Департамент образования Ярославской области Всероссийская олимпиада школьников 2017/2018 учебного года

Искусство (мировая художественная культура), 7—8 классы, муниципальный этап Время выполнения—3 часа Максимальное количество баллов за все задания—322 балла

Задание 1 (72 балла).

Перед Вами 5 слов, в которых буквы переставлены местами. Слова обозначают страны, где находятся изображенные памятники. Каждому слову соответствует одно из 5 изображений.

- 1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
- 2. Назовите каждый памятник, изображенный в таблице.
- 3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся все указанные памятники культуры.
- 4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи для каждой из 5 стран.

ТИЙКА ЦЯРИГЕ МРИ ДИНЯИ ПЕТГИЕ











1. 2. 3. 4. 5.

Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения	Название памятника	Пример

Культурно – историческая эпоха	

Задание 2 (60 баллов).

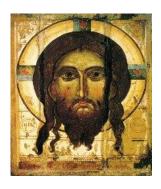
В клетках квадрата написаны слова-символы. Прочитать их можно по ломаной линии, которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.

- 1. Соберите слова-символы и запишите их в таблицу.
- 2. Соотнесите номер изображения с расшифрованным понятием.
- 3. Дайте лаконичное пояснение (информацию) словам-символам.
- 4. Запишите принцип, объединяющий все найденные Вами слова.
- 5. Запишите пример культурного символа, выбранного Вами по аналогии. Дайте его лаконичное пояснение.

P	Л	E	И	0	A.
У	Б	В,	Д	Н	Ц
С	,й	И	С	И	И
П	Φ	Е	A	Н,	0
A	С,	0	Φ	T	P









1.

2.

3. 4.

СЛОВА- СИМВОЛЫ	Номер изображения	ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Принцип объединения		
Пример аналогичного культурного символа		

Задание 3 (50 баллов).

Прочитайте поэтический текст.

- 1. Определите и напишите ПОЛНОЕ имя композитора, о котором говорится в тексте.
- 2. О каких произведениях композитора идет речь в стихотворении? Напишите жанр и названия произведений, укажите автора литературного первоисточника одного из этих произведений. Напишите известные Вам произведения этого композитора.
- 3. Назовите особенности, присущие творчеству данного композитора, и выразительные средства поэзии (ритм и рифмы, эпитеты и сравнения, метафоры и аллегории, иносказания, олицетворения, музыкальные образы, эмоциональные образы, звуки/звучания), которые передают в стихотворении особенности творчества композитора.

В те дни, когда уже, казалось, тмила Родную музу муза чуждых стран, Любимую по-русски звал Руслан И откликалась русская Людмила.

Мелодию их чувств любовь вскормила. Об их любви поведал нам Баян, Кому был дар народной речи дан, Чье вдохновенье души истомило.

Нелепую страну боготворя, Не пожалел он жизни за царя, Высоконареченного Профаном,

Кто, гениальность _____ освистав, Чужой в России учредил устав: Новатора именовать болваном.

1926 – 1931

Игорь Северянин «Медальоны»

TY TY			
Имя композитора			
Произведения :	композитора		
Особенности творчества композитора	Выразительные средства поэзии		

Задание 4 (46 баллов).

Дана репродукция скульптуры Э.М.Фальконе

- 1. **Напишите 15 определений** (одиночных или развернутых), которые помогут воспроизвести порождаемое ей настроение.
- 2. Дайте произведению название, поясните его.



15	
определений	
название	
пояснение	

Задание 5 (44 балла).

Определите художественное полотно по фрагменту.

- 1. Напишите название работы и ее автора. Укажите время, когда художник жил и творил.
- 2. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
- 3. Опишите общую композицию работы. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции. Определите жанр.
- 4. Укажите 3 известные работы других художников, выполненных в таком же жанре.



Название работы и имя ее	
автора.	
Время, когда жил и	
творил художник.	
Какую часть в	
композиции занимает	
представленный	
фрагмент	
Общая композиция	
работы. Значимые	
запоминающиеся детали,	
их место в композиции и	
функции.	

Жанр произведения	
3 известные работы других художников, выполненных в таком же жанре	

Задание 6 (50 баллов).

Вам нужно сделать сообщение на основе представленных ниже произведений.

- 1. Дайте краткую информационную справку об историческом событии, с которым связаны эти произведения.
- 2. Сформулируйте тему Вашего сообщения.
- 3. Укажите выразительные средства живописи и поэзии, которые передают сюжет и раскрывают тему и идею обоих произведений:
 - а) Какую историю «рассказывает» нам художник? Как он использует выразительные средства живописи (композиция, цвет, светотень, рисунок, перспектива) для создания художественного образа?
 - б) О чем и о ком стихотворение? Опишите лирического героя. Как выразительные средства поэзии (композиция, ритм, рифмы, лексика, эпитеты, метафоры, олицетворения, музыкальные образы, эмоциональные образы, звуки/звучания) передают атмосферу произведения и создают художественный образ?
- 4. Какие музыкальные произведения Вы использовали бы в качестве звукового сопровождения своего сообщения?



Евстигнеев Иван Васильевич «В землянке. Гармонь (Песня о Родине)»

Сурков Алексей Александрович «Бьется в тесной печурке огонь...»

Бьется в тесной печурке огонь. На поленьях смола, как слеза, И поет мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза.

Про тебя мне шептали кусты В белоснежных полях под Москвой. Я хочу, чтобы слышала ты, Как тоскует мой голос живой.

Ты сейчас далеко-далеко. Между нами снега и снега. До тебя мне дойти нелегко, А до смерти – четыре шага.

Пой, гармоника, вьюге назло, Заплутавшее счастье зови. Мне в холодной землянке тепло От моей негасимой любви.

Историческое событие				
Тема со	общения			
	1-			
n	n			
Выразительные средства живописи	Выразительные средства поэзии			
Музыкальные	произведения			