

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)

2017 – 2018 учебный год

Муниципальный этап

10 класс

Время выполнения – 240 минут

ШИФР	Количество баллов

Задания составлены в соответствии с рекомендациями центральных предметно-методических комиссий Олимпиады. Каждому участнику предлагается дать письменные ответы на четыре типа заданий. Всего предлагается 7 заданий: по 2 задания первого и второго типов, 1 задание третьего типа, 2 задания четвертого типа. Рекомендуется разделить выполнение заданий на 2 этапа, между которыми следует сделать небольшой перерыв. Первый этап предполагает выполнение первых трех типов заданий. Второй этап - четвертый тип заданий.

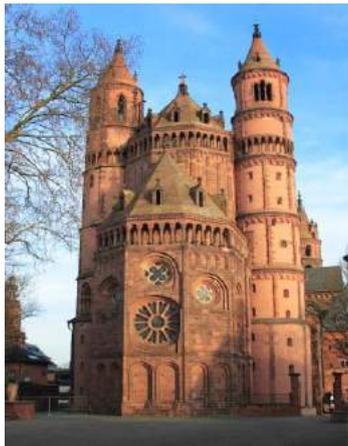
Задания 1 типа. Задания первого типа ориентированы на формирование представлений о непрерывности культурно-исторического процесса. Задания направлены как на выявление общих знаний по предмету, так и на способность участников к пониманию произведений искусства.

Задание № 1. Перед Вами, в таблице, даны названия и характеристики архитектурных стилей. Соотнесите названия и определения, результаты запишите в таблице.

1. Классический стиль Древней Греции -	А. Этот стиль отличается тяжеловесностью. Толщина стен подчеркивалась узкими проемами окон; геометрические узоры не нарушали монолитной целостности строений. Появившись примерно в X веке, этот стиль впитал в себя многие элементы раннехристианского искусства.
2. Романский стиль -	Б. Для данного архитектурного стиля свойственно наличие центрального портала с большими окнами и розеткой над ними. Своего рода стандартом этого стиля являются ребристые веерные своды и ажурные заполнения окон. Соборы, построенные в этом стиле, были настолько большими, что иногда в них помещалось все население города.
3. Готический стиль -	В. Данный стиль характеризует наличие каменных (мраморных) сооружений с деревянными каркасами или балочными перекрытиями; большинство из сохранившихся зданий – храмы со стройными рядами колонн, поддерживающих двухскатную крышу.

1.	2.	3.

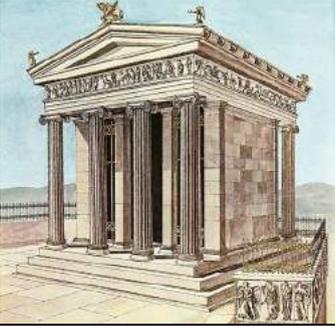
2. Перед Вами разные архитектурные памятники культурно-исторического наследия. В таблице, напротив архитектурного памятника, напишите его название и архитектурный стиль.

1. 	
---	--

2.



3.



3. Укажите страну и век (где и когда создан памятник), известные факты из его истории и культурно-историческую эпоху. Результат запишите в таблице.

Архитектурный памятник	1	2	3
Страна и век			
Известные факты из его истории			
Культурно-историческая эпоха			

Задание № 2. Посмотрите на портрет и прочитайте отрывки из художественного произведения писателя



«Выглядывая одним глазком из-под одеяла, он видел при вспышках молнии каменных великанов, которые перебрасывались обломками скал, ловили их и снова швыряли во мрак; обломки сыпались вниз, в гущу деревьев, или с грохотом разлетались вдребезги».

«Матушка нашего хоббита, то есть Бильбо Бэггинса, была легендарная Беладонна Тук, одна из трех дочерей старого Тука, главаря хоббитов, живших По Ту Сторону Реки».

1. По портрету и художественным отрывкам, определите, о каком писателе идет речь. Впишите его полное имя в таблицу. Перечислите, если вам известны, факты из его биографии.
2. Перечислите основные произведения писателя.
3. Дайте характеристику одному произведению.
4. Напишите культурно-историческую эпоху, соответствующую творческой биографии писателя.

Полное имя писателя	
Основные произведения	
Характеристика одного произведения	
Культурно-историческая эпоха	

Задание 2 типа. Направлены на выявление способности участников эмоционально-лично-лично воспринимать художественное произведение и словесно передавать свои мысли и ощущения.

Задание № 3.

Предлагается для прослушивания фрагмент музыкального произведения без названия, которое участникам предстоит определить.

При совместном прослушивании рекомендуется задание выполнять первым, чтобы участники могли в дальнейшем самостоятельно распределить время, работая в своем темпе.

Перед прослушиванием участникам предлагается познакомиться с заданием и сообщается о том, что музыкальный фрагмент будет включаться каждые 10-15 минут, так, чтобы у участников, начавших выполнять задания, была возможность скорректировать свои впечатления.

1. Укажите в таблице полное имя автора музыки и название музыкального произведения.
2. Охарактеризуйте отличительные черты его композиторского языка (не менее 3-4 черт). Ответ запишите в таблице.
3. Выразите свое отношение к его музыке, используя не мене 5-6 определений. Ответ запишите в таблице.

Автор музыки и название музыкального произведения
Отличительные черты композиторского языка автора
Ваше отношение к музыке

Задание № 4.

Перед Вами кадры из трех фильмов снятых в Пермском крае. После их просмотра переходите к выполнению задания.

Таблица №1.



1. Определите по кадрам название фильма. Ответ запишите в таблице № 2.

2. Фильмы сняты по мотивам художественных произведений. Укажите полное имя автора литературного произведения и режиссера фильма. Ответ запишите в таблице № 2.

3. Вспомните свое эмоциональное впечатление от просмотра и зафиксируйте его в публицистической форме. Ответ запишите в таблице № 2.

Таблица №2.

Название фильма		
1.	2.	3.
Имя писателя		
Имя режиссера		
Эмоциональное впечатление от просмотра		

Задание третьего типа. Задание направлено на выявление общей культуры участников, умение анализировать конкретные произведения искусства.

Задание № 5. Внимательно рассмотрите предложенные картины.



1. Напишите полные имена авторов и названия произведений искусства, в композиции которых изображены розы. Ответ запишите в таблице.

2. Определите и кратко опишите символику розы в этих произведениях. Ответ обоснуйте и запишите в таблице.

3. Проанализируйте композицию картины № 2. Ответ запишите в таблице.

Полные имена авторов и названия произведений искусства

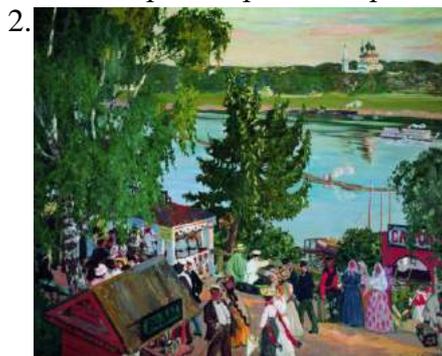
Символика розы в этих произведениях

Анализ композиции картины № 2

Задания 4 типа. Задания направлены на выявление специальных знаний и искусствоведческих способностей и предполагает умение выделять значимые содержательные и формальные единицы в произведении искусства.

Задание № 6.

Перед Вами картины художника, внимательно их просмотрите и переходите к выполнению задания.



1. Назовите этого художника и культурно-историческую эпоху, в которую он творил. Ответ запишите в таблице № 1.

2. Назовите его картины. Ответ запишите в таблице № 2.

3. По предложенным картинам опишите своеобразие художественного почерка этого автора? Ответ аргументируйте и запишите в таблице № 1.

4. Охарактеризуйте художественную манеру автора в картине №3. Ответ запишите в таблице № 1. Таблица № 1.

Художник; культурно-историческая эпоха	
Художественный почерк автора	
Характеристики художественной манеры автора в картине № 3	

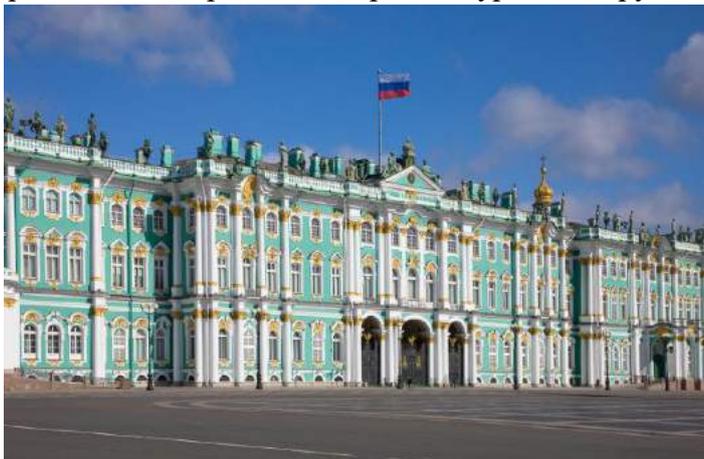
Таблица № 2. Название картин.

№	Название
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

Задание № 7.

Перед Вами изображения 7 архитектурных сооружений города Санкт-Петербурга.

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



1. Соберите номера сооружений в группы по стилям и обозначьте их. Ответ запишите в таблице.
2. Напишите отличительные характерные признаки каждого архитектурного стиля. Ответ запишите в таблице.
3. Представьте свой вариант концепции парка архитектуры на основе данных примеров. Ответ запишите в таблице.

Название стиля	Название стиля
№ Памятники архитектуры	№ Памятники архитектуры
Характерные признаки	Характерные признаки

Вариант концепции парка архитектуры