

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ  
ШКОЛЬНИКОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)  
В 2019 – 2020 УЧЕБНОМ ГОДУ  
ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ 9 КЛАССОВ**

**Задание 1.** Перед Вами 3 слова и/или словосочетания. Впишите их в таблицу.

1. Кратко поясните в таблице смысл каждого слова или словосочетания.
2. Напишите, с какой культурно-исторической эпохой ассоциируются эти слова.
3. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

*Дорический периптер, хрисозлефантинная статуя, курос.*

<b>Слово или словосочетание</b>	<b>Значение</b>
Дорический периптер	
Хрисозлефантинная статуя	
Курос	
<b>Название культурной эпохи:</b>	
<b>Свой пример.</b>	

## Задание 2. Прочитайте текст.

1. Определите живописное произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите имя автора произведения.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

*Вдоль величавой, спокойной реки  
Тянут устало свой груз бурлаки  
Каждый из них – как раскрытая книга!  
Канин идёт во главе – поп-расстрига, -*

*Широкоплеч, невысокого роста.  
Нам разгадать его мысли непросто,  
Так как в прищуре внимательных глаз  
Скрыто то, что недоступно для нас!*

Иван Есаулков

Автор и название живописного произведения:	
Средства живописи	Средства поэзии

**Задание 3.** Определите художественное полотно по фрагменту. Напишите:

1. Что на нем изображено. 2. Название работы. 3. Полное имя ее автора. 4. Время, когда он жил и творил.

5. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент.

6. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.

7. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.

8. Напишите названия произведений живописного искусства этого же жанра и полные имена их авторов.

9. Укажите известные работы этого же художника.



**Задание 4.** В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшимся понятиям.

Понятия	Определения
1. Антаблемент	В — погрудное изображение человека.
2. Бюст	Г — верхняя несомая часть ордера, делится по вертикали на нижнюю часть — архитрав, лежащей на капителях колонн или на стене, среднюю — фриз и верхнюю — выступающий вперед карниз.

3. Гармония	А – в Древней Греции парадные ворота, оформлявшие въезд на территорию акрополя.
4. Пропилеи	Б — связь, соразмерность, согласованность. В изобразительном искусстве — сочетание форм, взаимосвязь частей или цветов.
5. Амфитеатр	Е –
6. Басня	Д –

<b>NN</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Буквы определений</b>						