

Шифр \_\_\_\_\_

Бланк регистрации

Фамилия, Имя, Отчество \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Образовательная организация \_\_\_\_\_

Название предмета \_\_\_\_\_

№ аудитории \_\_\_\_\_

Дата проведения олимпиады \_\_\_\_\_

Для участника

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)  
10 КЛАСС  
ОБЩЕЕ ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ – 4 ЧАСА  
МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ – 135**

Пожалуйста, выполните все задания этапа. Отвечайте на все вопросы максимально точно, полно, аргументированно. Когда требуется подойти к выполнению задания творчески, постарайтесь продемонстрировать оригинальность вашего взгляда, общую эрудицию. В случае необходимости можно пользоваться орфографическим словарем.

**Задание 1.**

Определите **ЛИШНЕЕ** в ряду. Заполните таблицу.

Кратко поясните свой выбор.

1. театр, скульптура, балет, опера.
2. «Руслан и Людмила», «Пиковая дама», «Евгений Онегин», «Черевички».
3. анимизм, тотемизм, теоцентризм, фетишизм.

Номер ряда	Лишнее слово/название	Краткое обоснование выбора
1.		
	<i>1 балл</i>	<i>2 балла</i>
2.		
	<i>1 балл</i>	<i>2 балла</i>
3.		
	<i>1 балл</i>	<i>2 балла</i>

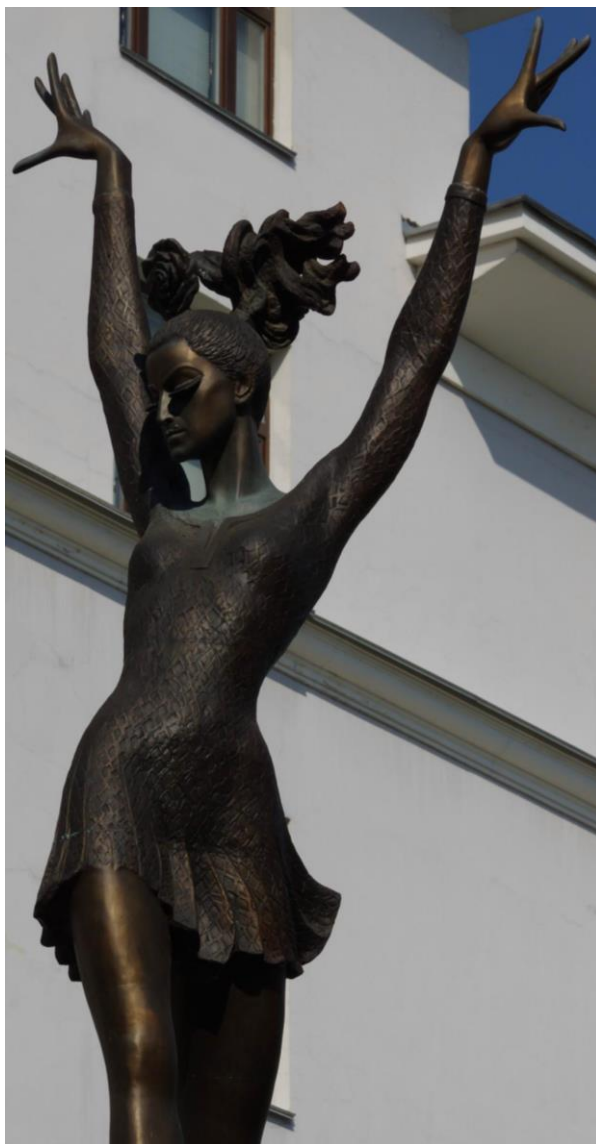
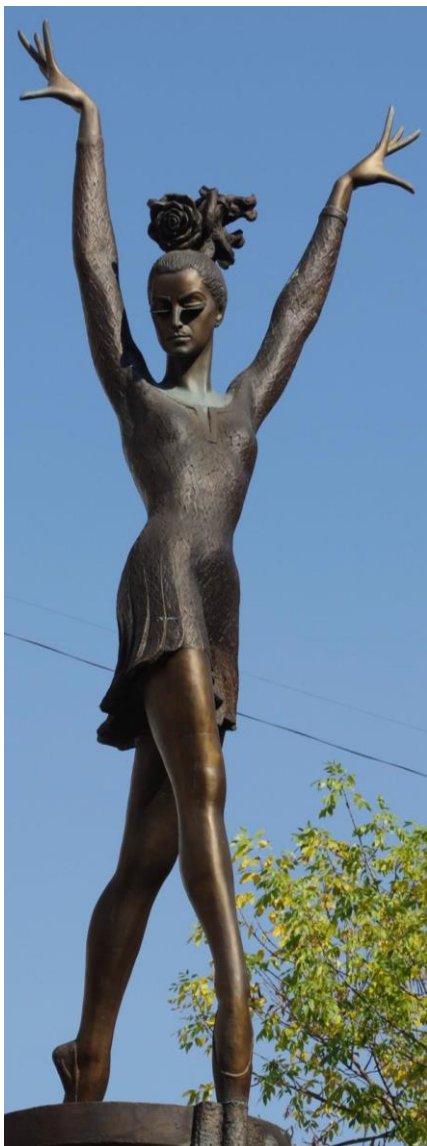
*по 1 баллу за каждое правильно определенное лишнее слово;  
по 2 балла за правильное обоснование*

**Количество баллов – 9**

## Задание 2.

Рассмотрите внимательно изображения памятника и ответьте на вопросы.

Памятник посвящен выдающейся советской и российской балерине. Он был установлен в Москве в 2016 году. Автор памятника скульптор Виктор Митрошин запечатлел балерину в одном из образов, который она блестяще воплотила на сцене.



1. Полное имя балерины \_\_\_\_\_

до 3 баллов

## 2. Вставьте пропущенные имена

Напишите имя героини, чей образ воплотила балерина \_\_\_\_\_ .

3 балла

Одноактовый балет при участии кубинского балетмейстера Альберто Алонсо и советского композитора Родиона Константиновича Щедрина был создан в 1966–1967 гг. именно для этой балерины. Они взяли за основу для балета знаменитую оперу. Эту оперу в XIX веке написал французский композитор

\_\_\_\_\_. Либретто оперы

2 балла

написали Анри Мельяк и Людовик Галеви по мотивам одноименной новеллы

этого французского писателя \_\_\_\_\_.

2 балла за полное имя писателя

3. Напишите 10 определений (одиночных или развернутых), которые помогут воспроизвести порождаемое памятником настроение от представленного балериной образа.

№	Определения
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

до 10 баллов

Количество баллов – 20

**Задание 3.**

**Внимательно рассмотрите данное произведение искусства.**

**Отвечая на вопросы, заполните таблицу.**

1. Напишите название картины
2. Напишите полное имя художника – автора картины
3. Опишите общую композицию картины
4. Назовите значимые запоминающиеся детали картины и их место в композиции
5. Определите общее настроение картины
6. Укажите 3 известные работы этого же художника



1.		<i>1 балл</i>
2.		<i>3 балла</i>
3.		

<b>4.</b>	

*до 5 баллов*

		<i>до 10 баллов</i>
<b>5.</b>		<i>до 10 баллов</i>
<b>6.</b>		<i>по 2 балла за каждое правильно указанное произведение; всего до 6 баллов</i>

**Количество баллов – 35**

#### Задание 4.

Даны 5 понятий и 4 определения. Соотнесите понятия с их определениями.

Вставьте соответствующие буквы в таблицу.

Дайте определение оставшемуся понятию.

**1. Масаба. 2. Ричеркар. 3. Зиккурат. 4. Качча. 5. Маньеризм.**

- А.** в архитектуре Древней Месопотамии культовая башня, построенная в виде ступенчатого сооружения с уменьшающимися ярусами из кирпича-сырца, соединяющимися лестницами и пандусами.
- Б.** жанр итальянских светских вокальных пьес XIV – XV вв., в которых изображались сцены охоты, жанровые бытовые сценки.
- В.** тип гробницы в Древнем Египте периодов Раннего и Древнего царств, имеет форму усечённой пирамиды с подземной погребальной камерой и несколькими помещениями внутри, стены которых покрывались рельефами и росписями.
- Г.** произведение полиграфического склада в музыке в XVI – XVII вв., состоящее из нескольких разделов, непрерывно переходящих один в другой; в каждом разделе развивается отдельная тема в форме имитаций, «поиска» темы каждым голосом.

№	1	2	3	4	5
Буквы					
<b>Определение:</b>					
<i>2 балла за объяснение определения</i>					

*по 1 баллу за каждое правильное соответствие*

**Количество баллов – 6**



## Задание 5.

В 2020 году в России отмечается важная дата – 800 лет со дня рождения князя Александра Невского. Один из образов Александра Невского представлен русским и советским художником Павлом Дмитриевичем Кориным в его известной работе триптихе с одноименным названием. Триптих был создан в 1942-1943 гг. в период Великой Отечественной войны. Он состоит из трех частей, и каждая его часть имеет свое название: левая часть триптиха называется «Северная баллада», центральная – «Александр Невский», правая часть – «Старинный сказ».

**Внимательно рассмотрите и проанализируйте репродукцию триптиха П.Д. Корина «Александр Невский» и выполните задания.**

1. Опишите сюжеты триптиха и общую композицию работы.
2. Укажите значимые детали триптиха и их смысловые функции.
3. Объясните, как Вы понимаете, общую идею представленного триптиха.



**1. Опишите сюжеты триптиха и общую композицию работы**

*по 1 баллу за каждое правильное описание, характеристику; до 15 баллов*

**2. Укажите значимые детали триптиха и их смысловые функции**

*по 1 баллу за каждое правильное описание, характеристику; до 15 баллов*

**3. Объясните, как Вы понимаете, общую идею представленного триптиха**

*5 баллов*

4. Укажите три произведения живописи, в которых отражена тема подвига и героизма (напишите названия произведений и полные имена авторов)

№	Название	Полное имя художника
1	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>
2	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>
3	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>

до 6 баллов

5. Укажите три литературных произведения, в которых отражена тема подвига и героизма (напишите названия произведений, их жанры и полные имена авторов)

№	Название	Жанр	Полное имя автора
1	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>
2	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>
3	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>

до 9 баллов

6. Укажите три музыкальных произведения, в которых отражена тема подвига и героизма (напишите названия произведений, их жанры и полные имена авторов)

№	Название	Жанр	полное имя композитора
1	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>
2	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>
3	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>

до 9 баллов

7. Укажите три скульптуры/памятника, в которых отражена тема подвига и героизма (напишите названия произведений и полные имена авторов)

<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Полное имя скульптора</b>
<b>1</b>	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>
<b>2</b>	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>
<b>3</b>	<i>1 балл</i>	<i>1 балл</i>

до 6 баллов

**Количество баллов – 65**

**МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ — 135**