

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)  
2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Комплект заданий для учеников 10 классов**

### ***Уважаемый участник олимпиады!***

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 3 часа 45 минут (225 минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание;

- напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);

- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;

- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

**Максимальная оценка за задания теоретического тура – 360 баллов.**

### Задание 1 (70 баллов).

Перед Вами 5 слов, в которых буквы переставлены местами. В этих словах зашифрованы ФАМИЛИИ изображенных персонажей. Каждому слову соответствует одно из 5 изображений.

1. Расшифруйте написанные слова (фамилии). Впишите их в таблицу листа ответов вместе с номером соответствующего изображения.
2. Назовите автора каждой картины, дайте ее полное название.
3. Определите принцип выделения данных понятий в одну группу и обозначьте его.
4. Приведите ОДИН пример, дополняющий определенную Вами классификацию.

ВАМОНМАТО КАСТЯРУЙС ПУХНАЛОИ САРИМА ОНАДКЖОД
--

Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.



1.



2.



3.



4.



5.

### Задание 2 (45 баллов).

В клетках квадрата зашифрованы термины. Прочитать их можно по ломаной линии, которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.

1. Запишите найденные термины в таблицу.
2. Дайте им лаконичное пояснение, определение или характеристику.
3. Напишите названия культурно-исторических эпох, страны, к которым относятся найденные слова (если это возможно).
4. Приведите наиболее любимый вами образец искусства одной из определенных вами эпох. Кратко поясните выбор.
5. Заполните таблицу в листе ответов на задание 2.

в	р	е	а	л	и	з
е	р	с	ф	с	к	м
р	о	а	р	е	а	и
и	к	л	ь	и	ф	к
к	о	к	о	я	а	е
о	к	а	и	г	р	б
н	а	л	л	а	н	а

**Задание 3 (46 баллов).**

Прочитайте поэтический текст. Ответы впишите в таблицу листа ответов.

1. Определите и напишите ПОЛНОЕ имя композитора, о котором говорится в тексте.
2. Назовите особенности, присущие творчеству данного композитора, и выразительные средства поэзии (ритм и рифмы, эпитеты и сравнения, метафоры и аллегории, иносказания, олицетворения, музыкальные образы, эмоциональные образы, звуки/звучания), которые передают специфику и эмоциональную атмосферу его музыки в стихотворении.
3. Укажите, какое произведение композитора упомянуто в стихотворении? Напишите, какие еще произведения этого композитора Вы знаете.

Прослышанье потусторонних звуков.

Безумье. Боль. Неврастения. Жуть.

Он разбудил звучащую в нас суть

И, показав, исчезнул, убаюкав.

Как жив он в нас, он будет жив для внуков,

Он, чьим мотивом можно бы вздохнуть.

Его забыть ли нам когда-нибудь,

Кто в сердце оживлял так много стуков?

И позабыть ли нам порыв простой,

Как на Канавке Зимней в час пустой

Во встречу с Лизой верили упрямо?

И знали на Литейном особняк,

Где перед взорами ночных гуляк

**Задание 4 (77 баллов).**

1. Даны 4 репродукции картин. Рассмотрите их.
2. Заполните таблицу в листе ответов на задание 4.



**Задание 5 (12 баллов).**

**Прочитайте предложенное описание памятника культурного наследия.**

1. Назовите памятник культурного наследия, о котором идет речь в тексте.
2. Где находится этот памятник (укажите страну, город)?
3. Какие характеристики помогли Вам определить, о каком памятнике идет речь? Выпишите слова и словосочетания из текста.
4. Запишите ответы в таблицу на листе ответов.

Здание представляет собой симметричный ансамбль из восьми столпообразных церквей, окружающих девятый – самый высокий – храм, увенчанный шатром. Памятник был заложен в честь победы войск Ивана Грозного в войне за покорение Казанского и Астраханского ханства. Каждая из восьми церквей названа в честь святого, в чей день произошло то или иное важное событие казанских

походов Ивана Грозного; центральная церковь посвящена празднику Покрова Богородицы – именно в этот день Казань была взята приступом. Столпообразные церкви увенчаны луковичными куполами, ни один из которых по архитектурному убранству не повторяет другие. В целом собор создает ощущение праздничности и нарядности. До конца XVII века являлся самым высоким зданием в городе.

**Задание 6 (30 баллов).**

Многие оперы создавались по литературным произведениям.

1. Соотнесите название литературного и музыкального произведения с именами поэта (писателя) и композитора.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Вспомните и назовите не более трех опер, которые также были созданы по литературным произведениям. Укажите фамилии авторов (поэта/писателя и композитора).
4. Заполните таблицу на листе ответов к заданию 6.

**Опера:**

1. «Пиковая дама»
2. «Фауст»
3. «Кармен»
4. «Война и мир»
5. «Борис Годунов»
6. «Отелло»

**Имена авторов (поэт/писатель и композитор):**

- А) Л.Н. Толстой, С.С. Прокофьев
- Б) В.Шекспир, Д. Верди
- В) А.С. Пушкин, П.И. Чайковский
- Г) И.В. Гёте, Ш. Гуно
- Д) А.С. Пушкин, М.П. Мусоргский
- Е) П. Мериме, Ж. Бизе

**Задание 7 (80 баллов).**

**Дан ряд скульптурных изображений.**

1. Назовите, что объединяет все эти скульптуры. Назовите имя писателя, создавшего данный образ в литературе.
2. Какие черты героя (героев) становятся главными для каждого скульптора?
3. Какая скульптура более всего соответствует Вашим представлениям об этом герое? Объясните свой выбор.
4. Назовите выразительные средства, которые использовал скульптор для раскрытия



замысла своего произведения (на основе анализа одной скульптуры).

5. Впишите ответы в таблицу на листе задания 7.



1.



2.



3.



4.



5.



6.