

Задания для муниципального этапа олимпиады  
по Мировой художественной культуре  
для школьников 7-8 классов

**Время, отводимое на выполнение всех заданий - 3 академических часа (135 минут)**  
**Максимальный балл – 100**

**Задание 1**

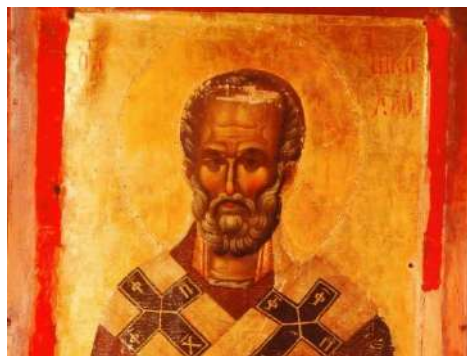
*1.1. Рассмотрите известные иконы. Кто изображен на представленных иконах. Ответ запишите в таблицу.*

А	Б	В

А).



Б)



В).



1.2. Найдите из предложенных вариантов соответствующее определение Иконы как жанра в искусстве. Вариант ответа запишите в таблицу (А, Б, В или Г).

А). Священное изображение лиц или событий библейской или церковной истории;

Б). Личность, особенно чтимая в различных религиях за святость, благочестие, праведность, стойкое исповедание веры, в теистических религиях — за ходатайство перед Богом за людей;

В). Это созерцательно-песнопение, где гамма музыкальных звуков и тонов воплощена в зрительную форму красок, линий и фигур;

Г). Жанр церковной литературы, в котором описывается жизнь и деяния святых.

<b>Икона - это</b>	
--------------------	--

## Задание 2

2.1. Определите по представленным отрывкам названия произведений, их авторов и жанр, к которому эти произведения относятся. Ответы запишите в таблицу.

	Название произведения	Автор	Жанр
А			
Б			

2.2. Сформулируйте главную идею произведения А и произведения Б. Чему учат читателя эти произведения.

А). Несколько лет тому назад в одном из своих поместий жил старинный русский барин, Кирила Петрович ... Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его

имени; Кирила Петрович принимал знаки подобострастия как надлежащую дань; дом его всегда был полон гостями, готовыми тешить его барскую праздность, разделяя шумные, а иногда и буйные его увеселения. Никто не дерзал отказываться от его приглашения или в известные дни не являться с должным почтением в село Покровское.

Б). На столе, где очутились солдатики, стояло много других игрушек, но самым приметным был красивый дворец из картона. Сквозь маленькие окна можно было заглянуть прямо в залы. Перед дворцом, вокруг маленького зеркальца, которое изображало озеро, стояли деревца, а по озеру плавали восковые лебеди и гляделись в него.

Все это было куда как мило, но милее всего была девушка, стоявшая в дверях замка. Она тоже была вырезана из бумаги, но юбочка на ней была из тончайшего батиста; через плечо у нее шла узенькая голубая ленточка, будто шарф, а на груди сверкала блестка не меньше головы самой девушки. Девушка стояла на одной ноге, вытянув перед собой руки, — она была танцовщица, — а другую вскинула так высоко, что оловянный солдатик и не видел ее, а потому решил, что она тоже одноногая, как и он...

---

---

---

---

---

---

---

---

### **Задание 3**

*Перед Вами картины двух известных художников. Назовите их имена и установите соответствие работы и автора. Ответы запишите в таблицу.*

«Иван Царевич и Жар-птица», «Богатыри» «Баба-Яга», Аленушка», «Добрый молодец Иван-царевич и три его сестры», «Иван Царевич на сером волке».





В.М. Васнецов. 1888. Сестры-змеи. 175 x 122.  
Музей-квартира С.П. Дягилева, Москва.



	Названия произведений	Автор работ
1		
2		

#### Задание. 4

*Соотнесите жанры и определения. Результаты запишите в таблицу.*

А). Романс

Б). Опера

В). Прелюдия

Г). Симфония

1. Краткое музыкальное произведение, не имеющее строгой формы.

2. Небольшое музыкальное сочинение для голоса в сопровождении инструмента, написанное на стихи лирического содержания.

3. Музыкальное произведение для оркестра.

4. Род музыкально-драматического произведения, основанный на синтезе слова, сценического действия и музыки.

А	Б	В	Г



## Задание 5

*Рассмотрите фотографию. Определите:*

*А) какая архитектурная постройка на ней изображена;*

*Б) в какой стране она находится и символом какого города она является.*

*Ответы запишите в именительном падеже.*



**А).** \_\_\_\_\_

**Б).** \_\_\_\_\_

## Задание 6

*Рассмотрите изображения. Какое инженерное сооружение на них изображено? Ответ запишите в именительном падеже.*



---

## Задание 7

*Рассмотрите картину Валентина Серова «Девочка с персиками» и проанализируйте её.*

- 1. Опишите общую композицию работы и художественные функции изображенных на ней фигур.*
- 2. Определите общее настроение картины.*
- 3. Назовите три известные работы этого художника.*



---

---

---

---

---

---

**ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ!**