

**Ключ к ответам олимпиадных заданий муниципального этапа
Всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК) для 11
класса**

2019 -2020 год.

Максимальное количество баллов – 285 баллов

Задание 1.

1. Даны определения или близкие по смыслу верные пояснения к словам. За каждый верный ответ - по 1 баллу. Максимальное количество – 7 баллов.

Слова	Определения
пропилеи	в древнегреческой архитектуре парадные ворота, оформляющие вход на территорию (например, акрополя) и образованные симметричными портиками и колоннадами
палаццо	городской дворец-особняк, характерный для итальянского Ренессанса (Возрождения), сложившийся в XV веке (в основном во Флоренции). Представляло собой 3-х, реже 2-х или 4-х этажное здание, выходившее фасадом на улицу; его композиционным центром был внутренний двор, обнесенный арочными колоннадами. Фасады часто отделаны рустом.
курос	в древнегреческом искусстве статуя юноши-атлета, как правило, обнаженного
периптер	античный храм, со всех сторон окруженный колоннадой
гуманизм	течение общественной мысли, философское направление эпохи Возрождения, основу которого составляет защита достоинства и самоценности личности, ее свободы и права на счастье
стереобат	ступенчатое основание храма или колоннады в античной архитектуре
рустика	архитектурно-художественная передача рельефной кладки или облицовки лицевой поверхности стены; подражает природной фактуре камня; подчеркивает тяжесть стены и создает впечатление особой ее прочности

2. Культурно-исторические эпохи, к которым относятся найденные слова – **искусство Древней Греции (античность) и Ренессанс.**
За каждый верный ответ – по 2 балла. Максимальное количество – 4 балла.

3. Приведен один образец произведения искусства одной из эпох – за верный ответ – 3 балла. Максимальное количество – 3 балла.

(Варианты ответов. Искусство Древней Греции: храм Парфенон, храм Ники Аптерос, Эрехтейон, Галикарнасский мавзолей, храм Артемиды и др. Ренессанс – капелла Пацци, купол собора Санта-Мария дель Фьоре, церковь Сан-Лоренцо, Палаццо Медичи – Риккарди, палаццо Ручиллаи, собор Святого Петра и др.)

Максимальное количество – 14 баллов.

Задание 2.

1. Соотнесите предложенные произведения с их авторами; напишите автора произведения, имя которого не указано. За каждый верный ответ – по 1 баллу. Максимальное количество – 12 баллов.

Произведения	1)	2)	3)	4)	5)	6)	7)	8)	9)	10)	11)	12)
Авторы	Дефо	в	ж	г	к	а	е	и	д	б	л	з

2. Три группы, на которые можно разбить представленные произведения искусства: **литература, музыка, живопись**
За каждый верный ответ – по 2 балла. Максимальное количество – 6 баллов.
3. Данные творения относятся к эпохе **Просвещения**.
За верный ответ – 3 балла. Максимальное количество – 3 балла.
4. «Работа избавляет нас от трех зол (**в**): скуки, порока и **нужды** (**д**)»
За каждый верный ответ – по 3 балла. Максимальное количество – 6 баллов.
Автор – **Вольтер**
За верный ответ – 3 балла.

Максимальное количество – 30 баллов.

Задание 3.

1. Имя автора произведений живописи **Врубель Михаил Александрович**
За верный ответ – 1 балл. Указано фамилия, имя, отчество – 3 балла. Максимальное количество – 3 балла.
2. Напишите название картин, которым могут быть созвучны строки из стихотворений А. Блока: а) «Царевна-лебедь»; б) «Пан».

За каждый верный ответ – по 2 балла. Максимальное количество – 4 балла.

3. Интонация (чувство), которое объединяет произведения Блока и данные живописные произведения – **растревоженность**.
За верный или близкий по смыслу ответ – 2 балла. Максимальное количество – 2 балла.
4. Живописное произведение на иллюстрации 2 – «Сирень».
За верный ответ – 2 балла. Максимальное количество – 2 балла.
5. Созвучное живописному произведению на иллюстрации 2 музыкальное произведение и его автор – «Сирень» **Сергей Васильевич Рахманинов**.
За каждый верный ответ (произведение, автор) – по 3 балла. Указаны инициалы или фамилия, имя и отчество автора – 2 балла. Максимальное количество – 8 баллов.
6. Характерные черты музыки Рахманинова: **романтический пафос, мужественная сила, использование знаменитого распева, колокольность, экспрессия, широта и напевность лирических тем**.
За каждый верное определение или близкое по смыслу – по 2 балла. Максимальное количество – 12 баллов.
7. «Звучащие» картины природы Рахманинова близки **Левитану**.
За верный ответ – 2 балла.

Максимальное количество – 33 балла.

Задание 4.

1. За каждый верный ответ – по 2 балла. Максимальное количество – 18 баллов.

Периоды	Античность	Возрождение	Классицизм
Номер текста	2, 6	1, 4	3, 5

2. Реформаторы отечественной театральной сцены **Константин Сергеевич Станиславский (Алексеев)** и **Владимир Иванович Немирович-Данченко**.

За каждый верный ответ (указана фамилия) – по 2 балла. Написаны инициалы или фамилия, имя и отчество автора – еще по 2 балла за каждый верный ответ. Максимальное количество – 8 баллов.

3. «Чайка», «Царь Федор Иоаннович», «Мещане», «На дне», «Горе от ума», «Синяя птица», «Ревизор», «Три сестры», «Дни Турбиных»,

«*Анна Каренина*», «*Братья Карамазовы*», «*Мертвые души*»,
«*Женитьба Фигаро*», «*Гамлет*» и др.

За верный ответ – 3 балла. Максимальное количество – 3 балла.

4. Немецкий драматург **Бертольд Брехт**.

За верный ответ – 3 балла. Максимальное количество – 3 балла.

5. Средства эпического искусства – *комментирование события со стороны, замедление хода действия и его неожиданно быстрый поворот, включение в спектакль выступления хора, песни-зонги, номера, не связанные с сюжетом пьесы, использование надписей и плакатов в качестве комментария к действию пьесы, переключение сознания зрителей с одной действительности на другую – «эффект отчуждения».*

За каждый верный или близкий по смыслу ответ – по 3 балла.
Максимальное количество – 15 баллов.

Максимальное количество – 47 баллов.

Задание 5.

1. Событие – **Великая Отечественная война**.

За верный ответ – 2 балла. Максимальное количество – 2 балла.

2. Виды искусства и названия произведений:

1) **скульптура, «Родина – мать зовет!»**

2) **живопись, «Оборона Севастополя»**

3) **игровой (художественный) фильм «Судьба человека»**

4) **игровой (художественный) фильм «Они сражались за Родину»**

За каждый верный ответ (перечислены вид искусства и название) – по 2 балла. Максимальное количество – 16 баллов.

3. Автор одноименных произведений **Шолохов Михаил Александрович**

За верный ответ (указана фамилия) – 2 балла. Написаны инициалы или фамилия, имя, отчество автора – еще 2 балла. Максимальное количество – 4 балла.

4. Режиссер **Бондарчук Сергей Федорович**

За верный ответ (указана фамилия) – 2 балла. Написаны инициалы или фамилия, имя, отчество автора – еще 2 балла. Максимальное количество – 4 балла.

5. Актер **Бондарчук Сергей Федорович**

За верный ответ (указана фамилия) – 2 балла. Максимальное количество – 2 балла.

Максимальное количество – 28 баллов.

Задание 6.

1. 1) **фовизм, Матисс «Танец»**

2) **сюрреализм, Дали «Постоянство памяти»**

3) **кубизм, «Женщина с веером»**

4) **экспрессионизм, Мунк «Крик»**

За каждый верный ответ (перечислены направление живописи, автор и название) – по 2 балла. Максимальное количество – 24 балла.

2. Хронология стилей указана верно – 14 баллов (за неверное указание – минус 2 балла); название произведения – по 2 балла (всего 14 баллов); вид искусства назван – по 1 баллу за верный ответ (всего 7 баллов). Максимальное количество – 35 баллов.

Номер	Стилевое направление	Название произведения	Вид искусства
1	античность		
2	романский стиль		
3	готика		
4	ренессанс		
5	барокко		
6	классицизм,		
7	модерн		

Максимальное количество – 59 баллов.

Задание 7.

1. **Дмитриевский собор во Владимире, XII век (1193 – 1197 гг.)**

За каждый верный ответ (название, дата) – по 2 балла. За точную дату – 2 балла. Максимальное количество – 6 баллов.

2. Использовался при строительстве **белый камень – известняк.**

За верный ответ – 2 балла. Максимальное количество – 2 балла.

3. Сооружение относится к **русской (славянской) культуре.**

За верный ответ – 3 балла. Максимальное количество – 3 балла.

4. **Построено в эпоху наивысшего могущества и расцвета Владимиро-Суздальского княжества великим князем Всеволодом Юрьевичем Большое Гнездо (1176 – 1212 гг.).**

За верный ответ имени князя – 3 балла; за отчество и прозвище князя еще по 2 балла (всего 6 баллов); указано княжество – 3 балла. Максимальное количество – 12 баллов.

5. **Князь возвел храм в честь своего духовного покровителя святого Дмитрия Солунского, так как Всеволод носил христианское имя Дмитрий. Из далекой Солуни, византийского города Фессалоники, принесли доску от гроба этого святого воина, на которой написали храмовую икону Дмитриевского собора (накануне Куликовской битвы Дмитрий Донской перенес святыню в Успенский собор Московского Кремля). Вся верхняя часть стен храма, начиная со ставшего обязательным для владими́ро-суздальского зодчества аркатурно-колончатого пояса, покрыта разнообразной резьбой – это ангелы, птицы, звери, фантастические существа, растения, которые сплошь покрывают стены четверика между многослойными лопатками, а господствует над всем трижды повторенная на трех фасадах фигура библейского песнопевца Давида. Под арочками колончатого пояса стоят многочисленные святые, а в полях закомар расположены сюжетные сцены – «Вознесение Александра Македонского», портрет самого Всеволода с сыновьями, новорожденного сына князь держит на руках. Выбор этих сюжетов продиктован назначением собора – княжеского домового храма, а также возвеличить своего могущественного заказчика.**

За каждое верно вставленное слово или близкий по смыслу ответ – по 3 балла. Максимальное количество – 42 балла.

6. **Варианты ответов:**

1) **Успенский собор во Владимире**

2) **Георгиевский собор в Юрьев-Польском**

3) **Успенский собор Княгинина монастыря во Владимире**

За каждый верный ответ – по 3 балла. Максимальное количество – 9 баллов.

Максимальное количество – 74 балла.