

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников  
2021/2022 учебный год  
**ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ**  
**ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)**  
9 класс  
1 тур (теоретический)  
Время выполнения - 225 минут  
Максимальное количество баллов – 111.

**ЗАДАНИЕ 1. Максимальное количество баллов – 12.**

Даны 3 изображения памятников искусства.

**Напишите:**

1. Названия изображенных на иллюстрациях памятников.
2. К какой стране или культуре они относятся.
3. Время их создания.
4. Местонахождение указанных памятников искусства в настоящее время.

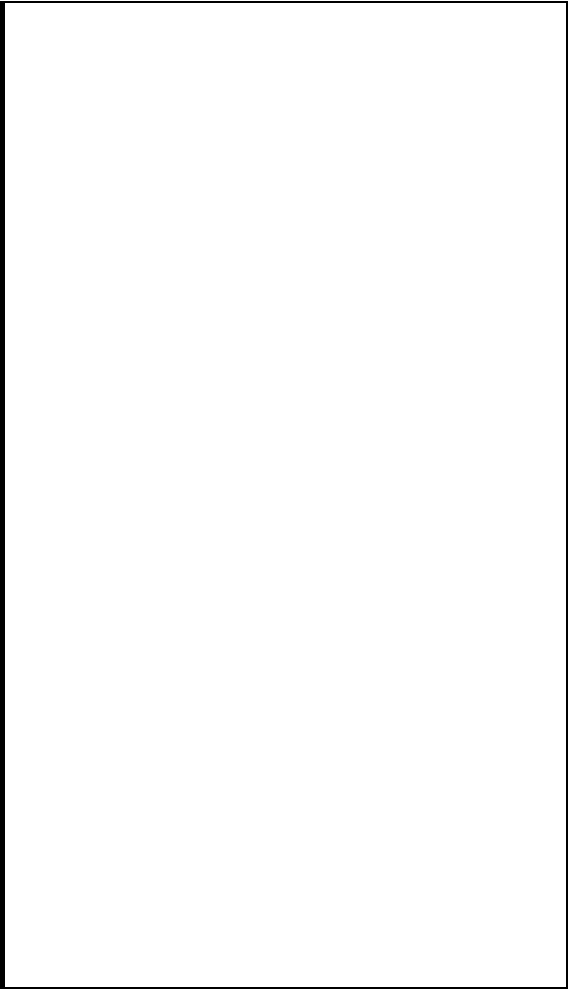
1



2



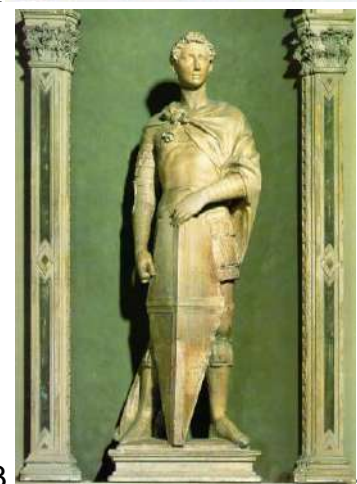
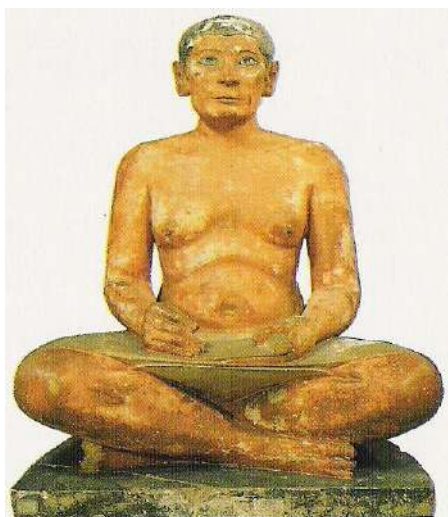
3



**ЗАДАНИЕ 2. Максимальное количество баллов – 38.**

**Даны 5 скульптурных работ. Рассмотрите работы.**

1. Расставьте номера работ в хронологической последовательности эпох, стилей или направлений, к которым они принадлежат.
2. Назовите до 5 черт каждой эпохи, стиля или художественного направления, позволивших Вам принять решение о датировке работ.
3. Если знаете, напишите имена авторов и названия работ.



**ЗАДАНИЕ 3. Максимальное количество баллов – 21.**

**Рассмотрите репродукцию.**

1. Если узнали произведение, напишите его название, автора и время создания. – 3 балла
2. Напишите не более 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного на репродукции образа. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки (15 баллов).
3. Назовите три известных произведений этого же автора.



**ЗАДАНИЕ 4. Максимальное количество баллов – 11.**



**Определите художественное полотно по фрагменту.**

1. Напишите, что на нем изображено.
2. Напишите название работы и имя ее автора.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
4. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
5. Определите общее настроение работы.
6. Укажите время его создания и характерные черты искусства этого времени.

**ЗАДАНИЕ 5. Максимальное количество баллов – 10.**

**10 баллов**

- 1. Объедините понятия и термины в группы.**
- 2. Дайте определение каждой группе.**

Пятиглавие, Росси, Монферран, луковичная и шлемовидная главы, ампир, шатер, дорический, коринфский, Воронихин, ди Камбио, Тон, барокко, одноглавие, ионический, Брунеллески, модерн.

**ЗАДАНИЕ 6. Максимальное количество баллов – 4.**

- 1. Вставьте недостающие \*\*\*\*\* слова.**
- 2. Напишите название народной песни.**
- 3. Как звали известного русского исполнителя этой песни.**

Много песен слышал я в родной стороне.  
В них про радость и горе мне пели.  
Но одна из тех песен в память врезалась мне  
Это песня рабочей артели  
Э-э-э-эх \*\*\*\*\* ухнем  
Эх зеленая сама пойдет, сама пойдет  
Подернем, подернем, да ухнем!  
Англичанин-мудрец чтоб работе помочь.  
Изобрёл за машиной машину.  
А наш русский мужик, коль работать невмочь,  
Он затанет родную дубину  
Э-э-э-эх \*\*\*\*\* ухнем!  
Эх зеленая сама пойдет, сама пойдет  
Подернем, подернем, да ухнем!  
Но настала пора, и поднялся народ,  
Разогнул он согбенную спину  
И, стряхнув с плеч долой тяжкий гнёт вековой,  
На врагов своих поднял дубину!  
Э-э-э-эх \*\*\*\*\* ухнем!  
Эх зеленая сама пойдет, сама пойдёт!  
Подернем, подернем, да ухнем!  
Так иди же вперед мой великий народ.  
Позабудь свое горе кручину.  
И в свободе святой гимном радостным пой,  
Дорогую родную дубину.  
Э-э-э-эх \*\*\*\*\* ухнем!  
Эх зеленая сама пойдет, сама пойдёт!  
Подернем, подернем, да ухнем!

**ЗАДАНИЕ 7. Максимальное количество баллов – 5.**

Соотнесите названия произведений (опер) на сюжеты произведений А.С. Пушкина и композиторов, их написавших. Ответ напишите в виде комбинации цифр и букв.

1. Евгений Онегин	А) Н.Римский-Корсаков
2. Руслан и Людмила	Б) М. Мусоргский
3. Моцарт и Сальери	В) А.Даргомыжский
4. Каменный гость	Г) П. Чайковский
5. Борис Годунов	Д) М.Глинка

**ЗАДАНИЕ 8. Максимальное количество баллов – 10.**

**Прочитайте текст.**

- 1. О каком театре идет речь?**
- 2. Назовите страну, где мог находиться такой театр?**
- 3. Какой драматург прославил этот театр?**
- 4. Какие его пьесы этого драматурга Вы знаете (до 7)?**

«Театр имел форму башни (восьмиугольника). Состоятельная публика занимала сидячие места в двух верхних ярусах галереи, а в нижнем располагались музыканты. Основная часть зрителей смотрела представление стоя на земляном полу в партере. Придворные и светские щеголи за высокую плату сидели прямо на сцене. Окон в театре не было, спектакли разыгрывались только в дневное время прямо под открытым небом. Над частью сцены иногда натягивали тент – голубой, если разыгрывалась комедия, и черный с золотыми звездами, если играли трагедию. Около входа в театр располагалась фигура Геркулеса, который держал сферу, символизирующую земной шар, со словами Петроний: «Весь мир играет».