

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству
(мировая художественная культура)**

Муниципальный этап

7 – 8 класс

Критерии оценки

Максимальная оценка за все задания – 135 баллов.

Задания первого типа

Задание № 1. Максимальная оценка за задание – 26 баллов.

1. Участник правильно расшифровывает написанные слова и вписывает их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения. **1 балл** за каждое верно расшифрованное слово, **1 балл** за каждый верно размещенный номер изображения. **Максимально 8 баллов.**

2. Участник правильно указывает полное имя автора. **1 балл**, страну **1 балл**. **Максимально 2 балла.**

3. Участник правильно указывает, когда было создано произведение. **1 балл** за верно определенный век создания, **2 балла** за верно определенный год создания. В ситуации, когда участник указывает и век, и год создания, баллы начисляются на усмотрение жюри, но не превышая максимально возможный балл. **Максимально 10 баллов.**

4. В описании участник правильно указывает, кто изображен на картине, **1 балл** за каждый верно определенный образ. **Максимально 4 балла.**

6. Участник правильно определяет, к какой культурно-исторической эпохе относятся все расшифрованные слова – **1 балл**. **Максимально 1 балл.**

7. Участник правильно приводит пример художника, работавшего в это же время – **1 балл**. **Максимально 1 балл.**

Расшифрованное слово	Номер соответствующего изображения	Автор	Описание
ДЖОКОНДА	3	Леонардо да Винчи Италия	Как считается, портрет изображает Лизу Герардини, супругу торговца шёлком из Флоренции Франческо дель Джокондо. Картина находится в Лувре (Париж, Франция). Написана около 1503—1505 года. XVI век.
АВТОПОРТРЕТ	4		Автопортрет (Туринский автопортрет), приписываемый Леонардо да Винчи. После 1512 года. Работа находится в королевской библиотеке в Турине, в Италии.
ЛЕДА И ЛЕБЕДЬ	1		Считается, что оригинал картины сгорел во время инквизиции. Но существует множество эскизов Леонардо да Винчи и копий, на которых он изображает дочь царя Этолии (Фестия) Леду и Зевса, принявшего образ лебедя. XVI век.

ТАЙНАЯ ВЕЧЕРЯ	2	«Тайная вѣчеря» — монументальная роспись работы Леонардо да Винчи, изображающая сцену последней трапезы Христа со своими учениками. Создана в 1495—1498 годы в доминиканском монастыре Санта-Мария-делле-Грацие в Милане.
Культурно-историческая эпоха	Возрождение/Высокое Возрождение/Ренессанс	
Имя художника, творившего в эту же эпоху	Например: Рафаэль Санти (1483-1520), Тициан Вечеллио (1488-1576), Микеланджело ди Лодовико ди Буонарроти (1475-1564)	

Задание № 2. Максимальная оценка за задание – 16 баллов.

1. Участник верно выделяет четыре «лишних» элемента. **2 балла** за каждый верный ответ. **Максимально 8 баллов.**
2. Участник верно обосновывает свой выбор. **2 балла** за каждый верный ответ. **Максимально 8 баллов.**

1. «Руслан и Людмила», «Борис Годунов», **«Снегурочка»**, «Золотой петушок».

Пояснение: «Снегурочка» — это опера Николая Андреевича Римского-Корсакова в 4 действиях, по одноимѐнной пьесе **Александра Островского**. В то время как другие - по произведениям **А.С. Пушкина**.

2. Мадонна Литта, **«Возвращение блудного сына»**, Мадонна Бенуа, Джоконда.

Пояснение: Возвращение блудного сына – это картина Рембрандта, а автор других – Леонардо да Винчи.

Допустим вариант: Джоконда – так как эта картина находится в Лувре, а все остальные в собрании Эрмитажа.

3. Архитектура, скульптура, **пейзаж**, декоративно-прикладное искусство.

Пояснение: пейзаж это жанр изобразительного искусства, а остальные понятия обозначают виды искусства.

4. **«33 коровы»**, «Трус не играет в хоккей», «До свидания, Москва», «Надежда».

Пояснение: «33 коровы», так как это единственная песня, написанная не Александрой Николаевной Пахмутовой, а Максимом Исааковичем Дунаевским.

Второй тип заданий

Задание № 3. Максимальная оценка за задание – 22 балла.

1. Участник правильно указывает полное имя автора каждого произведения. **Максимально 10 баллов.**

2. Участник правильно указывает название произведений – **1 балл за каждое. Максимально 2 балла.**
3. Участник верно называет художественные средства литературы и мультипликации. **1 балл за каждое верно названное средство. Максимально 10 баллов.**

Литературное произведение	Автор: Бажов – 1 балл П. Бажов – 2 балла П.П. Бажов – 3 балла Павел Бажов – 4 балла Павел Петрович Бажов – 5 баллов Название: «Серебряное копытце» - 1 балл
Мультипликационное произведение	Режиссер: Сокольский – 1 балл Г. Сокольский – 2 балла Г.М. Сокольский – 3 балла Геннадий Сокольский – 4 балла Геннадий Михайлович Сокольский – 5 баллов Название: «Серебряное копытце» - 1 балл
Средства художественной выразительности	
Средства литературы	Средства мультипликации
<ul style="list-style-type: none"> • Эпитеты • метафоры • сравнения • повторы • использование определенных пластов лексики (диалектизмы) • антитеза • инверсия 	<ul style="list-style-type: none"> • Цветовая гамма; • музыка; • смена планов; • звук и шум; • ракурс; • смена кадров и эпизодов.

Третий тип заданий

Задание № 4. Максимальная оценка за задание – 20 баллов.

1.	Композитор: Евгений Павлович Крылатов – 5 баллов Поэт: Юрий Сергеевич Энтин – 5 баллов
2.	Название фильма: «Приключения Электроника» - 1 балл
3.	Название книги: «Электроник — мальчик из чемодана» - 1 балл и «Рэсси — неуловимый друг» - 1 балл. Автор книги: Евгений Серафимович Велтистов – 5 баллов
4.	Виды искусства: 1 – кинематограф – 1 балл 2 – графика/книжная графика 1 балл

1. Участник правильно указывает полное имя авторов песни. - **5 баллов за каждого. Максимально 10 баллов.**
2. Участник правильно указывает название фильма - **1 балл.**
3. Участник указывает оба литературных произведения, по которым был снят фильм – **1 балл за каждый. Максимально 2 балла.**
4. Участник называет полное имя автора литературных произведений – **5 баллов**
5. Участник правильно определяет виды искусства по представленным изображениям – **1 балл за каждый. Максимально 2 балла**

Задание № 5. Максимальная оценка за задание – 17 баллов.

1. Участник правильно указывает название росписей – **1 балл за каждую. Максимально 3 балла;**
2. Участник правильно называет признаки, характерные для данного вида росписи, – **1 балл за каждый правильный ответ по каждому виду росписи. Максимально 9 баллов;**
3. Указано место возникновения росписи – **1 балл. Максимально 3 балла.**
4. Правильно определены росписи Архангельской области – **по 1 баллу. Максимально 2 балла.**

	А	Б	В
Название	Городецкая роспись	Мезенская роспись	Пермогорская роспись
Признаки	<p>Значительное место занимают цветочные мотивы: пышные розы, купавки с симметричными листьями. В цветочном орнаменте можно выделить следующие наиболее распространенные типы орнамента: «Букет» - изображается симметрично. «Гирлянда»- это разновидность «букета», когда один или два крупных цветка располагаются в центре, от них в стороны расходятся более мелкие цветы с листьями. Они могут вписываться в круг, полосу, располагаться серповидно (на угловых заставках). Рядом с жанровыми реалистическими мотивами соседствуют идеализированные декоративные образы птиц и животных</p>	<p>Предметы густо испещрены дробным узором (звездами, крестиками, чёрточками), выполненным в два цвета: чёрный и красный. Среди орнаментов — фризы со стилизованными схематичными изображениями коней, оленей, птиц, которые начинаются и обрываются на границах предмета. Фигурки животных словно возникают из геометрического орнамента.</p>	<p>В цветовой гамме преобладают белый фон и красный основной узор. Жёлтый и зелёный цвета являются сопутствующими. Большое значение имеет тонкий чёрный контур. Основой росписи является растительный узор. Трёхлопастные изогнутые листья с острыми кончиками и тюльпановидные цветы, а также птицы Сирина.</p>
Место возникн.	Городец — город в нижегородском Заволжье, на левом берегу Волги.	В конце XIX века мезенская роспись сосредоточивается в деревне Палащелье Мезенского уезда	Развита в деревнях Черепаново, Большой Березник и Гридинская в 4 км от пристани Пермогорье
Росписи Арх. обл.	Б, В		

Четвертый тип заданий

Задание № 6. Максимальная оценка за задание – 34 балла.

1. Участник правильно определяет, к какому виду искусства относятся представленные иллюстрации – **1 балл. Максимально 8 баллов.**
2. Участник правильно соотносит эти понятия с их определениями. **1 балл** за каждое верное соотнесение понятия и определения. **Максимально 7 баллов.**
3. Правильно характеризует оставшееся понятие. **Максимально 1 балл.**
4. Участник правильно дает название произведений, представленных на картинках, и указывает их авторов – **1 балл за каждый правильный ответ. Максимально 18 баллов.**

Определения видов искусства
А. Вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объёмную форму и выполняются из твёрдых или пластических материалов.
Б. Вид киноискусства и его произведение, а также соответствующая технология.
В. Вид сценического искусства; спектакль, содержание которого воплощается в музыкально-хореографических образах.
Г. Вид изобразительного искусства, связанный с передачей зрительных образов посредством нанесения красок на поверхность.
Д. Род музыкально-драматического произведения, основанный на синтезе слова, сценического действия и музыки.
Е. Вид искусства, произведения которого создаются с помощью киносъёмки реальных, специально инсценированных или воссозданных средствами мультипликации событий действительности
Ж. Вид изобразительного искусства, включающий рисунок и печатные художественные произведения, основывающиеся на искусстве рисунка, но обладающие собственными изобразительными средствами и выразительными возможностями.
З.

Таблица для ответа 1

№ иллюстрации	1	2	3	4	5	6	7	8
Вид искусства (написать)	Графика (Плакат)	Балет	Архитектура	Живопись	Кинематограф	Опера	Скульптура	Мультипликация
Определение (буква)	Ж	В	?	Г	Е	Д	А	Б
Недостающее определение	Архитектура, или зодчество — искусство и наука строить, проектировать здания и сооружения (включая их комплексы), а также сама совокупность зданий и сооружений, создающих пространственную среду для жизни и деятельности человека.							

Таблица для ответа 2

№	Название произведения	Авторы произведения
1.	Первое окно сатиры РОСТА Плакат – 1 балл	Владимир Владимирович Маяковский – 1 балл
2.	«Ромео и Джульетта» - 1 балл	Сергей Сергеевич Прокофьев – 1 балл
3.	Казанский собор – 1 балл	Андрей Никифорович Воронихин – 1 балл
4.	«Тройка» - 1 балл Ученики-мастеровые везут воду – 1 балл	Василий Григорьевич Перов – 1 балл
5.	Приключения Шерлока Холмса – 1 балл	Автор книги: Артур Конан Дойл – 1 балл Режиссер советских фильмов о Шерлоке Холмсе: Игорь Федорович Масленников – 1 балл
6.	«Садко» - 1 балл	Николай Андреевич Римский-Корсаков – 1 балл
7.	Памятник М.В. Ломоносову в Архангельске – 1 балл	Иван Петрович Мартос – 1 балл
8.	«Три толстяка» - 1 балл	Автор книги: Юрий Карлович Олеша – 1 балл