

Шифр \_\_\_\_\_

Бланк регистрации

Фамилия, Имя, Отчество \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Образовательная организация \_\_\_\_\_

Название предмета \_\_\_\_\_

№ аудитории \_\_\_\_\_

Дата проведения олимпиады \_\_\_\_\_

Для участника

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)  
7-8 КЛАСС  
ОБЩЕЕ ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ – 3 ЧАСА  
МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ – 55**

Пожалуйста, выполните все задания этапа. Отвечайте на все вопросы максимально точно, полно и аргументированно. В тех случаях, когда требуется подойти к выполнению задания творчески, постарайтесь продемонстрировать оригинальность вашего взгляда, общую эрудицию. В случае необходимости можно пользоваться орфографическим словарем.

**Задание 1.**

Определите **ЛИШНЕЕ** в ряду.

Кратко поясните свой выбор.

Заполните таблицу.

1. альба, кансона, сирвента, сарабанда.
2. менгир, кромлех, периптер, дольмен.
3. архитектура, марина, живопись, скульптура.

Номер ряда	Лишнее слово	Краткое обоснование выбора
1.		
	<i>1 балл</i>	<i>2 балла</i>
2.		
	<i>1 балл</i>	<i>2 балла</i>
3.		
	<i>1 балл</i>	<i>2 балла</i>

*по 1 баллу за каждое правильно определенное лишнее слово;  
по 2 балла за каждое правильное обоснование*

**Количество баллов – 9**

**Задание 2.**

**Перед Вами слова/словосочетания. Впишите их в таблицу.**

1. Кратко поясните в таблице значение каждого слова.
2. Напишите, с каким стилем ассоциируются эти слова.
3. Приведите **ОДИН** яркий пример культурного наследия определенного Вами стиля. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

**полуциркульная арка, фреска, базилика**

Слово	Значение
	<i>1 балл</i>
	<i>1 балл</i>
	<i>1 балл</i>
<b>Название стиля:</b>	
<b>Свой пример культурного наследия, его краткая характеристика и обоснование</b>	

*1 балл за пример, 2 балла за правильную характеристику, 2 балла за обоснование; до 5 баллов*

**Количество баллов – 10**

**Задание 3.**

**Внимательно рассмотрите данное произведение искусства.**

**Отвечая на вопросы, заполните таблицу.**

1. Напишите название картины
2. Напишите полное имя художника – автора картины
3. Опишите общую композицию картины
4. Назовите значимые запоминающиеся детали картины и их место в композиции
5. Определите общее настроение картины
6. Укажите 3 известные работы этого же художника



1.		<i>1 балл</i>
2.		<i>3 балла</i>
3.		

*до 5 баллов*

**4.**

		<i>до 10 баллов</i>
<b>5.</b>		<i>до 5 баллов</i>
<b>6.</b>		<i>по 2 балла за каждое правильно указанное произведение, всего до 6 баллов</i>

**Количество баллов – 30**

#### Задание 4.

Даны 5 понятий и 4 определения. Соотнесите понятия с их определениями. Вставьте соответствующие буквы в таблицу. Дайте определение оставшемуся понятию.

1. Антаблемент. 2. Петроглиф. 3. Крабб. 4. Пиктография. 5. Акварель.

- А. Элемент орнамента готического стиля в виде стилизованных изогнутых листьев, почек или цветов; располагался на архитектурных деталях карнизов и фронтонов.
- Б. Вид письменности, в котором предметы, события, действия, понятия, их связи передаются с помощью зрительных образов, фигур, схем, упрощенных и обобщенных изображений.
- В. Краски, в которых красящий пигмент связывается растительным клеем, медом, глицерином; они легко разводятся водой.
- Г. Изображения и знаки, выбитые и высеченные на поверхности скал, на потолках и стенах пещер, на отдельных камнях.

№	1	2	3	4	5
Буквы					
Определение:					
<i>2 балла</i>					

*по 1 баллу за каждое правильное соответствие; 2 балла за определение*

**Количество баллов – 6**

**МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ — 55**