

2017 год

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству
(мировая художественная культура)
Муниципальный этап**

**7 – 8 класс
Критерии оценки**

Задания первого типа

Задание 1.

1. Участник правильно расшифровывает написанные слова и вписывает их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения. **1 балл** за каждое верно расшифрованное слово, **1 балл** за каждый верно размещенный номер изображения. **Максимально 8 баллов.**
2. Участник правильно указывает полное имя автора. **2 балла** за каждое полное имя, **1 балл** за часть полного имени. (Пример: Микеланджело Буонарроти – 2 балла, Микеланджело – 1 балл). **Максимально 8 баллов.**
3. Участник правильно указывает, кого изображает произведение. **1 балл** за каждый верно определенный образ. **Максимально 4 балла.**
4. Участник правильно указывает, когда было создано произведение. **1 балл** за верно определенный век создания, **2 балла** за верно определенный год создания. В ситуации, когда участник указывает и век, и год создания, баллы начисляются на усмотрение жюри, но не превышая максимально возможный балл. **Максимально 8 баллов.**
5. Участник правильно определяет страну, где было создано произведение – **1 балл.** **Максимально 4 балла.**
6. Участник правильно определяет, к какой культурно-исторической эпохе относятся все расшифрованные слова – **1 балл.** **Максимально 1 балл.**
7. Участник правильно приводит пример произведения определенной им эпохи, указывает имя автора, страну и время создания. **1 балл** за каждую верную позицию. **Максимально 4 балла.**

Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения. Автор	Описание
Давид, 1 Микеланджело Буонарроти	Статуя изображает библейского царя Давида, сосредоточенного на предстоящей схватке с Голиафом. Работа находится во Флоренции, в Италии. Работа над произведением велась с 1501 по 1504 год. XVI век.
Моисей, 2 Микеланджело Буонарроти	Статуя изображает ветхозаветного пророка Моисея. Находится в Риме, в Италии. Над этой скульптурой Микеланджело работал с 1513 по 1515 год. XVI век.

Джоконда, 3 Леонардо да Винчи	Как считается, портрет изображает Лизу Герардини, супругу торговца шёлком из Флоренции Франческо дель Джокондо. Картина находится в Лувре (Париж, Франция). Написана около 1503—1505 года. XVI век.
Пьета, 4 Микеланджело Буонарроти	Пьета - иконография сцены Оплакивания Христа девой Марией. Находится в Соборе Святого Петра в Ватикане. 1499 год. XV век.
Культурно-историческая эпоха	Возрождение/Высокое Возрождение/Ренессанс
Пример культурного наследия	4 балла

Максимальная оценка – 37 баллов.

Задание 2.

1. Участник верно выделяет четыре «лишних» элемента. **2 балла** за каждый верный ответ. **Максимально 8 баллов.**
2. Участник верно обосновывает свой выбор. **2 балла** за каждый верный ответ. **Максимально 8 баллов.**

1. «Броненосец «Потёмкин», «Петр Первый», «Александр Невский», «Иван Грозный».
Пояснение: «Петр Первый» - кинофильм, снятый на киностудии «Ленфильм» режиссёром Владимиром Петровым. Все остальные фильмы сняты Сергеем Эйзенштейном.

Допустим вариант: «Броненосец «Потёмкин», поскольку это единственный немой фильм в ряду.

2. Венера, Марс, Посейдон, Юнона.

Пояснение: Посейдон – древнегреческий верховный морской бог, один из трёх главных богов-олимпийцев вместе с Зевсом и Аидом. Все остальные боги в ряду – римские.

3. живопись, архитектура, скульптура, графика.

Пояснение: архитектура – конструктивный вид искусства, все остальные – изобразительные.

4. К.С. Станиславский, Г.А. Товстоногов, Вл. И. Немирович-Данченко, О.Н. Ефремов.

Пояснение: Г.А. Товстоногов никогда не был художественным руководителем МХТ, в отличие от всех остальных в ряду.

Допустим вариант: О.Н. Ефремов, поскольку это единственный актер в ряду.

Максимальная оценка– 16 баллов.

Второй тип заданий.

Задание 3.

1. Участник правильно указывает полное имя автора каждого произведения. **Максимально 10 баллов.**
2. Участник правильно указывает имя персонажа – **1 балл. Максимально 1 балл.**
2. Участник верно называет художественные средства скульптуры и живописи. **1 балл за каждое верно названное средство. Максимально 10 баллов.**
3. Участник правильно выбирает прилагательные, определяющие эмоцию. **1 балл за каждое верно выбранное прилагательное. Максимально 10 баллов.**

	Автор	Персонаж
Скульптурное произведение	Сюхин – 1 балл С. Сюхин – 2 балла С.Н. Сюхин – 3 балла Сергей Сюхин – 4 балла Сергей Никандрович Сюхин – 5 баллов	Сеня Малина – 1 балл
Живописное произведение	Трубин – 1 балл Д. Трубин – 2 балла Д.А. Трубин – 3 балла Дмитрий Трубин – 4 балла Дмитрий Александрович Трубин – 5 баллов	
Художественные средства		
Скульптура		Живопись
<ul style="list-style-type: none"> • пластика; • объем; • форма; • силуэт; • фактура; • пропорции; • контур; • светотень. 		<ul style="list-style-type: none"> • цвет; • композиция; • перспектива • пропорции; • светотень; • линии и пятна; • контраст; • техника.
Список прилагательных		
<p><u>Задорный</u>, классический, сатирический, <u>оптимистический</u>, античный, злой, <u>веселый</u>, лукавый, <u>мажорный</u>, торжественный, <u>смешной</u>, оригинальный, <u>позитивный</u>, привлекательный, <u>забавный</u>, тревожный, <u>счастливый</u>, гармоничный, <u>жизнерадостный</u>, <u>нескучный</u>.</p>		

Максимальная оценка– 31 балл.

Задание 4.

1. Участник правильно указывает полное имя автора повести. **Максимально 5 баллов.**
2. Участник правильно называет повесть. **Максимально 1 балл.**
3. Участник правильно указывает полное имя режиссера художественного фильма. **Максимально 5 баллов.**
4. Участник правильно называет художественный фильм. **Максимально 1 балл.**
5. Участник верно называет художественные средства литературы и кинематографа. **1 балл за каждое верно названное средство. Максимально 10 баллов.**

Литературное произведение	Автор: Гоголь – 1 балл Н. Гоголь – 2 балла Н.В. Гоголь – 3 балла Николай Гоголь – 4 балла Николай Васильевич Гоголь – 5 баллов Название: «Ночь перед Рождеством» – 1 балл
Кинематографическое произведение	Режиссер: Роу – 1 балл А. Роу – 2 балла А.А. Роу – 3 балла Александр Роу – 4 балла Александр Артурович Роу – 5 баллов Название: «Вечера на хуторе близ Диканьки» – 1 балл
Средства художественной выразительности	
Средства литературы	Средства киноискусства
<ul style="list-style-type: none">• метафора;• эпитет;• олицетворение;• сравнение;• звукопись (ассонанс/аллитерация);• гипербола;• литота;• инверсия;• ирония;• использование определенных пластов лексики (диалектизмы, архаизмы и т.д.)	<ul style="list-style-type: none">• монтаж;• смена планов;• смена кадров и эпизодов;• ракурс;• ускорение съемки;• замедление съемки;• ритм;• темп;• звук и шум;• организация времени и пространства.

Максимальная оценка – 22 балла.

Третий тип заданий.

Задание 5.

1. Участник правильно указывает полное имя автора. **Максимально 5 баллов.**
2. Участник правильно называет литературное произведение. **Максимально 2 балла.**

3. Участник правильно называет период истории, близкий миру автора. **Максимально 1 балл.**
4. Участник корректно определяет признаки, которые помогли ему сделать вывод. Предполагаемые ответы не исчерпывают всех вариантов, которые могут дать участники. **1 балл за каждую верную позицию. Максимально 5 баллов.**
5. Участник правильно называет вид искусства, который был ведущим в культуре Средневековья. **Максимально 1 балл.**
6. Участник правильно приводит три примера произведений определенной им эпохи. **1 балл за каждую верную позицию. Максимально 3 балла.**
7. Участник правильно указывает к каким видам искусства относятся изображения. **Максимально 2 балла.**

1.	<p>Автор: Толки(е)н – 1 балл Дж.Р.Р. Толки(е)н – 3 балла Джон Толки(е)н – 3 балла Джон Рональд Руэл Толкин – 5 баллов</p> <p>Название: «Хоббит» – 1 балл «Хоббит, или Туда и обратно» – 2 балла</p>
2.	Период истории, близкий авторскому миру: Средние века/Средневековье – 1 балл
3.	<p>По каким признакам вы сделали такой вывод:</p> <ul style="list-style-type: none"> • мифические существа, обитающие в лесах и горах; • сюжетные элементы, заимствованные из средневековой литературы; • художественные формы, заимствованные из средневековой литературы; • средневековое мировоззрение героев; • отсутствие техники Нового времени; • государственное устройство; • описания одежды и быта; • средневековое устройство города.
4.	Ведущий вид искусства: Архитектура – 1 балл
5.	<p>Памятники культуры: ПРИМЕР</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Собор Парижской Богоматери – 1 балл 2. Евангелие Годескалька – 1 балл 3. «Песнь о Роланде» – 1 балл 4. «Слово о полку Игореве» – 1 балл 5. Церковь Покрова на Нерли – 1 балл
6.	<p>Виды искусства:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 – Кинематограф/киноискусство – 1 балл 2 – Графика – 1 балл

Максимальная оценка – 19 баллов.

Задание 6.

1. Участник правильно соотносит понятия с их определениями. **2 балла** за каждую верную позицию. **Максимально 8 баллов.**
2. Участник даёт верные определения понятий. **3 балла** за каждую верную позицию. **Максимально 6 баллов.**

Определения
Сфинкс - зооморфное мифическое существо. В древнеегипетском искусстве — животное с телом льва, головой человека или (реже) — головой сокола или барана. В древнегреческой мифологии — чудовище с головой женщины, лапами и телом льва, крыльями орла и хвостом быка, персонаж легенды об Эдипе.
Фреска - техника живописи красками (на чистой или известковой воде) по свежей, сырой штукатурке; фреской называют также произведение, выполненное в этой технике.

№	1	2	3	4	5	6
Буквы	Г	А	Б	-	В	-

Максимальная оценка– 14 баллов.

Задание 7.

1. Участник правильно определяет, к какому виду искусства относятся представленные иллюстрации, и группирует их по принадлежности к виду искусства. **1 балл** за каждую верную позицию. **Максимально 8 баллов.**
 2. Участник правильно соотносит эти иллюстрации с понятиями и их определениями. **1 балл** за каждое верное соотнесение понятия и определения. **Максимально 5 баллов.**
 3. Участник верно соотносит иллюстрации с понятием. **1 балл** за каждое верное соотнесение иллюстрации с понятием. **Максимально 8 баллов.**
 4. Правильно характеризует оставшееся понятие. **Максимально 1 балл.**
 5. Участник правильно называет произведение и его авторов. **2 балла** за каждое верное определение произведения и его авторов. В ситуации, когда участник верно определяет только название или только авторов произведения, выставляется **1 балл.**
- Максимально 16 баллов.**

Таблица ответа 1

№	Вид искусства	Номера иллюстраций
1	Киноискусство	1, 5, 7, 8
2	Театральное искусство	2, 3, 4, 6

Таблица ответа 2

№	1	2	3	4	5	6
Буквы	Г	Д	Б	-	В	А
№№ илл.	3	2, 4, 6	-	-	-	1, 5, 7, 8

Определение	Мюзикл – один из видов музыкального театра, сочетающий вокальную и инструментальную музыку, танец, балет с элементами эстрадного искусства.
--------------------	--

Таблица для ответа 3

№	Название произведения	Авторы произведения
1.	«Война и мир»	Л.Н. Толстой, режиссер С.Ф. Бондарчук.
2.	«Лебединое озеро»	Немецкий фольклор, композитор П.И. Чайковский
3.	«Юнона и Авось»	Стихи А.А. Вознесенского, композитор А.Л. Рыбников
4.	«Щелкунчик»	Э.Т.А. Гофман, композитор П.И. Чайковский
5.	«Ёжик в тумане»	С.Г. Козлов, режиссер Ю.Б. Норштейн
6.	«Ромео и Джульетта»	У. Шекспир, композитор С.С. Прокофьев
7.	«Чуча»	Г.Я. Бардин (2 балла)
8.	«Смех и горе у Бела моря»	С.Г. Писахов, Б.В. Шергин, режиссер Л.В. Носырев

Максимальная оценка 7 – 38 балла.

Максимальная оценка за все задания – 177 баллов.