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на листе «Контроль практического задания» (стр.6). *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 7 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на лист «Результат моделирования» (стр. 8).
7. На всех деталях кроя должно быть:
 - наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков швов, количество деталей.

Таблица 1 – Технический рисунок и художественно-техническое описание модели

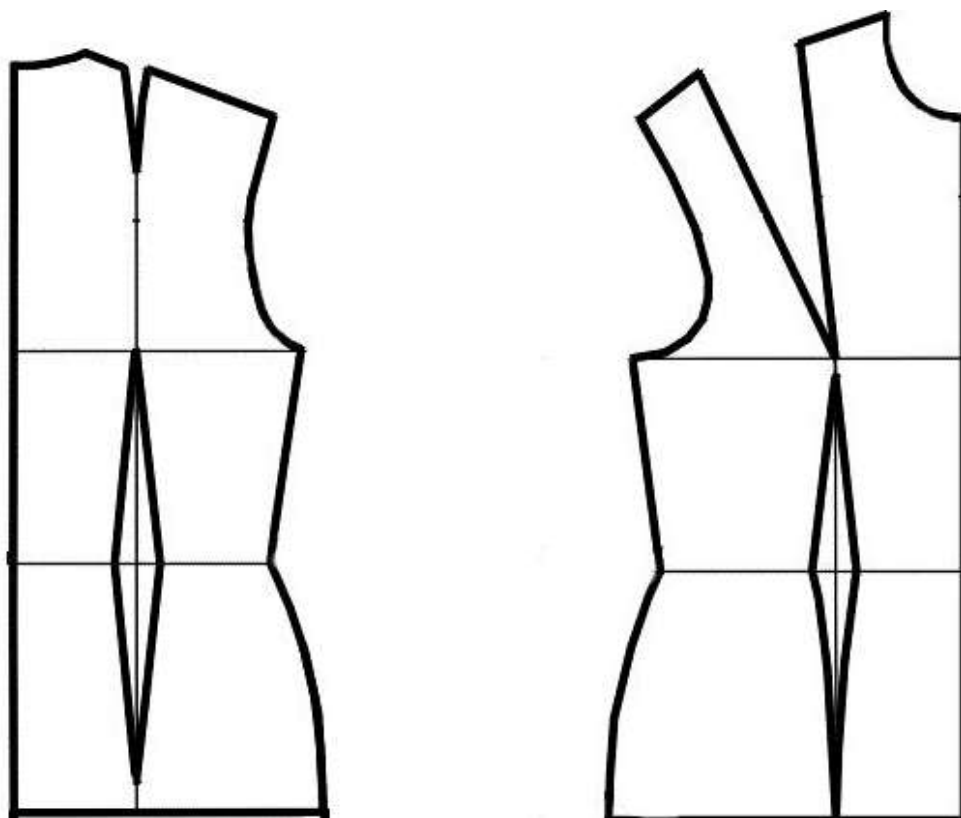
Технический рисунок	Художественно-техническое описание модели
	Блузка без рукавов прилегающего силуэта: - длиной до линии бедер; - с рельефами; - с воротником – стойка. Перед: - с круглой кокеткой; - вытачки перенесены в рельефы, идущими от кокетки. Спинка: - с застежкой на пуговицы; - вытачки перенесены в рельефы, идущими от плечевых швов. <i>Горловина блузки обработана воротником – стойка.</i> <i>Край борта спинки обработан прямым притачным подбортom.</i> <i>Проймы обработаны притачными обтачками.</i>

Контроль практического задания «Моделирование блузки с рельефами».

Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа основы блузки прилегающего силуэта без рукава.



Базовый чертеж основы прилегающей блузки без рукава для моделирования
Лист из цветной бумаги для вырезания деталей выкроек.



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)

Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено. Только после этого приклеивайте готовые выкройки.

Таблица2-Карта пооперационного контроля для участников 9 класса «Моделирование блузки с рельефами».

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы блузки без рукава	9,0	
1	Работа с вытачками переда. Наличие надписей, значков.	1,0	
2	Оформление местоположения и круглой формы кокетки на полочке. Наличие надписей, значков.	1,0	
3	Оформление линии рельефов на полочке. Наличие надписей, значков.	1,0	
4	Оформление линии рельефов на спинке. Наличие надписей, значков.	1,0	
5	Оформление местоположения и формы обтачек переда на чертеже.	1,0	
6	Оформление местоположения и формы обтачек спинки на чертеже.	1,0	
7	Нанесение на чертеж спинки новой линии борта.	1,0	
8	Построение линии притачного подборта на спинке.	1,0	
9	Построение воротника – стойки.	1,0	
	Изготовление выкроек блузки. Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити.	11,0	
10	Выполнение полного комплекта выкроек	1,0	
11	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - круглой формы кокетки на полочке (1 балл); - линии рельефов на полочке (1,5 балла); - линии рельефов на спинке (1,5балла); - линии борта (1балл); - подборта (1балл); - воротника – стойки (1балл); - обтачки проймы (1,0балла).	8,0	
12	Название всех деталей	0,5	
13	Наличие контрольных линий на деталях: долевые нити, сгибы, линии середины	0,5	
14	Припуски на обработку каждого среза	0,5	
15	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	Итого	20	

Члены жюри _____ (подпись) _____ (Ф.И.О.)
 _____ (подпись) _____ (Ф.И.О.)

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТРУДУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
профиль: КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ
ПРАКТИЧЕСКИЙ ТУР

Механическая обработка швейного изделия или узла

Моделирование швейных изделий

9 классы

Уважаемый участник олимпиады!

Практический тур включает два задания:

1. **«Обработка хлястика» (15 баллов).**
2. **«Моделирование блузки с рельефами» (20 баллов).**

Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы.

Время выполнения – 150 минут.

Максимальное количество баллов – 35

Задание 1. «Обработка хлястика»

Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы.

Задание: Выполнить обработку отлетного хлястика из предложенных материалов, можно использовать отделочные декоративные машинные швы. Для этого сначала Вам необходимо изучить технологическую карту изготовления хлястика (таблица 1). Выполнить задание в соответствии с картой пооперационного контроля (таблица 2).	Материалы и приспособления: 1.Ткань – однотонная бязь – 150 (д.н.) x100 мм. 2.Пуговица на ножке диаметром 15мм.– 2 шт. 3.Нитки в цвет ткани, цветные нитки. 4.Ручные иглы, портновские булавки, ножницы.
--	---

Хлястик – это отделочный элемент одежды на полочке или спинке. Хлястики предназначены для стягивания частей одежды в талии, на рукавах, у воротника и т. п.

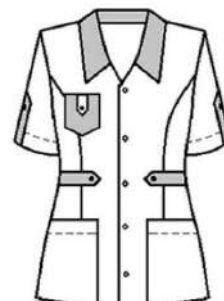
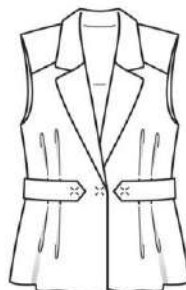
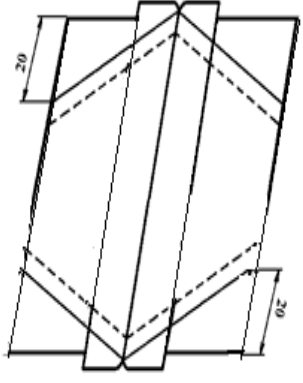
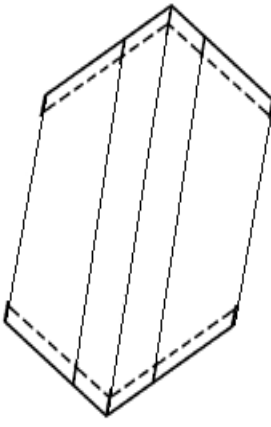
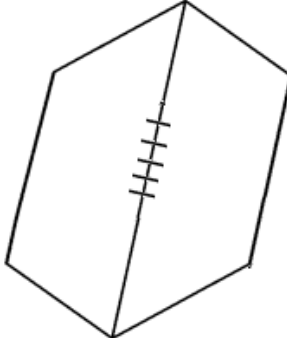
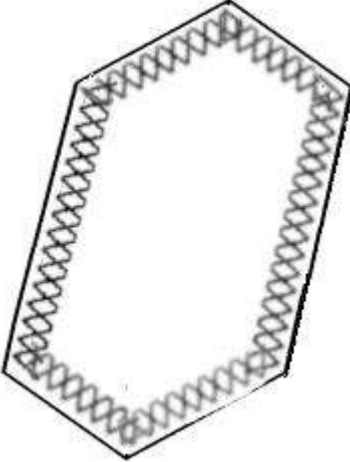
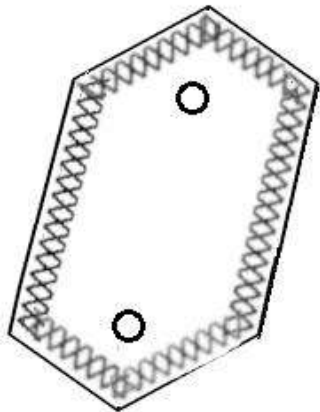


Таблица 1 - Технологическая карта «Обработка хлястика»

№	Последовательность выполнения работ	Графическое изображение
1	Определите лицевую сторону ткани. Сложите деталь лицевой стороной внутрь. Сметайте и стачайте край детали шириной шва 10 мм вдоль Н.О., оставив открытый участок для выворачивания (строчку обтачивания прервать на 55-60 мм для отверстия, через которое можно будет вывернуть хлястик). Выполните машинные закрепки 7-10мм.	
2	Удалите стежки временного назначения. Разложите деталь так, чтобы шов соединения располагался посередине детали. Приутюжьте деталь, шов разутюжьте.	

3	Наметьте линию среза двух концов хлястика (20 мм). Сметайте деталь и проложите машинную строчку, отступив от намеченной линии на 5 мм в глубь детали, выполняя закрепки в начале и в конце строчки.	
4	Срежьте углы детали по намеченной линии. Прежде, чем вывернуть деталь на лицевую сторону, срежьте припуски шва в углах, не доходя 2-3 мм до шва	
5	Выверните деталь, выправьте шов обтачивания. Деталь приутюжьте. Открытый участок зашейте потайными стежками. Проутюжьте хлястик.	
6	Проложите машинную декоративную строчку нитками контрастного цвета по лицевой стороне детали на расстоянии 7 мм от края. Выполнить окончательную ВТО хлястика.	

7	Пришить пуговицы.	
---	-------------------	---

ми

Таблица 2 – Карта пооперационного контроля «Обработка хлястика»

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	Баллы по факту
1	Определение лицевой стороны ткани (да/нет)	0,5	
2	Ширина шва стачивания $10 \text{ мм} \pm 1 \text{ мм}$	0,5	
3	Наличие закрепок на концах шва стачивания (да/нет)	0,5	
4	Качество шва разутюживания (да/нет)	0,5	
5	Симметричность расположения шва стачивания $\pm 1 \text{ мм}$	1	
6	Симметричность уголков хлястика $\pm 1 \text{ мм}$	1	
7	Ширина шва обтачивания $5 \text{ мм} \pm 1 \text{ мм}$	1	
8	Срезаны припуски шва в углах (да/нет)	1	
9	Шов выправлен равномерно по всей длине, форма уголков соответствует первоначальной (да/нет)	2	
10	ВТО после вывертывания (да/нет)	1	
11	Качество потайной строчки (да/нет)	1	
12	Ширина отделочного шва $7 \pm 1 \text{ мм}$	1	
13	Качество отделочной строчки (не стянута, симметрично краям детали(да/нет)	2	
14	Качественно пришиты пуговицы	1	
15	Соблюдение безопасных приемов труда (да/нет)	1	
	Итого:	15	

Члены жюри _____ (подпись) _____ (Ф.И.О.)

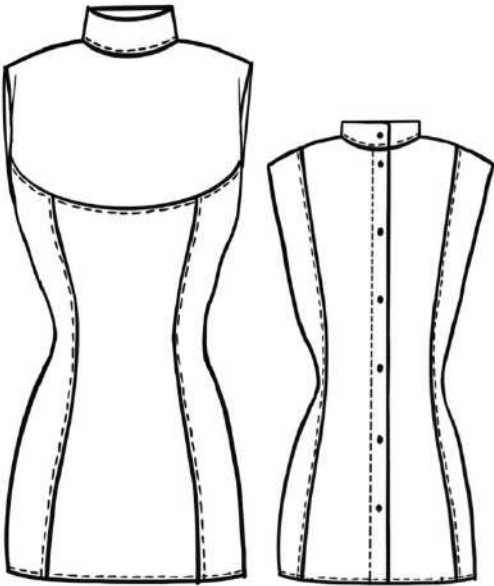
_____ (подпись) _____ (Ф.И.О.)

Задание 2. Практическое задание по моделированию

«Моделирование блузки с рельефами»

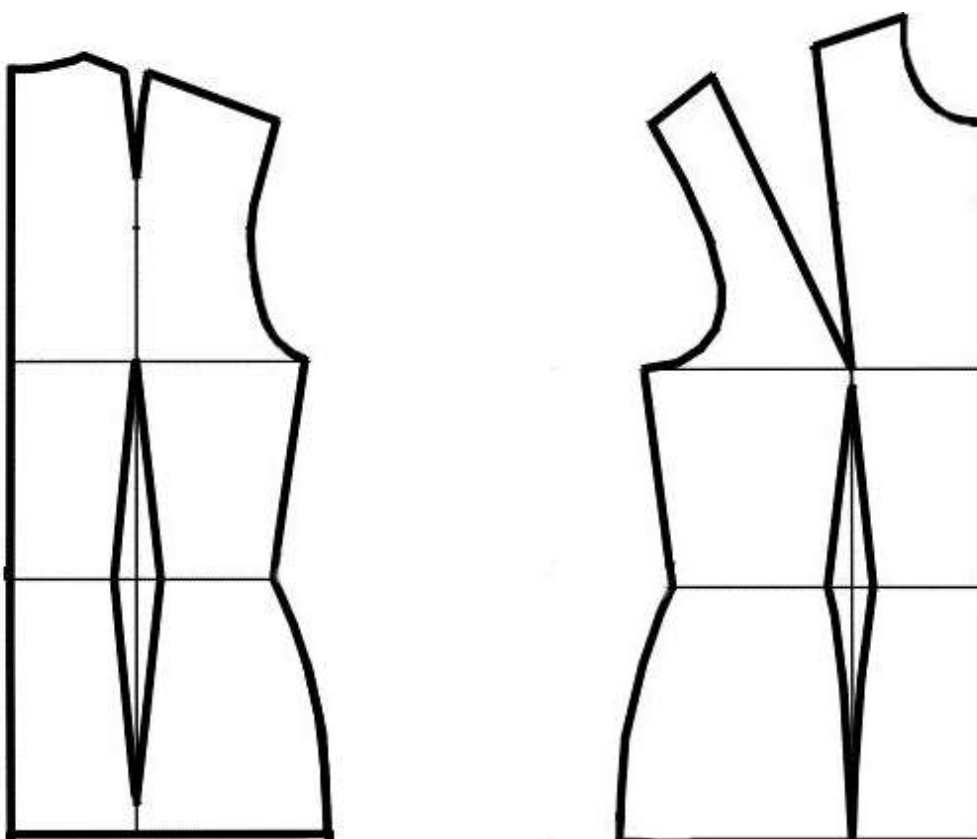
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные и вспомогательные детали, с помощью которых обработаны края деталей.
2. Найдите различия с базовой конструкцией блузки (см. лист «Базовый чертеж основы блузки прилегающего силуэта без рукава для моделирования», стр. 7).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на листе «Контроль практического задания» (стр. 6).
Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 7 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на лист «Результат моделирования» (стр. 8).
7. На всех деталях кроя должно быть следующие элементы: наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков швов, количество деталей.

Таблица 1 – Технический рисунок и художественно-техническое описание модели

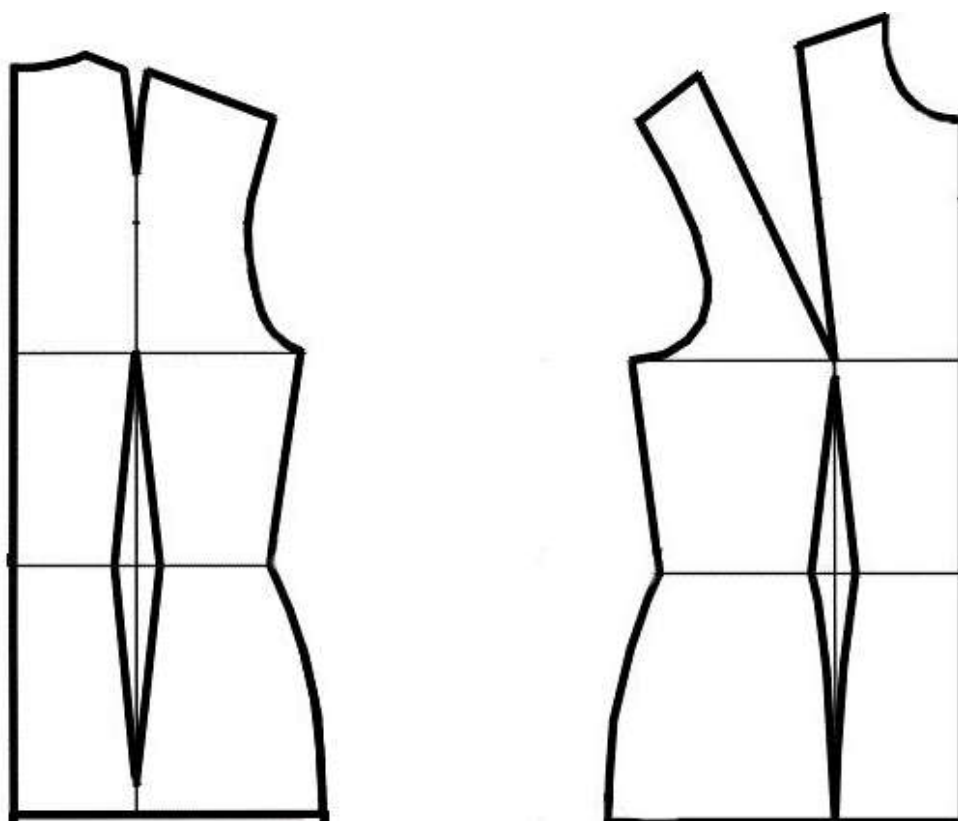
Технический рисунок	Художественно-техническое описание модели
	Блузка без рукавов прилегающего силуэта: - длиной до линии бедер; - с рельефами; - с воротником – стойка. Перед: - с круглой кокеткой; - вытачки перенесены в рельефы, идущими от кокетки. Спинка: - с застежкой на пуговицы; - вытачки перенесены в рельефы, идущими от плечевых швов. <i>Горловина блузки обработана воротником – стойка.</i> <i>Край борта спинки обработан прямым притачным подбортom.</i> <i>Проймы обработаны притачными обтачками.</i>

Контроль практического задания «Моделирование блузки с рельефами».

Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа основы блузки прилегающего силуэта без рукава.



Базовый чертеж основы прилегающей блузки без рукава для моделирования
Лист из цветной бумаги для вырезания деталей выкроек.



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)

Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено. Только после этого приклеивайте готовые выкройки.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТРУДУ

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

профиль: КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ

ПРАКТИЧЕСКИЙ ТУР

9 класс

Критерии оценки

Механическая обработка швейного изделия или узла

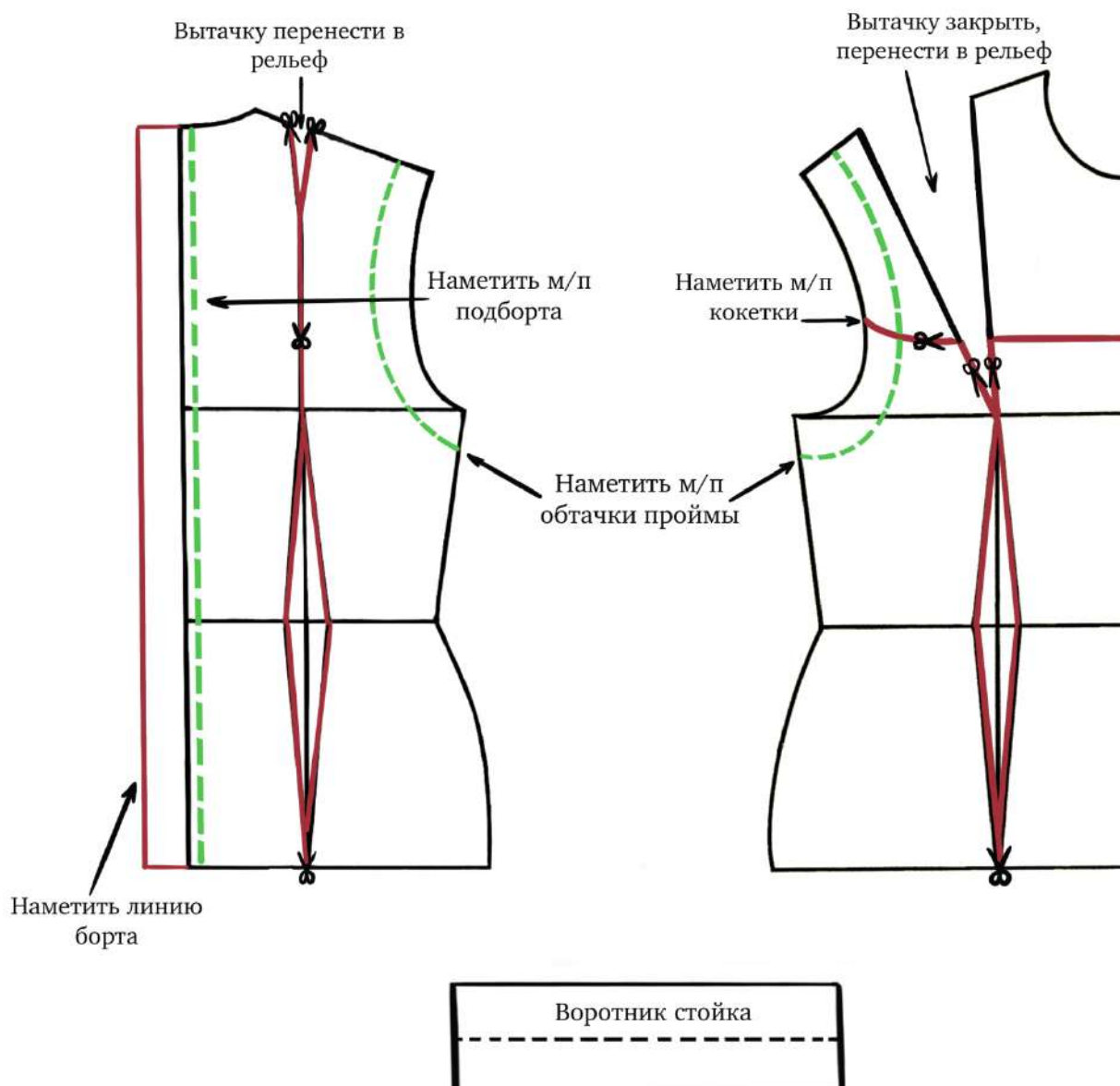
Задание 1. «Обработка хлястика»

Карта пооперационного контроля «Обработка хлястика»

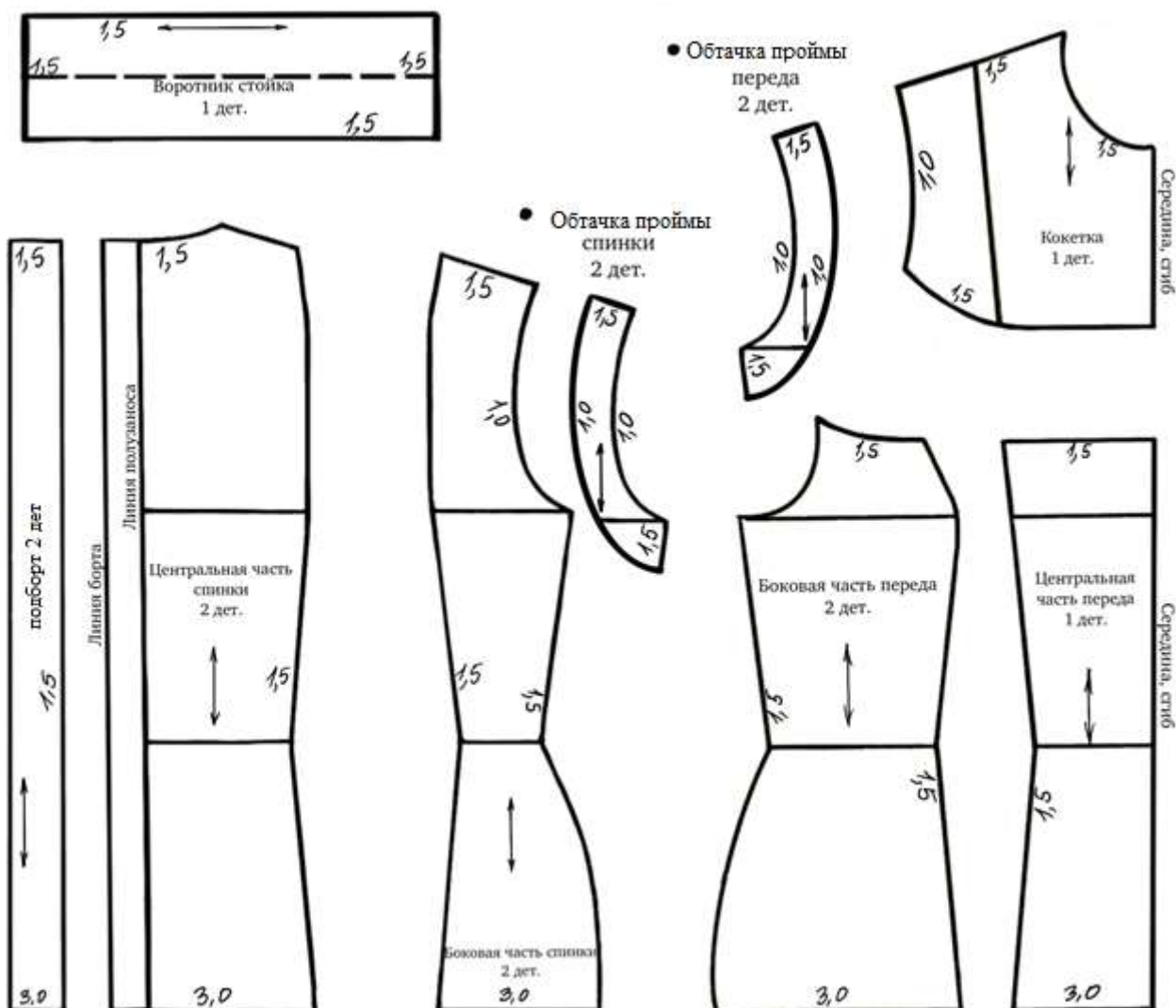
№ п/п	Критерии оценки	Баллы	Баллы по факту
1	Определение лицевой стороны ткани (да/нет)	0,5	
2	Ширина шва стачивания 10 мм. ± 1 мм	0,5	
3	Наличие закрепок на концах шва стачивания (да/нет)	0,5	
4	Качество шва разутюживания (да/нет)	0,5	
5	Симметричность расположения шва стачивания ± 1 мм	1	
6	Симметричность уголков хлястика ± 1 мм	1	
7	Ширина шва обтачивания 5 мм ± 1 мм	1	
8	Срезаны припуски шва в углах (да/нет)	1	
9	Шов выправлен равномерно по всей длине, форма уголков соответствует первоначальной (да/нет)	2	
10	ВТО после вывертывания (да/нет)	1	
11	Качество потайной строчки (да/нет)	1	
12	Ширина отделочного шва 7 ± 1 мм	1	
13	Качество отделочной строчки (не стянута, симметрично краям детали (да/нет)	2	
14	Качественно пришиты пуговицы	1	
15	Соблюдение безопасных приемов труда (да/нет)	1	
	Итого:	15	

Задание 2. Практическое задание по моделированию «Моделирование блузки с рельефами» (для жюри)

Карта контроля практического задания «Моделирование блузки с рельефами» с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями.



Готовые выкройки модели – результат моделирования, 9 класс(для жюри)



Карта пооперационного контроля, «Моделирование блузки с рельефами».

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы блузки без рукава	9,0	
1	Работа с вытачками переда. Наличие надписей, значков.	1,0	
2	Оформление место положения и круглой формы кокетки на полочке. Наличие надписей, значков.	1,0	
3	Оформление линии рельефов на полочке. Наличие надписей, значков.	1,0	
4	Оформление линии рельефов на спинке. Наличие надписей, значков.	1,0	
5	Оформление место положения и формы обтачек переда на чертеже.	1,0	
6	Оформление место положения и формы обтачек спинки на чертеже.	1,0	
7	Нанесение на чертеж спинки новой линии борта.	1,0	
8	Построение новой линии притачного подборта на спинке.	1,0	
9	Построение воротника – стойки.	1,0	
	Изготовление выкроек блузки. Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити.	11,0	
10	Выполнение полного комплекта выкроек	1,0	
11	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, Соблюдение масштаба и пропорций): - круглой формы кокетки на полочке (1 балл); - линии рельефов на полочке (1,5 балла); - линии рельефов на спинке (1,5балла); - линии борта (1балл); - подборта (1балл); - воротника – стойки (1балл); - обтачки проймы(1,0балла).	8,0	
12	Название всех деталей	0,5	
13	Наличие контрольных линий на деталях: долевые нити, сгибы, линии середины	0,5	
14	Припуски на обработку каждого среза	0,5	
15	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	Итого	20	