

**Искусство (мировая художественная культура),
7 – 8 классы, муниципальный этап
Время выполнения – 3 часа.**

Задание 1.

Перед Вами 5 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 5 изображений.

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
2. Поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом и соответствующим изображением. Что Вам известно об этом персонаже и его изображении?
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

**ЛЯТАИ
ОЛИК
ЕЛЬПОММАНЕ
РИАНЯУ
ПСОРХАТЕРИ**

				
1.	2.	3.	4.	5.

Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения	Значение понятия


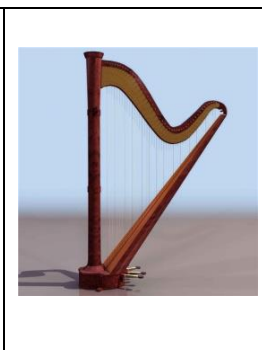



Культурно – историческая эпоха	
Пример культурного наследия	

Задание 2.

В клетках квадрата написаны слова-символы. Прочитать их можно по ломаной линии, которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.

1. Соберите слова-символы и запишите их в таблицу.
2. Соотнесите номер изображения с расшифрованным понятием.
3. Дайте лаконичное пояснение словам-символам: специфика, функция и т.д.
4. Укажите принцип, объединяющий все найденные Вами слова.
5. Приведите пример культурного символа, выбранного Вами по аналогии. Дайте лаконичное пояснение.

Л	А	В	В	А
И	Т	Р	Ы,	Л
А,	Ф	А,	Н	Т
К	Р	А	Р	О
О	Р	А	С,	Т
Н	Т	Б	А	Р
Н.	О	Б	М	О

				
1.	2.	3.	4.	5.

СЛОВА-СИМВОЛЫ	Номер изображения	ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Принцип объединения		
Пример аналогичного культурного символа		

Задание 3.

Прочитайте текст.

1. Определите произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите ПОЛНОЕ имя автора произведения.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

Любимец моды легкокрылой,
Хоть не британец, не француз,
Ты вновь создал, волшебник милый,
Меня, питомца чистых муз, —
И я смеюсь над могилой,
Ушед навек от смертных уз.
Себя как в зеркале я вижу,
Но это зеркало мне льстит:
Оно гласит, что не унижу
Пристрастья важных аонид*.
Так Риму, Дрездену, Парижу
Известен впредь мой будет вид
Александр Пушкин
(*аониды – музы, устар.)

Автор и название произведения	
Средства живописи	Средства поэзии

Задание 4.

Дана репродукция скульптурной группы П. Клодта.

1. **Напишите 15 определений** (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести порождаемое ей настроение.
2. **Дайте произведению название**, поясните его.
3. **Где находится данная скульптурная группа?**



15 определений	
название	
пояснение	
где находится скульптурная группа	

Задание 5.

Определите художественное полотно по фрагменту.

1. Напишите название работы и ПОЛНОЕ имя ее автора. Укажите время, когда жил и творил художник.
2. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
3. Опишите общую композицию работы. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
4. Укажите известные работы этого же художника.



Название работы и ПОЛНОЕ имя ее автора. Время, когда жил и творил художник.	
Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент	
Общая композиция работы. Значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.	

Жанр произведения	
Известные работы автора картины	

Задание 6.

Дан ряд изображений.

1. Напишите, какие балеты иллюстрируют данные изображения. Укажите, какие изображения соответствуют названным балетам.
2. Напишите ПОЛНОЕ имя автора музыки к данным балетам.
3. Напишите, какие другие музыкальные произведения и каких жанров принадлежат этому автору.



1.



2.



3.



4.



5.



6.

Автор музыки	
Названия балетов с указанием номеров изображений	
Иные музыкальные произведения этого автора:	
Названия	Жанр