

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по искусству (Мировой художественной культуре)
2021/2022 учебного года
Комплект заданий для учащихся 7-8 классов, варианты 701 и 801**

Запишите все ответы в бланк записи.

Ответы в бланке заданий не учитываются!!!

Запишите все ответы в бланк записи.

Ответы в бланке заданий не учитываются!!!

Задание 1.

Известный французский композитор Камиль Сен-Санс (1835-1921) проявил свой талант практически во всех известных в его время музыкальных жанрах, писал оперы, балеты, концерты, камерную и симфоническую музыку. Но большая часть людей знает его как создателя одного творения. Сам Сен-Санс считал это своё произведение музыкальной шуткой, запретил его исполнять при жизни (чтобы не прослыть автором несерьёзной музыки).

Ответьте на следующие вопросы:

1. Назовите эту «музыкальную шутку» Сен-Санса

2. Назовите любые 3 части из этой сюиты

3. На музыку 13-й части сюиты Сен-Санса в 1907 году русский хореограф Михаил Фокин поставил балетный номер, вошедший в историю мирового балета и исполняемый до сих пор. Запишите название этого балетного номера и его первую легендарную исполнительницу (см. илл.1).

Илл. 1
к заданию
№ 1



Максимальная оценка за задание 1 – 40 баллов

2. Запишите все ответы в бланк записи. Ответы в бланке заданий не учитываются

Задание 2.

Что или кто является лишним в ряду? Лишнее слово подчеркните, впишите в таблицу и кратко объясните свой выбор.

1. Пейзаж, гравюра, портрет, натюрморт.
2. Стравинский, Чайковский, Сен-Санс, Шопен, Лермонтов.
3. Архитектура, скульптура, балет, живопись, графика.
4. Перун, Зевс, Афина, Дионис, Аполлон.
5. Скрипка, альт, виолончель, литавры, контрабас.

Лишнее слово	Обоснование
1	
2	
3	
4	
5	

Максимальная оценка за задание 2 – 65 баллов

Задание 3.

Внимательно рассмотрите иллюстрации к заданию. Из трёх предложенных скульптурных изображений выберите изображение музы Мельпомены. Обоснуйте свой выбор. Напишите, кто такая Мельпомена.

Мельпомена – изображение номер _____

Иллюстрации к заданию № 3:

1.



2.



3.



Максимальная оценка за задание 3 – 30 баллов

4. Запишите все ответы в бланк записи. Ответы в бланке заданий не учитываются

Задание 4.

31 марта 2022 года исполняется 150 лет со дня рождения Сергея Петровича Дягилева, российского театрального и художественного деятеля, критика. С.П. Дягилев открыл миру русский балет. В рамках Русских сезонов в 1912 году в Париже был показан «Послеполуденный отдых фавна» на музыку Клода Дебюсси с декорациями Леона Бакста и хореографией Вацлава Нижинского. Нижинский и Бакст были под сильным впечатлением от краснофигурной античной керамики, увиденной ими в Лувре. Эти эмоции воплотились в сценографии и хореографии «Фавна». Рассмотрите изображения к заданию (керамический сосуд, выполненный в краснофигурной технике, эскиз Л.Бакста и фото В.Нижинского в образе Фавна) и напишите эссе, в котором проанализируйте, какие средства художественной выразительности, какие художественные приёмы перешли из античной керамики (и в целом из античного искусства) в образ Фавна, воплощенный Нижинским и Бакстом:

Иллюстрации к заданию № 4:

Аттическая амфора (ок. 520-510 вв. до н.э.)
Париж, Лувр.



Леон Бакст. Эскиз костюма к балету
«Послеполуденный отдых фавна». 1912.



Вацлав Нижинский в образе Фавна



Максимальная оценка за задание 4 – 50 баллов

6. Запишите все ответы в бланк записи. Ответы в бланке заданий не учитываются

Задание 5.

Сопоставьте в формате «цифра-буква» шедевры мирового искусства и музеев, в которых они находятся:

1. Ника Самофракийская
2. Пабло Пикассо. Девочка на шаре.
3. Леонардо да Винчи. Мадонна Бенуа.
4. Карл Брюллов. Последний день Помпеи.
5. Иван Шишкин. Утро в сосновом лесу.
6. Каслинский чугунный павильон
7. Большой Шигирский идол
8. Диего Веласкес. Менины.
9. Рафаэль. Сикстинская мадонна.
10. Эдуард Мане. Завтрак на траве.

- А. Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург
- Б. Галерея старых мастеров, Дрезден
- В. Государственная Третьяковская галерея, Москва
- Г. Музей д'Орсе, Париж
- Д. Государственный Русский музей, Санкт-Петербург
- Е. Лувр, Париж
- Ж. Екатеринбургский музей изобразительных искусств
- З. Национальный музей Прадо, Мадрид
- И. Свердловский областной краеведческий музей, Екатеринбург
- К. Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина, Москва

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.

Максимальная оценка за задание 5 – 50 баллов

7. Запишите все ответы в бланк записи. Ответы в бланке заданий не учитываются

Задание 6.


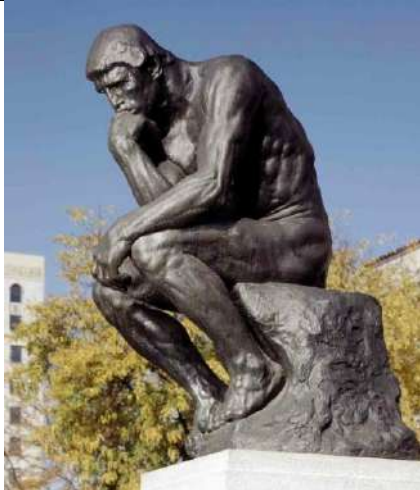

В левом столбце таблицы напишите термины, определения которых написаны в правом столбце:

Термин	Определение:
1	- вид изобразительного пластического искусства, в котором художник создает объемное произведение из твёрдых материалов.
2	- жанр изобразительного искусства, призванный изобразить человека (или группу людей).
3	- вид сценического искусства; спектакль, содержание которого воплощается в музыкально-хореографических образах.
4	- жанр изобразительного искусства, в котором изображаются неодушевленные предметы.
5	- вид изобразительного пластического искусства, представляющий собой способ запечатления окружающего мира красками на поверхности.
6	- техника создания изображений или декора посредством компоновки, набора и закрепления на поверхности разноцветных камней, смальты, керамических плиток и других материалов.
7	- словесный текст оперы.
8	- сочетание, соотношение красок, цветов, создающее определенное единство картины, цветной гравюры, фрески и т. п.

Максимальная оценка за задание 6 – 40 баллов

Задание 7.

Визуальная викторина. Рассмотрев изображения, укажите автора, название произведения, дату (или период, эпоху) его создания:

Максимальная оценка за задание 7 – 25 баллов

9. Запишите все ответы в бланк записи. Ответы в бланке заданий не учитываются