

Шифр _____

Номер задания	Кол-во выставленных баллов	ФИО эксперта	Подпись
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
Итоговая сумма			

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по искусству (мировой художественной культуре)
2021-2022 учебный год**

7-8 класс – 167 баллов

Задание 1 (16 баллов). Перед Вами три словосочетания:

Дорический ордер, Метопы Зевса Олимпийского, Кариатиды Эрехтейона.

Впишите их в таблицу.

1. Кратко поясните в таблице смысл каждого словосочетания.
2. Напишите, с какой культурно-исторической эпохой ассоциируются эти словосочетания.
3. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

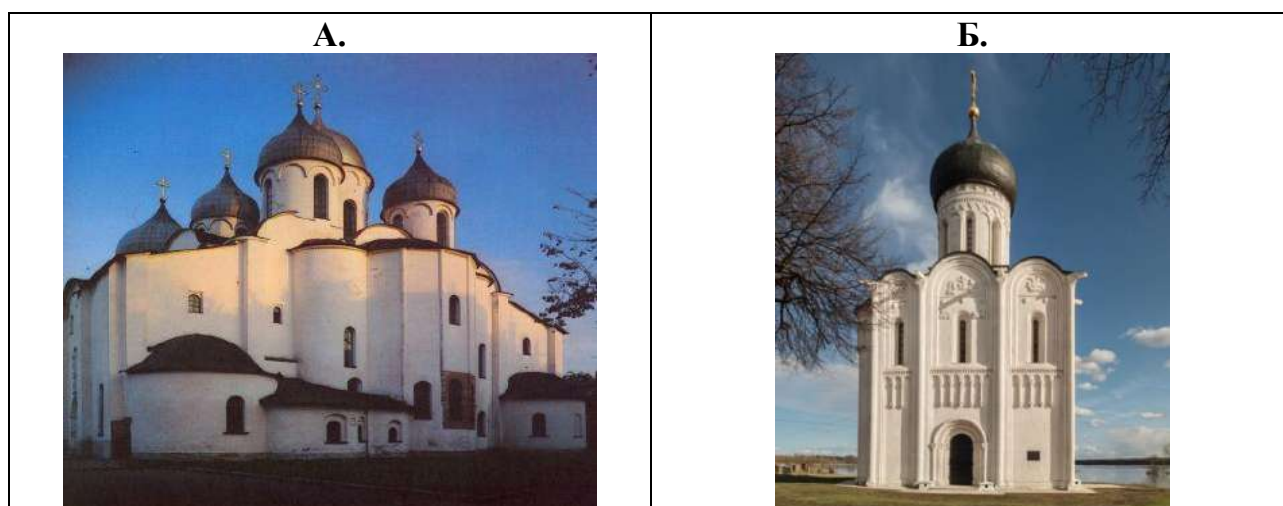
Таблица для ответа:

Слово или словосочетание	Значение
---------------------------------	-----------------

<i>Дорический ордер</i>	
<i>Метопы Олимпийского</i> <i>Зевса</i>	
<i>Кариатиды Эрехтейона</i>	
Название культурной эпохи и ее краткая характеристика:	
Свой пример:	

Задание 2 (24 балла). Внимательно прочитайте стихотворение Н. Коржавина, посвященному одному из древнерусских храмов и ответьте на вопросы:

1. Укажите номер иллюстрации, на которой изображен храм, описанный в стихотворении.
2. Напишите название храма.
3. Какие особенности архитектурного облика обозначены в стихотворном отрывке? Перечислите характерные черты, присущие этому сооружению.



В.



Г.



Д.



Е.



...Невысокая, небольшая,
Так подобрана складно ты,
Что во всех навек зароняешь
Ощущение высоты...
Так в округе твой очерк точен,
Так ты здесь для всего нужна,
Будто создана ты не зодчим,
А самой землей рождена.

Среди зелени — белый камень,
Луг, деревья, река, кусты.
Красноватый закатный пламень
Набежал — и зарделась ты.
И глядишь доступно и строго,
И слегка синеешь вдали...
Видно, предки верили в Бога,
Как в простую правду земли.

Таблица для ответа:

1.
2.
3.

Задание 3 (22 балла). Дан фрагмент живописного произведения.

1. Узнайте произведение по его фрагменту. Напишите название произведения, автора.
2. Опишите, что окружает данный фрагмент на картине, что находится справа и слева от него.
3. Напишите 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение работы.



Таблица для ответа:

Автор, название	
Описание картины, <i>обязательна ссылка на место фрагмента в картине</i>	
Настроение картины	

Задание 4 (24 балла). Прочитайте поэтические строки, рассмотрите изображение произведения искусства и выполните задания.

<p><i>Любите живопись, поэты! Лишь ей, единственной, дано Души изменчивой приметы Переносить на полотно.¹</i></p> <p><i>Ты помнишь, как из тьмы былого, Едва закутана в атлас, С портрета Рокотова снова Смотрела Струйская на нас?</i></p> <p><i>Ее глаза – как два тумана, Полуулыбка, полуплач. Ее глаза – как два обмана, Покрытых мглою неудач.</i></p> <p><i>Соединенье двух загадок, Полувосторг, полуиспуг, Безумной нежности припадок, Предвосхищенье смертных мук...</i></p>	
<p><i>Николай Заболоцкий</i></p>	<p><i>Портрет А.П. Струйской кисти Федора Рокотова</i></p>

1. Назовите художественные средства произведения изобразительного искусства и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.
2. Определите и напишите эмоциональные доминанты каждого произведения.

Таблица для ответа:

Художественные средства поэзии	Художественные средства изобразительного искусства

Эмоциональные доминанты:	
Поэтического произведения	Произведения изобразительного искусства.

Задание 5 (25 баллов). Посмотрите видеофрагмент.

1. Напишите название и имя режиссера художественного фильма.
2. Какое историческое событие легло в основу художественного замысла автора.
3. Определите и напишите эмоциональную доминанту фрагмента художественного фильма.
4. Напишите, с помощью каких средств выразительности создается художественный образ во фрагменте.
5. Назовите другие произведения искусства с главным образом данного художественного фильма.



Таблица для ответа:

Название фильма и имя режиссера	
Историческое событие	
Эмоциональная доминанта	
Средства выразительности	

Другие произведения	

Задание 6 (22 балла). В таблице перепутаны типы древнегреческих храмов и их изображения.

1. Соотнесите иллюстрацию и тип храма.
2. Классифицируйте изображения по типу ордера.

1. Дистиль	А. 
2. Простиль	Б. 


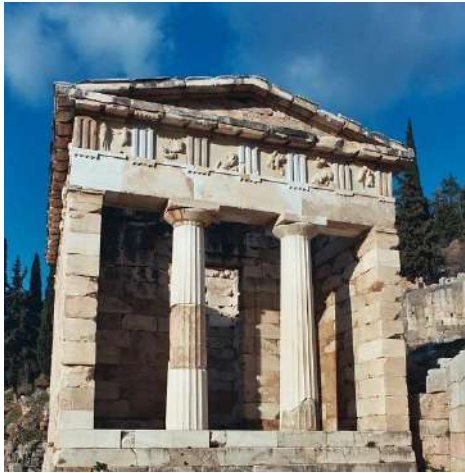

3. Периптер	<p style="text-align: center;">В.</p> 
4. Толос	<p style="text-align: center;">Г.</p> 
5. Моноптер	<p style="text-align: center;">Д.</p> 

Таблица для ответа:

1	2	3	4	5
<p>Типы ордеров:</p>				

Задание 7 (34 балла). Перед вами замечательные иллюстрации И.Я. Билибина, выполненные на сюжеты известных литературных произведений.

1. Укажите жанры литературных произведений представленных иллюстраций.

2. Классифицируйте иллюстрации по разновидностям жанров. Название групп подпишите. Подпишите иллюстрации в соответствии с названием литературного произведения.

А.



Б.



В.



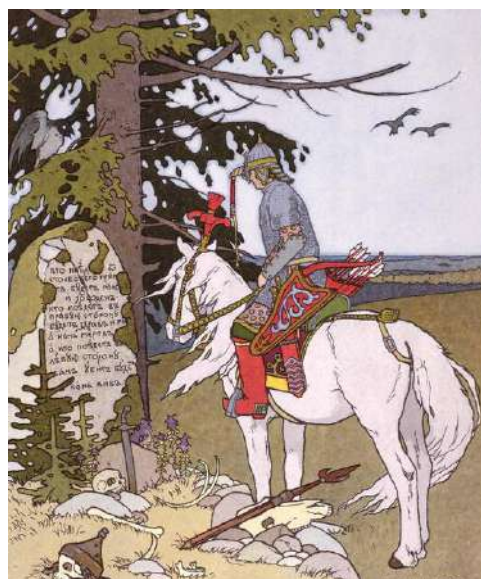
Г.



Д.



Е.



Ж.



З.



И.



К.



Таблица для ответа:

1.

2.

Название групп	Номер иллюстрации	Название иллюстрации