

**ОТВЕТЫ, КРИТЕРИИ ОЦЕНОК И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО МХК
в 2020/21 учебном году
10 класс.**

Задание1.

1. Укажите название картины "Святая Троица" **(1 балл)**
2. Укажите автора данного произведения **Андрей Рублев (1 балл)**
3. Расскажите историю этой картины. Кто изображен на ней? **(10 баллов)**

История создания величайшей иконы человечества примерно такова. Игумен Никон (ставший после Сергия Радонежского настоятелем Троице-Сергиево монастыря) очень сокрушался, что вновь воздвигнутый белокаменный Троицкий собор не был украшен живописью. Предчувствуя скорую кончину свою и желая завершить убранство собора при жизни, Никон призвал для работы Андрея Рублева и Даниила Черного — прославленных живописцев, «изрядных вельми, всех превосходящих и в добродетели совершенных». Работа заключалась не только в том, чтобы расписать храм фресками. Кроме этого, надо было написать большое количество икон для высокого многоярусного иконостаса. Игумен Никон еще при жизни своей хотел не только видеть храм украшенным, но и написанной икону, которая должна была стать главным памятником «в похвалу Сергию Радонежскому».

Ветхозаветная Троица была символом единения. Еще в середине XIV века, основывая свою обитель, Сергий Радонежский (как сказано в одном из его житий) «поставил храм Троицы... дабы взиранием на святую Троицу побеждался страх перед ненавистной раздельностью мира». На довольно значительной по размерам доске Андрей Рублев изобразил ветхозаветную Троицу — явление Аврааму Бога в виде трех ангелов.

4. В каком музее хранится это полотно? **в Третьяковской галереи (1 балл)**
5. Назовите другие работы этого художника **Архангел Михаил из деисусного чина, Спас в силах, Рождество Христово. Благовещенский собор Московского кремля (2 балла)**

Критерии оценки

Участник правильно определяет значение понятия.

задание 1 - 2 балл

задание 2 - 2 балл

задание 3 – 10 баллов

задание 4 – 1 балл

задание 5 – 2 балла

Итого за первое задание 17 баллов

Задание 2.

Прочитайте текст.

Кто является героем произведения, фрагмент которого представлен?

Назовите автора, вспомните название этого произведения.

К какому времени (эпохе) оно относится?

Определите его жанр.

Какие черты характера героя подчёркиваются автором?

Сделайте вывод о том, образ какого человека создан в данном отрывке.

Заполните таблицу.

«....Прошла́ неделя после знакомства. Был праздничный́ день. В комнатах было душно, а на улице дул ветер. Весь день хотелось пить, и Гуров часто заходил в павильон и предлагал Анне Сергеевне то воду, то мороженое. Идти́ было некуда.

Вечером, когда́ погода стала лучше, онí пошли́ на набережную, чтобы посмотреть, как придёт пароход. На набережной было много людей; собрались встречать когó-то, держали букеты цветов. И тут можно было лёгко́ заметить две особенности нарядной ялтинской толпы́: старые дамы были одеты как молодые, и было много генералов.

Из-за плохой погоды пароход пришёл поздно, когда́ уже село солнце. Анна Сергеевна смотрела на пароход и на пассажиров, как будто искала знакомых, и когда́ обращалась к Гурову, то глаза́ у неё горели. Она́ много говорила, и её вопросы были короткими, и она́ сама́ сразу же забывала, о чём спрашивала.

Люди начали уходить, уже́ совсем не́ было ветра, а Гуров и Анна Сергеевна стояли, как будто ждали когó-то. Анна Сергеевна уже́ молчала и не смотрела на Гурова.

– Погода к вечеру стала получше», – сказал он. – Куда́ же мы теперь пойдём? Не поехать ли нам куда́-ни будь?

Она́ ничего́ не ответила.

Тогда́ он внимательно посмотрел на неё и вдруг обнял её и поцеловал в губы, и сразу же он со страхом посмотрел: не видел ли кто?

– Пойдёмте к вам... – сказал он тихо.

И онí пошли́ быстро.

У неё в номере было душно, пахло духами, которые она купила в японском магазине. Гуров смотрел на неё теперь и думал: «Каких только не бывает в жизни встреч!» От прошлого у него осталось воспоминание о добрых женщинах, весёлых от любви, благодарных ему за счастье, хотя бы очень короткое; и о таких, – как, например, его жена, – которые любили с лишними разговорами, неестественно, как будто то была не любовь, не страсть, а что-то более важное; и о таких двух-трёх, очень красивых, холодных, у которых было желание взять у жизни больше, чем она может дать, и это были не первой молодости, не умные женщины, и когда Гуров переставал их любить, то ненавидел их красоту»

1	Герой	Дмитрий Дмитриевич Гуров (1 балл)
2	Автор	Антон Павлович Чехов (1 балл)
3	Название произведения	«Дама с собачкой» (1 балл)
4	Жанр произведения	рассказ (1 балл)
5	Черты героя	Человек средних лет, москвич, женат. У него есть дети, брак не приносит удовольствия. Гуров любит женщин, чувствует себя в их обществе молодым и востребованным. Изменяет жене легко, считает женщин низшей расой. У Гурова нет друзей. После отдыха в Ялте, где он встретился с Анной Сергеевной, главный герой замечает, что она занимает все его мысли. Это волнует и пугает мужчину, ведь он привык относиться к женщинам легко. Он ищет встречи с ней, позже она приезжает в Москву. Во время очередной встречи, слегка постаревший Гуров понимает, что первый раз в жизни полюбил женщину всей душой. (6 баллов)
6	Вывод	Гуров желал просто развеяться и хорошо отдохнуть. Но встреча с Анной Сергеевной перевернула его. Он искренне полюбил ее, полюбил как впервые в жизни, испытав в зрелом возрасте щемящие юношеские чувства. И эта любовь озарила его вспышкой осознания всей бестолковости незаметных неинтересных дней. (6 баллов)

Критерии оценки

Участник правильно определяет значение понятия.

задание 1 - 1 балл

задание 2 - 1 балл

задание 3 – 1 балл

задание 4 – 1 балл

задание 5 – 6 баллов

задание 6 – 6 баллов

Итого 16 баллов.

Задание 3.

«Боги древних славян. Славянская мифология. Найдите соответствия между буквами и цифрами.

- | | |
|--|--------------------|
| 1. Покровитель домашнего скота; попечитель скотоводов, охотников и землепашцев. | |
| 2. Бог любовной страсти. Сын богини красоты и любви Лады. Изображался в виде златовласого крылатого младенца. | <i>А. Святобор</i> |
| 3. У западных и восточных славян (белорусов) — бог лесов и лесных угодий. Предопределяет участь, жизнь и судьбу всех обитателей леса, обеспечивая гармонию и согласие в природе. | <i>Б. Белбог</i> |
| 4. В славянской мифологии - самый знаменитый из братьев Сварожичей. Бог грозовых туч, грома и молнии. | <i>В. Даждьбог</i> |
| 5. Один из сыновей бога Сварога — Сварожич. Бог Солнца, податель тепла и света. | <i>Г. Зевана</i> |
| 6. Бог - воплощение света, бог добра, удачи, счастья, блага. Олицетворение дневного и весеннего неба. | <i>Д. Мокошь</i> |
| 7. Богиня плодородия, старшая из богинь - прях судьбы. Покровительница женских рукоделий: попечительствует женскому плодородию и урожайности, хозяйственности и достатку в доме. | <i>Е. Лель</i> |
| 8. Богиня охоты, жена бога лесов Святобора. Древние славяне | <i>Ж. Коляда</i> |
| | <i>З. Сварог</i> |
| | <i>И. Перун</i> |
| | <i>К. Велес</i> |

представляли ее в облике красавицы, одетой в богатую кунью шубу, отороченной белкою; с натянутым луком и стрелами. Аналог греческой Артемиды.

9. В древнерусской языческой мифологии - бог огня. Божество, дающее жизнь Солнцу.

10. Персонаж славянской мифологии, отождествляемый с зимним солнцеворотом, олицетворённый праздник нового земледельческого года.

А <i>Святобор</i>	Б <i>Белбог</i>	В <i>Даждьбог</i>	Г <i>Зевана</i>	Д <i>Мокошь</i>	Е <i>Лель</i>	Ж <i>Коляда</i>	З <i>Сварог</i>	И <i>Перун</i>	К <i>Велес</i>
3	6	5	8	7	2	10	9	4	1

Критерии оценки: за каждое правильно названный ответ – 2 балла

Итого за четвертое задание – 20 баллов

Задание 4.

Даны фотографии известных памятников архитектуры.

А



Б



В



Г

Д

Е



	<i>Назовите</i>	<i>Где находятся</i>	<i>Время создания.</i>
--	-----------------	----------------------	------------------------

	<i>памятники культуры.</i>	<i>эти памятники?</i>	
А	Стоунхендж	Великобритания	около 5000 лет назад III тыс. до н.э.
Б	Тадж-Махал	Индия	дата основания 1632 год строительство 1632—1653 годы
В	Колизей	Италия, Рим	Его начали строить в 72 году н. э. при императоре Веспасиане, а в 80 году н. э. амфитеатр был освящён императором Титом.
Г	Пирамида Хеопса	Египет	Пирамида Хеопса была построена около 2540 года до н.э., а началось ее строительство двадцатью годами раньше – где-то в 2560 году до н.э.
Д	Собор Святого Петра	Ватикан, Рим, Италия	Строительство 1506- 1626 гг.
Е	Троицко-Сергиева Лавра	Россия, Сергиев Посад, Загорск	Дата основания - 1337 год

Критерии оценки: за каждое правильно названный ответ – 1 балл

Итого за четвертое задание – 18 баллов

Задание 5.

Узнайте шедевры гениев Ренессанса (автор и название работы):



	Автор	Название работы	Где находится.
А	Сandro Боттичелли	«Рождение Венеры»	Галерея Уффици, Флоренция, Италия
Б	Леонардо да Винчи	«Мона Лиза» («Джоконда»)	Лувр, Франция
В	Микеланджело	«Пьета»	Собор Святого Петра, в Ватикане
Г	Рафаэль Санти	«Сикстинская мадонна»	находится в Галерее старых мастеров в Дрездене, Германия.

Критерии оценивания

Участник правильно ответил на задание – 1 балл за каждый ответ

Итого 12 баллов.

Задание 6.

Закончите высказывание. Выберите и впишите нужный ответ.

1) Сфинкс - это каменное сооружение в виде _____

а) льва с головой человека; б) человека с головой шакала; в) кошки с головой человека.

2) Рельеф, выступающий из плоскости стены более чем наполовину, носит название _____

а) живописный; б) горельеф; в) барельеф

3) Этот вид художественного изображения людей был наиболее слабо развит на Руси, одна из причин - негативное отношение церкви, видевшей схожесть между этими изображениями и языческими идолами. И только в 18 веке этот вид искусства станет активно развиваться. А речь идёт о....:

а) портретной живописи; б) скульптуре; в) иллюстрации в книгах

4) Общая цветовая гамма живописного произведения называется _____

а) колорит; б) светотень; в) sfumato

5) Техника создания скульптур из бронзы, гипса или стекла называется _____

а) лепка; б) литье;

в) ваяние

6) Крупное, обычно многочастное музыкальное произведение для певцов-солистов, хора и оркестра называется _____

а) симфония;

б) интерлюдия;

в) оратория;

7) Музыкальным и художественным критиком, вдохновлявшим «Могучую кучку» и «передвижников», был _____

а) Кустодиев;

б) Дягилев;

в) Стасов

8) Автор опер «Борис Годунов» и «Хованщина» _____

а) Мусоргский; б) Глинка;

в) Бородин

1	2	3	4	5	6	7	8
A	B	B	A	B	B	B	A
1	1	1	1	1	1	1	1

Итого 8 баллов за задание 6.

Задание 7.

Определите названия музыкальных инструментов, изображенных на картинах.

1 	2 	3 
4	5	6

		
7	8	9
		

Скрипка	Флейта	Арфа	Виола да гамба	Аккордеон	Гобой	Лютня	Гусли	Клавесин
2	6	8	4	3	7	9	1	8

Критерии оценки

За каждый правильный ответ 1 балл

Итого за шестое задание – 9 баллов

ИТОГО 100 баллов.

