

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)

2017 – 2018 учебный год

Муниципальный этап

7-8 классы

Время выполнения – 180 минут

ШИФР	Количество баллов

Задания составлены в соответствии с рекомендациями центральных предметно-методических комиссий Олимпиады. Каждому участнику предлагается дать письменные ответы на четыре типа заданий. Всего предлагается 5 заданий: по 1 заданию первого, второго и третьего типов, 2 задания четвертого типа. Рекомендуется разделить выполнение заданий на 2 этапа, между которыми следует сделать небольшой перерыв. Первый этап предполагает выполнение первых трех типов заданий. Второй этап – четвертый тип заданий.

Задание 1 типа. Задание первого типа ориентировано на формирование представлений о непрерывности культурно-исторического процесса. Задание направлено как на выявление общих знаний по предмету, так и на способность участников к пониманию произведений искусства.

Задание №1.

Перед Вами 6 слов и словосочетаний, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 6 изображений.

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.

2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.

3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся представленные изображения.

4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.




МАРИКАКЕ

ЛЕБЕРФ

МАХР

ЕКСФРА

ПАСУРУКТЬЛ

				
1.	2.	3.	4.	5.

Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения.	Смысл понятия
1.	

2.	
3.	
4.	
5.	
Культурно-историческая эпоха	
Пример культурного наследия	

Задание 2 типа. Направлено на выявление способности участников эмоционально-лично воспринимать художественное произведение и словесно передавать свои мысли и ощущения.

Задание №2.

Предлагается для прослушивания фрагмент музыкального произведения без названия, которое участникам предстоит определить.

При совместном прослушивании рекомендуется задание выполнять первым, чтобы участники могли в дальнейшем самостоятельно распределить время, работая в своем темпе.

Перед прослушиванием участникам предлагается познакомиться с заданием и сообщается о том, что музыкальный фрагмент будет включаться каждые 10-15 минут, так, чтобы у участников, начавших выполнять задания, была возможность скорректировать свои впечатления.

Задание.

1. Укажите в таблице полное имя автора музыки и название музыкального произведения.
2. Охарактеризуйте отличительные черты его композиторского языка (не менее 3-4 черт). Ответ запишите в таблице.
3. Выразите свое отношение к его музыке, используя не менее 5-6 определений. Ответ запишите в таблице.

Автор музыки и название музыкального произведения
Отличительные черты композиторского языка автора
Ваше отношение к музыке

Задание третьего типа. Задание направлено на выявление общей культуры участников, умение соотносить произведение искусства и контекст эпохи.

Задание №3. Перед вами картина известного художника, определите художественное полотно по репродукции.



1. Напишите в таблице название работы и полное имя автора. Укажите время, когда он жил и творил.
2. Напишите в таблице, что на ней изображено. Дайте краткое описание. 4-5 предложений.
3. Укажите 3 – 4 известные работы этого же автора.
4. Перечислите современников автора картины.

Название работы и полное имя автора; время, когда он жил и творил
Краткое описание изображения на картине
Известные работы автора
Современники автора картины

Задание № 5.

Просмотрите внимательно на предложенные иллюстрации



Задание. Представьте себя куратором проекта выставки, посвященной Крещению Руси (988 г.).

1. Наметьте основные группы экспонатов.
2. Дайте образное название каждой группе.
3. Предложите общее название выставки и ее девиз.
4. Один из экспонатов будет выделен и займет центральную стену. Какой?
5. Какие средства интерактивности Вы предложите посетителям?

Проект выставки