Пермский край

2022-2023 учебный год

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
10 КЛАСС

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 225 минут (5 академических часов).

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание;
- напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);
- продолжайте, таким образом, работу до завершения выполненных заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Номер задания	**Максимальные баллы**	**Время выполнения**	**Набранные баллы**
1	**18**	**25 мин.**	
2	**28**	**30 мин.**	
3	**29**	**35 мин.**	
4	**22**	**35 мин.**	
5	**36**	**45 мин.**	
6	**26**	**35 мин.**	
7	**18**	**20 мин.**	
Общий балл	**177**	**225 мин.**	

Максимальная оценка за задания теоретического тура – 177 баллов.

Максимальная оценка за творческий тур – 100 баллов.

Сумма баллов за творческий и теоретический тур – 277 баллов.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

Задание № 1. Пространственное искусство

Перед Вами три слова или словосочетания: *Донателло, рельеф, статуя, бюст, Ника Самофракийская.*

1. Запишите их в таблицу
2. Дайте им лаконичное пояснение, определение.
3. Напишите вид искусства, объединяющего все слова.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия, относящегося к определенному Вами виду искусства. Поясните выбор.

Максимальный балл - ***18 баллов.***

Задание № 2. Знаменитое произведение изобразительного искусства

Вам дано описание известного произведения искусства. Необходимо определить:

1. полное имя автора произведения искусства;
2. его название;
3. вид искусства, к которому оно относится;
4. жанр;
5. выписать слова или словосочетания, которые помогают определить название произведения;
6. эпоху создания или век;
7. место нахождения произведения;
8. другие произведения автора.

«Картина написана на сложный и драматический сюжет, где между собой тесно переплетены красота бушующего моря и трагизм ситуации. Живописец изобразил рассвет на море после сильного ночного шторма. Едва поднявшееся над горизонтом солнце разрывает завесу облаков и пронизывает своим золотым сиянием воду, пену и повисшую в воздухе водяную пыль. Огромные волны, подобные горам, неистово бушуют на бесконечном водном просторе, сливаясь с небом, по которому мчатся гонимые ветром облака, своими очертаниями вторящие силуэтам волн. Главной темой этого произведения стала борьба человека со стихией, показанная через совершенство и превосходство природы. Именно ей художник отвел главное место в своем полотне».

Максимальный балл - ***28 баллов.***

Задание № 3. Балет

Вам предлагается для просмотра видеофрагмент известного балета без названия, которое предстоит определить.

При совместном просмотре рекомендуется задание выполнять первым, чтобы Вы могли в дальнейшем самостоятельно распределить время, работая в своем темпе.

1. Напишите название балетного спектакля.
2. Полное имя композитора.

Подсказка. Вам дан портрет композитора (см. иллюстративный ряд).

3.Назовите литературное произведение, взятое за основу и его автора.

4.Выделите доминирующее настроение музыки.

5.Зафиксируйте свое эмоциональное впечатление в публицистической форме.

Максимальный балл - ***29 баллов.***

Задание № 4. Скульптурная композиция

Перед Вами представлена скульптурная композиция.

1. Предложите название данной композиции.
2. Поясните, выбранное вами название.
3. Составьте описание данной композиции.
4. Опишите свое эмоциональное впечатление о скульптурной композиции в публицистической форме.

Максимальный балл - ***22 балла.***

Задание № 5. Живопись

Перед Вами три репродукции картин известного художника (см. иллюстративный ряд), представителя искусства итальянского Возрождения. Творчество художника наполнено чертами утонченности и аристократической изысканности, картины чрезвычайно эмоциональны, пронизаны чувством личных переживаний, отражающих сложные противоречия эпохи. Глубокая одухотворенность и поэтическое очарование образов, которые в позднем творчестве приобретают оттенок надломленности, характеризуют живописца как человека, глубока переживающего духовные перипетии своего времени.

1. Напишите полное имя художника.
2. Укажите жанры живописи, в которых он работал.
3. Назовите общую тему репродукций картин №№1,2,3.
4. Напишите названия работ автора №№1,2,3.
5. Внимательно просмотрите репродукцию картины под №3.

Опишите и проанализируйте общую композицию. При описании и построении анализа используйте искусствоведческую терминологию.

Максимальный балл - ***36 баллов.***

Задание № 6. Архитектура

Вам даны изображения 6 архитектурных сооружений 2 разных стилей (см. иллюстративный ряд).

1. Соберите номера сооружений в группы по стилям. Ответ запишите в таблице.
2. Напишите отличительные характерные признаки каждого архитектурного стиля.
3. Представьте свой вариант концепции парка архитектуры на основе данных примеров

Максимальный балл - ***26 баллов.***

Задание № 7. Литературный лекторий

Вам предложили составить программу Литературного лектория, посвященного творчеству известного русского писателя Николая Васильевича Гоголя.

1. Дайте название Литературному лекторию.
2. Афиша мероприятия.

2.1.Опишите предполагаемую композицию и что, на Ваш взгляд, необходимо в нее включить.

3. Фрагменты, каких художественных произведений Н.В. Гоголя Вы включите в программу? Ответ обоснуйте.
4. Напишите предполагаемых участников мероприятия.

Максимальный балл - ***18 баллов.***

Пермский край

2022-2023 учебный год

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
10 КЛАСС

Изобразительные ряды к заданиям

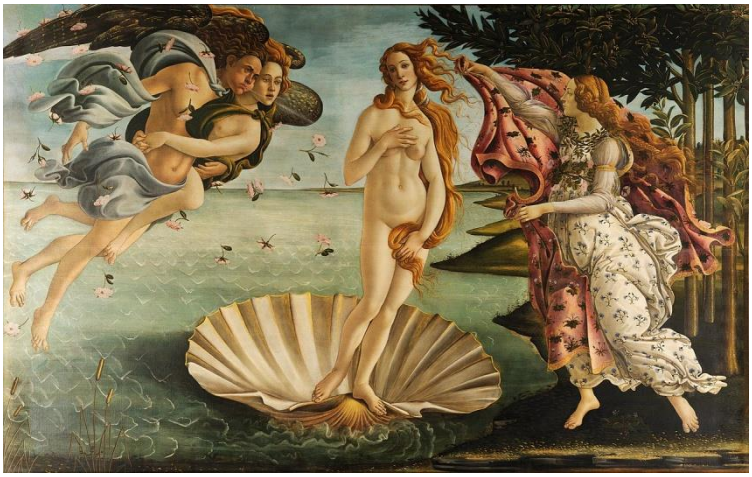
Изобразительный ряд к заданию № 3.

Изобразительный ряд к заданию № 4.

Изобразительный ряд к заданию № 5.

1.

2.



3.

Изобразительный ряд к заданию № 6.

1.

2.

3.

4.

5.

6.