

Критерии оценки заданий 11 класс.

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение всех заданий с последующим приведением к 100 балльной системе.

Для перевода первичных баллов в сто балльную систему следует выполнить следующие действия:

- подсчитать максимальную сумму баллов за выполнение всех заданий, в данном случае 130 баллов - А;

- подсчитать сумму баллов конкретного участника (например, участник выполнил задания на 116 балла) - Б;

- высчитать конечный балл по следующей формуле:

$$100 \div А \times Б = 100 \div 130 \times 116 = 89,2307692308$$

Результат вычисления округляется до сотых, то есть 89,23.

1. Решите кроссворд. За каждый правильный ответ – 2 балла. Максимально возможное количество набранных баллов – 20.

По горизонтали:

- 1.Квнтет
4. Музыка
6. Натюрморт
8. Анималист
10. Танбаев

По вертикали:

- 2.Ноты
3. Карикатура
5. Кукрыниксы
7. Треугольник
9. Графика

2. Максимально возможное количество набранных баллов – 10.

«На севере диком...» (1 балл) Иван (1 балл) Иванович (1 балл) Шишкин (1 балл). Написана в 1890-1891 гг. или в конце 19 века (1 балл).

Одинокая сосна величаво возвышается на краю скалы. Снег пригнул её ветви, однако, несмотря на холод, ветра, пустынную местность, сосна продолжает расти вопреки всему. Кажется, дерево обладает настоящей силой духа, раз смогло выжить здесь — в холодном и неприветливом краю.

На картине преобладают холодные синеватые оттенки.

Холодное молчание бесконечных снежных просторов уводят в тихое раздумье не только над судьбой дерева и этого холодного края, но и над судьбой любого одинокого существа в этом мире, который вынужден бороться с тяготами жизни в полном одиночестве, без помощи и поддержки окружающих

За полное описание произведения – до 5 баллов.

3. Максимально возможное количество набранных баллов – 21.

Симфония (1 балл) Тема судьбы из I части Симфонии № 5 (1 балл) Л. Бетховен (1 балл)

Романс (1 балл) Жаворонок (1 балл) М.И. Глинка (1 балл), слова Н. Кукольника

Балет (1 балл) «Щелкунчик» (Танец Феи Драже) (1 балл) П. И. Чайковский (1 балл)

Опера (1 балл) Хор «Славься» (1 балл) из оперы «Жизнь за царя». М. И. Глинка. (1 балл)

Мюзикл (1 балл) «Кошки» (1 балл) Э. Ллойд Уэббер (1 балл) фрагмент Мемору.

Гимн (1 балл) Гимн Хакасии (1 балл) Г.Танбаев (1 балл)

За правильный ответ по произведению на собственный выбор – название (1 балл), жанр (1 балл), автор (1 балл).

5. Главная героиня полотна – полная и белотелая молодая женщина, купчиха. Тёплым летним вечером она восседает на балконе или террасе своего дома, расположенного в большом городе, где кипит жизнь, в том числе купеческая. Об этом свидетельствуют виды за спиной героини – виднеются торговые ряды, гостиный двор, высокие шпили храмов и колоколен. В беседке у

соседнего дома за высоким синим забором и разукрашенными воротами в тени старых деревьев расположилась вокруг стола семья другого купца, чаёвничают.

Героиня картины не смотрит в глаза зрителю, но ясно видно, что у неё голубые глаза. Лицо спокойное и умиротворённое, губы сложены в мягкую полуулыбку. Отведённый взгляд делает образ молодой женщины несколько мечтательным, многозначительным.

На купчихе тёмно-синее шёлковое платье с глубоким декольте, отделанным кружевом и прихваченным модной брошью с росписью. На голове синий платок, эффектно завязанный помодному в виде небольшого тюрбана. Из-под него на лоб спускаются русые кудряшки чёлки. В ушах крупные серьги. Ухожена, аккуратна и очень мила.

Она сидит за столом, уставленным десертами, фруктами и выпечкой. Очевидно, главным здесь является самовар, начищенные бока которого говорят о том, что чаепитие в этом доме является особой традицией. Самовар увенчан сиренево-золотым чайничком, в котором заваривается душистый чай. Купчиха, чинно прихватив себя за локоть, держит в правой руке изящное расписное блюдце – среди купечества было принято пить обжигающий напиток из блюдец. Это был целый ритуал: наполнить чаем большую чашку, из которой понемногу наливать в блюдце, из него и пить, ведя неторопливые беседы.

На этот раз собеседником купчихи стал только кот. Стоя на перилах, он ластится к доброй хозяйке, мурлыча и зажмуриваясь от блаженства, своим обликом завершая картину и усиливая впечатление общего умиротворения, благополучия и удовольствия.

Другие картины Б.М. Кустодиева «Утро», «Масленица», «Портрет Ф.М. Шаляпина», «Ярмарка», «Большевик».

Максимально возможное количество набранных баллов – 15.

6.

Номер ряда	Ряд (группа)	Принцип объединения
1.	Аркада Капитель Кариатида Неф	Архитектурные термины
2.	Фет Шекспир Байрон Петрарка	Поэты
3.	Диптих Коллаж Гравюра Паспарту	Термины живописи

Максимально возможное количество набранных баллов – 12.

7. Даны 10 понятий и 9 определений. Соотнесите понятия с их определениями. Вставьте соответствующие буквы в таблицу. Дайте определения оставшемуся понятию.

NN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буквы	Б	Г	И		Е	В	Д	А	З	Ж
Определение: эпиграмма - небольшое сатирическое стихотворение, высмеивающее какое-либо лицо или общественное явление.										

Максимально возможное количество набранных баллов – 10.

8. В описание идеи своего социокультурного проекта участник демонстрирует следующие навыки:

- глубина и широта понимания вопроса: логичное и оправданное расширение ответа на поставленный вопрос с использованием внепрограммного материала;
- своеобразие подхода к раскрытию темы и идеи анализируемого произведения искусства (нахождение оправданно оригинальных критериев для систематизации предложенного материала);
- знание специальных терминов и умение ими пользоваться;
- умение соотносить характерные черты произведения искусства со временем его создания, чертами культурно-исторической эпохи, направления или течения в искусстве;
- грамотность изложения: отсутствие грубых речевых, грамматических, стилистических, орфографических (особенно в терминах, названиях жанров, направлений, произведений искусства, именах их авторов), пунктуационных ошибок;

- наличие или отсутствие фактических ошибок.

Максимально возможное количество набранных баллов – 18.