

**Шифр**

--	--	--	--

***Дорогие ребята!***

*Поздравляем Вас с участием в муниципальном этапе всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)! Отвечая на вопросы и выполняя задания, не спешите, так как ответы не всегда очевидны и требуют применения не только знаний, но и общей эрудиции, логики и творческого подхода. Во время олимпиады категорически запрещается пользоваться мобильными телефонами.*

*Время выполнения работы 4 часа.*

*Успеха Вам в работе!*

<b>Номер задания</b>	<b>Максимальная оценка</b>	<b>Баллы</b>
1	54	
2	26	
3	46	
4	24	
5	31	
6	56	
7	55	
<b>Общий балл</b>	<b>292</b>	

.....

**Шифр**

--	--	--	--

**Фамилия** \_\_\_\_\_

**Имя** \_\_\_\_\_

**Отчество** \_\_\_\_\_

**Название ОУ** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Задание 1. Максимальный балл: 54.**

**Прослушайте 3 фрагмента музыкальных произведений (каждый будет звучать 2 раза, № 3 прозвучит трижды). Заполните таблицу.**

1. Определите жанровую принадлежность каждого из них.
2. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента, напишите название произведения, автора.
3. Дайте определение жанру и приведите пример произведения (автор, название) в оставшейся строке.
4. Напишите 15 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту № 3.

Музыкальный жанр	Номер музыкального фрагмента, автор, название
Романс	
Симфония	
Балет	
Опера	

---



---



---



---

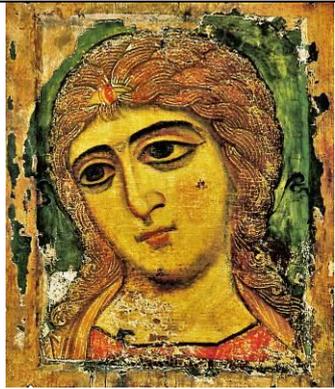
<b>Баллы</b>	
--------------	--

**Задание 2. Максимальный балл: 26.**

**Даны три изображения памятников искусства.**

Напишите:

1. названия произведений, авторов;
2. к какой стране или культуре они относятся;
3. время их создания;
4. их местонахождение в настоящее время.

		
1	2	3

<b>Баллы</b>	
--------------	--

**Задание 3. Максимальный балл: 46.**

1. Отметьте номера произведений, которые относятся к культуре Ренессанса.
2. Укажите, к каким периодам относятся остальные примеры.
3. Подпишите знакомые произведения (название, автор).



1.



2.



3.



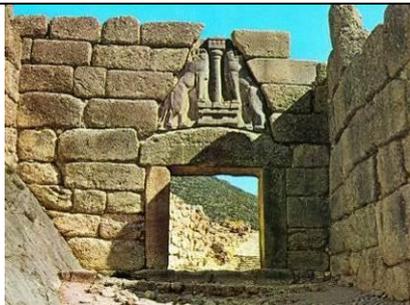
4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Баллы	
-------	--

**Задание 4. Максимальный балл: 24.**

Даны названия произведений и имена их авторов. Заполните таблицу, указав, репертуару какого типа театров подходит каждое произведение и его жанр.

- П. И. Чайковский «Лебединое озеро»,
- М. И. Глинка «Руслан и Людмила»,
- В. Шекспир «Гамлет»,
- К. Я. Листов «Севастопольский вальс»,
- Е. Л. Шварц «Золушка»,
- «Необыкновенный концерт».

Типы театров	Автор, произведение	Жанр
Драматический		
Театр юного зрителя		
Театр музыкальной комедии		
Театр оперы и балета		
Кукольный театр		

Баллы	
-------	--

**Задание 5. Максимальный балл: 31.**

Соотнесите авторов, вид искусства и произведения, проставив в таблице соответствующие буквы и цифры.

А – литература	1 – Петропавловский собор	9 – «Ветхозаветная Троица»
Б – живопись	2 – «Золушка»	10 – «Иван Сусанин»
В – архитектура	3 – «Евгений Онегин»	11 – «Явление Христа народу»
Г – музыка	4 – «Пер Гюнт»	12 – «Лебединое озеро»
Д – скульптура	5 – «Мона Лиза дель Джоконда»	13 – Михайловский дворец
Е – иконопись	6 – «Ромео и Джульетта»	
Ж – кино	7 – «Одиссея»	
З – театр	8 – «Медный всадник»	

Автор	Вид искусства	Произведение
П.И. Чайковский		
К.И. Росси		
С. С. Прокофьев		
А.С. Пушкин		
А.А. Иванов		
Гомер		
Г. Ибсен		
М.И. Глинка		
М. Фальконе		
У. Шекспир		
Д. Трезини		
А. Рублев		
Э. Григ		
Л. да Винчи		
	<b>Баллы</b>	

**Задание 6. Максимальный балл: 56.**

**Прочтите высказывание русского поэта, прозаика, драматурга и художника Михаила Юрьевича Лермонтова:**

«... произведение новейшего искусства, огромное здание, сделанное по всем правилам вкуса, с плоской кровлей и величественным портиком, на коем возвышается алебастровый Аполлон, стоящий на одной ноге в алебастровой колеснице, неподвижно управляющий тремя алебастровыми конями и с досадою взирающий на кремлевскую стену, которая ревниво отделяет его от древних святынь России!»

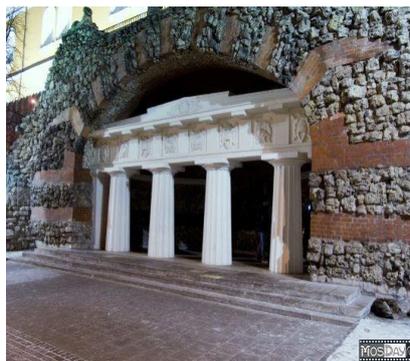
**Ответьте на поставленные вопросы. Занесите ответы в таблицу.**

1. О каком архитектурном сооружении идет речь? Соотнесите номер изображения с ответом. Укажите его название, место нахождения и автора.
2. Укажите, в каком стиле выполнено сооружение? Что указывает на этот стиль? Выделите характерные черты.
3. Укажите, что представлено на оставшихся изображениях. Соотнесите номер изображения с ответом.
4. Напишите, что объединяет представленные изображения? Есть ли между ними общее?

5. Сохранён ли Алебастровый Аполлон, упомянутый М. Ю. Лермонтовым на сегодняшний момент?



1.



2.



3.



4.



5.



6.

**Таблица для ответов**

	<b>Вопрос</b>	<b>Ответ</b>
1	Изображение №	№ -
	Название	
	Место нахождения	
	Автор	

2	Стиль	
	Характерные черты	
3	Оставшиеся изображения	№ -
		№ -
		№ -
		№ -
		№ -
4	Объединяет представленные изображения	
5	Алебастровый Аполлон на сегодняшний момент	

<b>Баллы</b>	
--------------	--

**Задание 7. Максимальный балл:55.**

1. Назовите лучший, на Ваш взгляд, памятник или мемориал, посвященный Великой Отечественной войне.
2. Обоснуйте Ваш выбор, приведя 2—3 аргумента.
3. Опишите художественные детали объекта и его концепцию.
4. Назовите имена его создателей.

<b>Таблица к заданию 7.</b> Название объекта:
Обоснование выбора:  1.  2.  3.
Художественные детали и концепция объекта:
Имена создателей:

<b>Баллы</b>	
--------------	--