

# **ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)**

## **МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ТУР**

### **ЗАДАНИЯ ДЛЯ 7-9 КЛАССОВ**

**МАКСИМАЛЬНЫЙ ОБЩИЙ БАЛЛ- 220 баллов**

**Задания составлены в строгом соответствии с «Методическими рекомендациями по проведению школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников по искусству (Мировой художественной культуре). М., 2015.**

#### **Первое задание**

**Даны 3 изображения памятников искусства.**

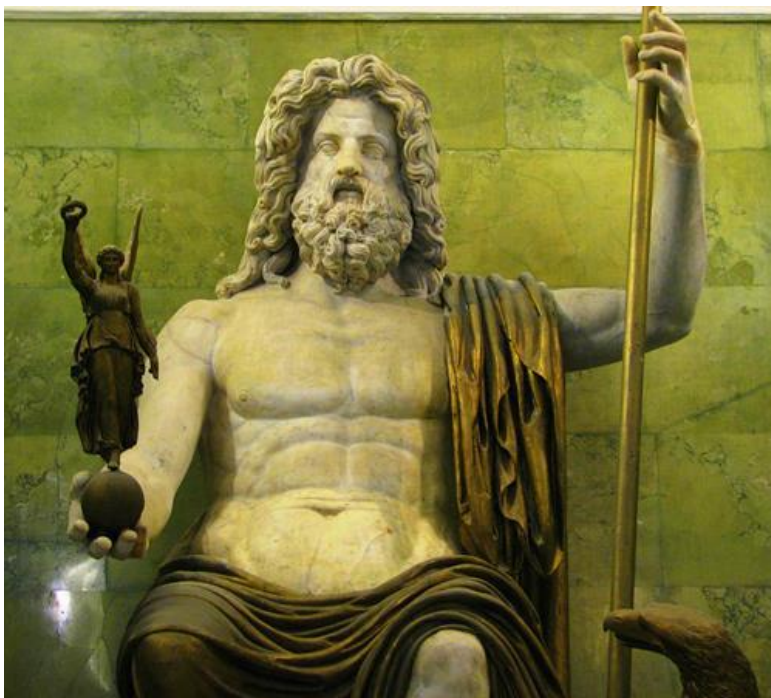
**1.**



**2.**



3.



**Напишите:**

1. названия изображенных на иллюстрациях памятников,
2. к какой стране или культуре они относятся,
3. время их создания,
4. Сохранились ли до настоящего времени, если «да», то где находятся сегодня

**30 БАЛЛОВ**

## **Второе задание.**

**Перед Вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует 6 изображений.**

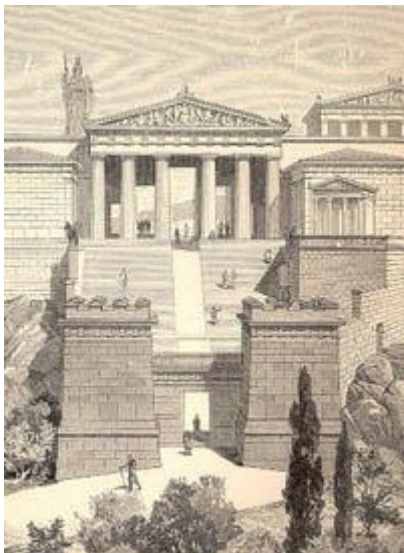
- 1. Расшифруйте написания слов. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.**
- 2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом**
- 3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия**
- 4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.**

**Зашифрованные слова**

**ПЬЛОАРКР; РУШЕМ, РИШТА, ФЫСИК, СИРОСИ**

**Картинки**

**1.**



**2.**



3.



4.



5.



| Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения | Значение понятия | Культурно-историческая эпоха | Пример культурного наследия |
|-----------------------------------------------------------|------------------|------------------------------|-----------------------------|
| 1                                                         |                  |                              |                             |
| 2                                                         |                  |                              |                             |
| 3                                                         |                  |                              |                             |
| 4                                                         |                  |                              |                             |
| 5                                                         |                  |                              |                             |
|                                                           |                  |                              |                             |

По 5 баллов за правильный ответ, дополнительные баллы до 5, но не больше общей суммы **30 баллов**

### Третье задание

Прочитайте текст, определите произведение, о котором говорится в тексте

1. Напишите его название.
2. Напишите автора произведения, о котором говорится в тексте.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы в произведении.

Ее глаза - как два тумана,  
Полуулыбка, полуплач,  
Ее глаза - как два обмана,  
Покрытых мглою неудач.  
Соединенье двух загадок,  
Полувосторг, полуиспуг,  
Безумной нежности припадок,  
Предвосхищенье смертных мук.  
Когда потемки наступают  
И приближается гроза,  
Со дна души моей мерцают  
Ее прекрасные глаза.

**Н.Заболоцкий**

| Автор и название произведения: |                 |
|--------------------------------|-----------------|
|                                |                 |
| Средства живописи              | Средства поэзии |
|                                |                 |

Максимальное количество баллов- до 30.



## Четвертое задание

**Рассмотрите репродукцию.**

- 1.. Если узнали произведение, напишите его название, автора и время создания.
2. Напишите не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного на репродукции образа.
3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки.
4. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора.

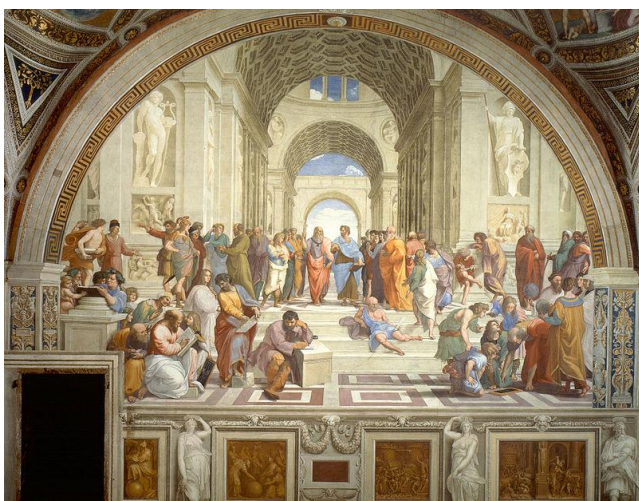
1



2.



3.



| Название картины | автор | Время создания | Определения для описания | Распределение определений по группам | Три других произведения этого же автора |
|------------------|-------|----------------|--------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1                |       |                |                          |                                      |                                         |
| 2                |       |                |                          |                                      |                                         |
| 3                |       |                |                          |                                      |                                         |

**ЛЮБЫЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ МОГУТ БЫТЬ  
ОЦЕНЕНЫ ДО 6 БАЛЛОВ.**

**МАКС 30 БАЛЛОВ**

### **Пятое ЗАДАНИЕ.**

Определите художественное полотно по фрагменту



1. Напишите, что на нем изображено
2. Напишите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
3. Какую часть в композиции занимает выделенный фрагмент?
4. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
5. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
6. Назовите произведения живописного искусства этого же жанра.
7. Укажите известные работы этого же художника.

Максимальная оценка – до 40 баллов



## Шестое задание:

Рассмотрите и проанализируйте картину Б. Кустодиева "Масленица» (1919)



1. Опишите общую композицию работы и функции изображенных на ней фигур
2. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции
3. Определите общее настроение картины.
4. Назовите 3 другие произведения живописного искусства, запечатлевающие бытовые сцены.
5. Укажите 3 известные работы этого же художника.

**Максимальная оценка- 40 баллов**

## **СЕДЬМОЕ ЗАДАНИЕ**

**Палаццо, Бемоль, Амбир Гамма, Лессировка , Каденция, А капелла, Базилика , Арпеджио, Бистр , Блик, Мастихин, Колорит, Капитель,**

- 1. Объедините понятия и термины в группы**
- 2. Дайте определение каждой группе**

| <b>Номер<br/>ряда</b> | <b>Ряд понятий и терминов</b> | <b>определение</b> |
|-----------------------|-------------------------------|--------------------|
| <b>1</b>              |                               |                    |
| <b>2</b>              |                               |                    |
| <b>3</b>              |                               |                    |

**Оценка – до 20 баллов**