

**Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
2017-2018 уч.г.**

Комплект заданий для учеников 10-11 классов

Шифр № _____

Номер задания	Баллы
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
Общий балл	

Задание 1.

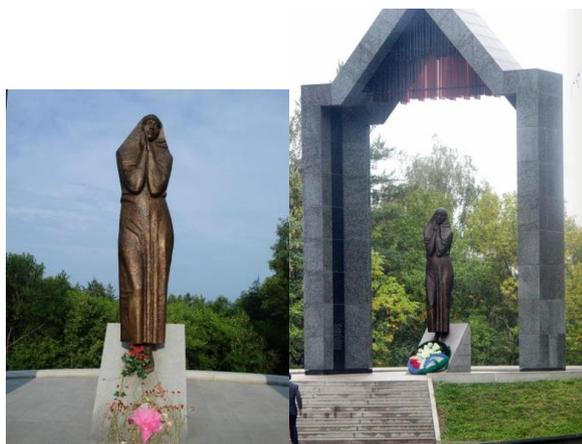
В клетках квадрата зашифрованы термины. Прочитать их можно по ломаной линии, которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.

1. Запишите найденные термины в таблицу.
2. Дайте им лаконичное пояснение, определение или характеристику.
3. Напишите названия культурно-исторических эпох, страны, к которым относятся найденные слова (если это возможно).
4. Приведите наиболее любимый вами образец искусства одной из определенных вами эпох. Кратко поясните выбор.
5. Заполните таблицу.

в	р	е	а	л	и	з
е	р	с	ф	с	к	м
р	о	а	р	е	а	и
и	к	л	ь	и	ф	к
к	о	к	о	я	а	е
о	к	а	и	г	р	б
н	а	л	л	а	н	а

Таблица к заданию 1.

<i>Слова-символы, имена</i>	<i>Определение, характеристика</i>	<i>Культурно-историческая эпоха, стиль, страна</i>
Образец искусства, пояснение выбора		



Задание 2.

Перед вами репродукция скульптурного мемориала.

1. Напишите 15 определений (одиночных или развернутых), которые помогут воспроизвести его настроение.
2. Как вы думаете, какой смысл вложил автор в эту работу?
3. Назовите произведение и его автора.
4. Найдите художественные параллели данному образу в любых видах искусства любой эпохи (примеров может быть несколько).

15 определений:	
1	8
2	9
3	10
4	11
5	12
6	13
7	14
	15
Смысл скульптуры:	
Название произведения, автор:	
Художественные параллели данному образу в любых видах искусства любой эпохи	
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

Задание 3.

Заполните таблицу.

1. Назовите Ваш любимый стиль в живописи.
2. Назовите время его зарождения и взлета.
3. Назовите его характерные черты.
4. Перечислите его основных представителей.
5. Назовите одну из Ваших любимых работ, ее автора.
6. Опишите, как в ней воплощены черты Вашего любимого стиля. Объясните свой выбор путем рассуждения.

Стиль в живописи:	Время зарождения:

Характерные черты стиля:
Представители стиля:
Любимая работа, ее автор:
Рассуждение:

Задание 4.

Перед вами четыре живописных изображения.



1. Внимательно рассмотрите представленные произведения. Что в них общего и чем они отличаются? Определите лишнее произведение (если таковое имеется).

2. Проставьте работы художников или одного художника (все или без лишней) в правильном порядке. Обоснуйте свой выбор. Объясните, как связаны между собой эти живописные произведения.

3. Дайте название каждой из репродукции, определите автора (под изображениями).

4. Напишите названия музыкальных произведений, которые бы отражали то же время, что и на этих произведениях, и могли бы усилить их воздействие на зрителя. Напишите имена авторов этих музыкальных произведений. Отметьте характер музыки и смысл ее привлечения.

Общее в произведениях	
------------------------------	--

Лишнее произведение	
Правильный порядок. Обоснование выбора	
Музыкальные произведения и их авторы	

Задание 5.

Даны 9 репродукций произведений архитектуры. Заполните таблицу, внося в нее ответы на вопросы:

1. Соберите номера сооружений в группы по стилям (или эпохам). Дайте название стилю и внесите соответствующие номера рядом.
2. Напишите отличительные характерные признаки каждого архитектурного стиля.
3. Расположите полученные группы в хронологической последовательности.
4. Укажите в таблице названия, авторов или заказчиков произведений (если возможно), а также страну (город), где находилось или располагается ныне каждое произведение.

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.

8.

9.

5		
6		
7		
8		
9		

Задание 6.

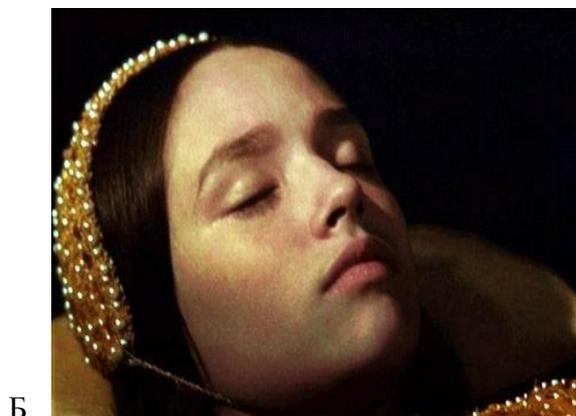
Вам предложили составить программу кинолектория по произведениям мировой классической литературы и представили проспект имеющихся в наличии фильмов. По кадрам, представленным в проспекте, определите:

1. Сколько фильмов в Вашем распоряжении. _____
2. Напишите их названия (указывая в скобках буквы кадров): _____

3. Укажите авторов одноименных произведений мировой литературы, по которым поставлены фильмы (указывая в скобках названия фильмов): _____

4. Укажите название фильма (и букву), который не подходит к предложенной проблематике кинолектория. _____

5. Укажите буквы фрагментов фильмов, произведённых зарубежными кинематографистами. В какой стране созданы эти фильмы? _____





В.



Г.



Д.



Е.



Ж.



З.

Задание 7.

Вы отвечаете за работу школьного театра. Для составления программы предстоящего сезона Вам передали список постановок, однако не вся информация была представлена в полном объёме, а некоторые сведения были перепутаны...

1. Соотнесите правильные данные об авторе и произведении и описания места действия (указанием букв или стрелками).

2. Заполните недостающие графы в таблице:

<i>Автор и произведение</i>	<i>Описание места действия</i>	<i>Комедия</i>	<i>Трагедия</i>
1. Александр Пушкин. _____ (из цикла «Маленькие трагедии»)	А) Действие происходит в замке Эльсинор, который находится в _____ (название страны)		
2. Николай Гоголь. _____ (произведение)	Б) Действие происходит в уездном городке на пути из _____ в Саратов		
3. _____ (автор). Ромео и Джульетта	В) Действие происходит в городе _____, который находится в Италии		
4. Уильям Шекспир. _____ (произведение)	Г) Действие происходит в Мадриде и окрестностях Мадрида в _____ (название страны)		

3. Определите жанр каждой пьесы и поставьте крестик или галочку в соответствующем столбце.

4. Определите, из каких пьес следующие цитаты:

<i>Цитата</i>	<i>Название пьесы</i>
«Есть многое на свете, друг Горацио, что и не снилось нашим мудрецам!»	
«О, тяжело пожатье каменной его десницы!»	
«Александр Македонский герой, но зачем же стулья ломать?»	
«Что значит имя? Роза пахнет розой, хоть розой назови её, хоть нет».	

Задание 8.



1. Перед вами известное полотно. Укажите его название и автора. Укажите страну, а также время, когда жил и творил художник.

2. Каков сюжет полотна?

3. Предположите, что хотел выразить художник, для творчества которого характерна такая манера? Напишите рассуждение-эссе по данному вопросу (не более 10 предложений).