

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)  
Рекомендации для проверки олимпиадных заданий  
7-8 класс**

Общие критерии оценок:

- полнота раскрытия темы и идеи анализируемого произведения искусства,
- умение пользоваться специальными терминами,
- знание имен авторов и названий произведений искусства,
- логичность изложения,
- аргументированность позиции,
- грамотность изложения,
- наличие или отсутствие фактических ошибок (при их наличии баллы могут быть снижены)

**Задание 1**

А. Прочтите стихотворение, которое описывает известное произведение живописи:

Глядишь на этот образ запрестольный,  
И слово замирает на устах:  
Молиться хочется невольно,  
И слезы копяты в глазах.

Так и влечет в священном восхищенье,  
Как папа Сикст, колени преклонить  
И, как Варвара, в умиление  
Взор недостойный опустить!

1. Определите название живописного произведения, о котором идет речь в стихотворении

«Сикстинская Мадонна»

2. Напишите, кто изображен в центральной части композиции

В центре холста изображена Мадонна, окружённая сиянием. Богоматерь изображена в простой одежде, на руках держит младенца. Мария уже знает,

что должна расстаться с сыном, и покорно принимает свою судьбу.  
Младенец сидит на руках матери, повернувшись лицом к зрителям.

3. Назовите автора картины

Рафаэль Санти

Б. Узнайте произведение по его описанию.

Балет в двух актах по мотивам сказки Э. Т. А. Гофмана, в которой соединены два мира — реальный и фантастический, основные события разворачиваются накануне Рождества. Этот балет является одной из самых популярных и успешных постановок во всем мире. Волшебная история о победе любви и света над силами зла.

1. Определите название балета, о котором идет речь в описании

«Щелкунчик»

2. Напишите имена основных действующих в нем персонажей

Штальбаум

Мари, принцесса

Фриц

Марианна, племянница

Дроссельмейер

Щелкунчик, принц

Фея Драже

Король мышей

3. Назовите ФИО композитора

Петр Ильич Чайковский

### **Критерии оценки и анализ ответа**

За правильно указанное название картины – 2 балла

За правильно указанный центральный образ композиции – 4 балла

За правильно указанного автора полотна, Рафаэль - 2 балла, Санти – 1 балл

За правильно указанное название балета – 2 балла

За каждое правильно написанное имя персонажа – 1 балл

За правильно указанную фамилию композитора – 2 балла, имя – 1 балл,

отчество – 1 балл

**Общая оценка: 20 баллов**

## Задание 2

Дан ряд названий. Их можно разбить на группы. Предложите свой вариант разбивки.

А. «Ундина», «Лебединое озеро», «Борис Годунов», «Жизель», «Снегурочка», «Корсар»

Группа	Признак разбивки на группы
«Ундина», «Борис Годунов», «Снегурочка»	опера
«Лебединое озеро», «Жизель», «Корсар»	балет

Б. Графика, пейзаж, живопись, марина, портрет, скульптура, натюрморт

Группа	Признак разбивки на группы
Графика, живопись, скульптура	виды изобразительного искусства
Пейзаж, марина, портрет, натюрморт	жанры живописи

В. «Аленушка», «Золотая осень», «Рожь», «Утро в сосновом лесу», «Сирин и Алконост», «Вечерний звон»



1.



2.



Группа	Признак разбивки на группы
«Аленушка», «Сирин и Алконост»	В. Васнецов
«Золотая осень», «Вечерний звон»	И. Левитан
«Утро в сосновом лесу», «Рожь»	И. Шишкин

**Критерии оценки и анализ ответа**

За каждую правильно указанную группу и соответствующий ей признак – по 4 балла

**Общая оценка: 28 баллов**

**Задание 3**

Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждой строке и вычеркните его. Обоснуйте свое решение.

А) П. Пикассо, С. Дали, Я. Вермеер, В. Кандинский, К. Малевич

Я. Вермеер – не относится к художникам-модернистам

Б) Микеланджело, Донателло, Пракситель, Никколо Пизано, Бенvenuto Челлини

Пракситель – античный скульптор, живший в Древней Греции, не относится к эпохе Возрождения



В) Лаахское аббатство Святой Марии



Кельнский собор



Собор Парижской Богоматери



Собор Святого Вита

Лаахское аббатство Святой Марии – романский стиль, остальные соборы построены в готическом стиле.

### **Критерии оценки и анализ ответа**

За каждое правильно указанное лишнее слово – 2 балла

Каждое правильное обоснование – по 3 балла.

### **Общая оценка: 15 баллов**

#### **Задание 4**

В таблице перепутаны названия сооружений и цивилизаций, в которых они были созданы.

1. Соотнесите названия с соответствующими цивилизациями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.

Сооружение	Цивилизация
1. Зиккурат	А. Древняя Греция
2. Парфенон	Б. Древний Египет
3. Пирамида Джосера	В. Месопотамия
4. Пантеон	Г. Древняя Индия
5. Ступа	Д. Древний Рим

Таблица для задания 4

№№	1	2	3	4	5
Буквы	В	А	Б	Д	Г

### **Критерии оценки и анализ ответа**

За каждое правильно указанное соответствие – по 2 балла

### **Общая оценка: 10 баллов**

#### **Задание 5**

Перед Вами скульптура итальянского мастера Лоренцо Куинна.

1. Напишите 5 определений, которые помогут воспроизвести порождаемое ей настроение.
2. Дайте произведению название.
3. Обоснуйте выбор названия.

Для справки: Лоренцо Куинн «Сила природы»



**Критерии оценки и анализ ответа**

За каждое удачно указанное определение – по 2 балла

За оригинальное название – 7 баллов

За удачное обоснование названия – 10 баллов

**Общая оценка: 27 баллов**

**Итого всего за работу: 100 баллов**