

Шифр

--	--	--	--

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2021–2022 УЧЕБНОГО ГОДА**

**Комплект заданий
для учеников 9 класса**

Номер задания	Максимальный балл	Баллы
1	55	
2	157	
3	78	
4	70	
5	66	
Общий балл	426	

Задание 1. Максимальный балл: 55.

В клетках квадрата написаны слова-символы. Прочитать их можно по ломаной или прямой линии, в прямом и обратном порядке, которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.

1.1. Соберите слова-символы и запишите их в таблицу.

1.2. Дайте им лаконичное пояснение, определение.

1.3. Запишите название эпохи, художественного явления, объединяющего все найденные.

1.4. Запишите **один** яркий пример объекта культурного наследия, относящегося к определённой Вами эпохе. Поясните свой выбор.

п	ь	е	т	а	е	т
д	а	т	л	о	н	е
о	н	е	л	с	о	н
д	ж	о	р	д	ж	о
ф	а	г	и	з	м	ш
р	к	у	н	и	п	е
е	с	м	а	р	с	к

Таблица для ответов

Слово-символ	Определение
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	

Культурно-историческая эпоха	
Пример объекта культурного наследия, пояснение выбора	

Баллы	
-------	--

Задание 2. Максимальный балл: 157.

Рассмотрите таблицу.

<p>1.</p> <p>Давно отверженный блуждал В пустыне мира без приюта: Вослед за веком век бежал, Как за минутою минута, Однообразной чередой. Ничтожной властвуя землёй, Он сеял зло без наслажденья. Нигде искусству своему Он не встречал сопротивленья — И зло наскучило ему.</p>	<p>2.</p> 
<p>3.</p> 	<p>4.</p> 

5.



6.



7. Меня всегда интересовало исследовать, — может ли и в какой степени музыка не только передавать индивидуальность и душевное настроение того или иного сочинителя, но быть также отзвуком или отголоском времени, исторических событий, состояния общественной культуры и т. д. И я пришёл к убеждению, что она может быть таким отзвуком до мельчайших подробностей...

8.



Ответьте на вопросы, запишите их в таблицу

2.1. Какая тема объединяет представленные высказывания, художественные произведения и поэтические строки?

2.2. Напишите авторов и названия произведений искусства, представленных в каждой ячейке таблицы.

2.3. Соотнесите изображения авторов, их произведения и высказывания, если такие имеются. Выберите их из предложенного материала и сопоставьте номера в таблице ответов.

2.4. Какое художественное произведение по указанной вами теме передает, на ваш взгляд, созданный образ наиболее точно? Обоснуйте своё мнение.

2.5. Укажите средства и приёмы, используемые художником в изображении № 6 для создания художественного образа. Какие чувства вызывает у вас данное произведение?

Таблица для записи ответов

№	Вопрос	Ответ
2.1.	Тема	
2.2.	Авторы и названия произведений	
2.3.	Автор, его произведения и высказывания	
2.4.	Художественное произведение, передающее созданный образ наиболее точно. Обоснование мнения	
2.5.	Средства и приёмы создания художественного образа	
	Чувства и эмоции, вызванные произведением	

Задание № 3. Максимальное балл: 78.

Рассмотрите изображения. Определите архитектурные здания и сооружения. Заполните колонки таблицы.

<p>1.</p> 	<p>2.</p> 
<p>3.</p> 	<p>4.</p> 

Таблица для выполнения задания:

№	На фото представлено	Время создания, открытия	Место нахождения строения	Функциональное назначение, описание	Что объединяет все строения
1.					
2.					

3.					
4.					

Баллы	
--------------	--

Задание 4. Максимальный балл за задание:70

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и заполните таблицу.

4.1. Напишите название произведения, о котором говорится в предложенном тексте, и имя автора этого произведения.

4.2. Напишите имя скульптора, которому посвящено это стихотворение.

4.3. Назовите художественные средства живописи (скульптуры) и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

4.4. Определите и напишите эмоциональные доминанты каждого произведения.

Его издавна любят музы,
Он юный, светлый, он герой,
Он поднял голову Медузы
Стальной, стремительной рукой.

И не увидит он, конечно,
Он, в чьей душе всегда гроза,
Как хороши, как человечны
Когда-то страшные глаза,

Черты измученного болью,
Теперь прекрасного лица...
— Мальчишескому своеволью
Нет ни преграды, ни конца.

Вон ждёт нагая Андромеда,
Пред ней свивается дракон,
Туда, туда, за ним победа
Летит, крылатая, как он.

4.1. Автор и название произведения	
4.2. Напишите имя скульптора, которому посвящено это стихотворение.	
4.3. Средства живописи (скульптуры)	Средства поэзии
4.4. Эмоциональные доминанты	
Живописной (скульптурной) работы	Поэтического произведения
Баллы	

Задание 5. Максимальный балл за задание:66

5.1. Назовите 3 коллектива или исполнителя из Вашего района, работающих в разных жанрах и видах искусства, которых Вы бы рекомендовали для участия во всероссийском фестивале искусств, посвящённом памяти Александра Невского.

5.2. Обоснуйте Ваш выбор.

5.3. Напишите, есть ли в репертуаре названных Вами коллективов или исполнителей произведения, соответствующие теме предполагаемого фестиваля, и укажите названия и авторов этих произведений.

