

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)**

**2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

11 КЛАСС

Теоретический тур

Максимальное количество баллов за тур – 190 баллов.

1. [38 баллов]

Перед вами изображения произведений искусства, которые находятся в одном из крупнейших музеев.

1.



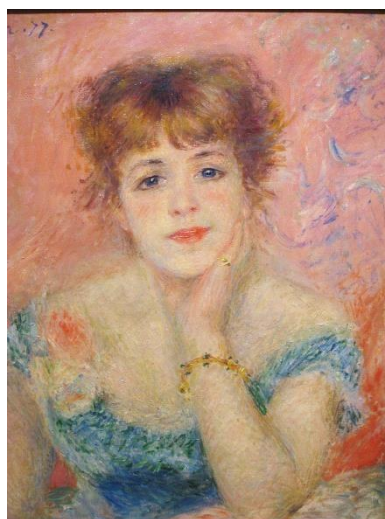
2.



3.

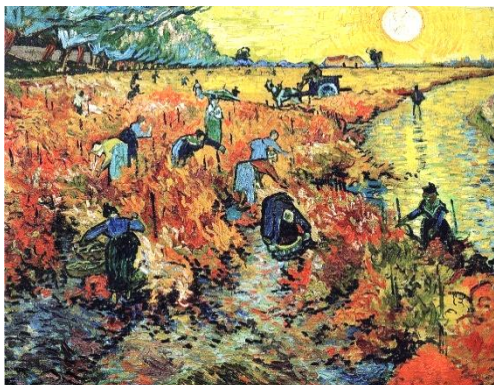


4.



Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!

5.



6.



1.1. Напишите название музея и где он находится.

1.2. Напишите авторов и названия картин.

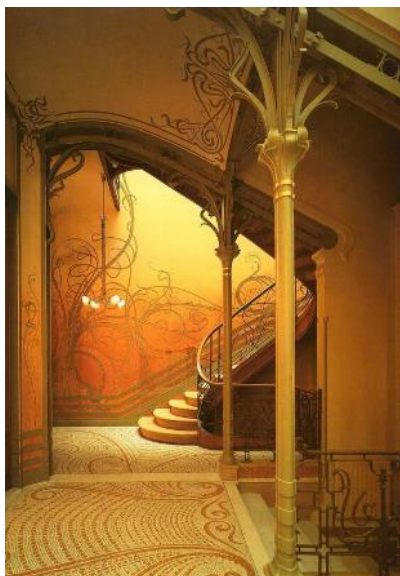
1.3. Укажите время создания картин (век).

1.4. Укажите в рамках какого стиля/течения создана картина.

2. [18 баллов]

Перед Вами несколько изображений лестниц и балконов, сооружённых в начале XX века и отвечающих тенденциям одного стиля, который имел разные названия в разных регионах Европы.

1.



А)



Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!

2.



Б)



3.



В)



4.



Г)



5.



Д)



Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!

2.1. Напишите, как этот стиль назывался в России.

2.2. Выберите из списка названий, те, которые используются в других странах для обозначения этого стиля. Запишите буквы под которыми находятся названия **в алфавитном порядке:**

- А) Фовизм
- Б) Ар-деко
- В) Ар-нуво
- Г) Брутализм
- Д) Эклектика
- Е) Югендстиль
- Ж) Экспрессионизм
- З) Сецессион
- И) Эллинизм
- К) Историзим

2.3. Составьте пары лестница-балкон, таким образом, чтобы в каждой паре были объекты, находящиеся ныне на территории одной страны.

2.4. Выберите из списка ниже 4-х архитекторов, работавших в этом стиле. Запишите буквы, под которыми стоят их имена **в алфавитном порядке:**

- А) Луис Кан
- Б) Владимир Татлин
- В) Виктор Орта
- Г) Ле Корбюзье
- Д) Павел Павлович Рябушинский
- Е) Фёдор Шехтель
- Ж) Антонио Гауди
- З) Константин Мельников
- И) Эктор Гимар
- К) Заха Хадид

2.5. Найдите соответствия между лестницами из задания 2 и странами, в которых они находятся:

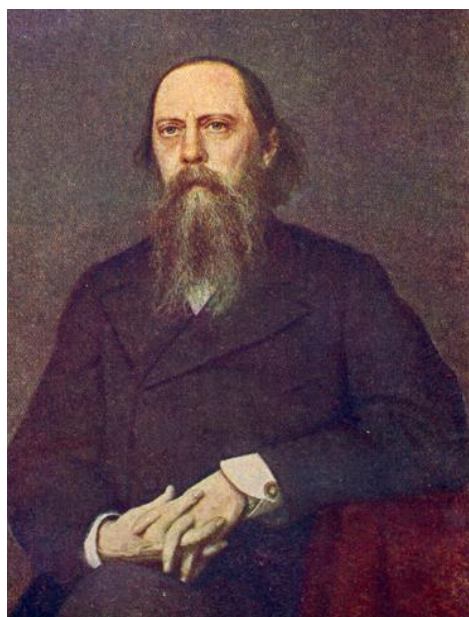
- А) Бельгия

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!

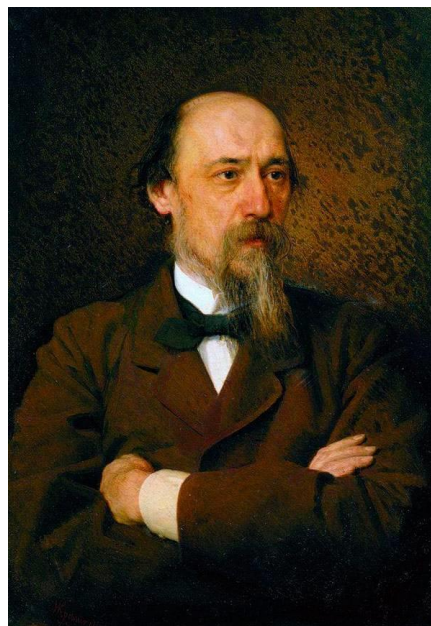
- Б) Франция
- В) Россия
- Г) Австрия
- Д) Испания

3. [23 балла]

Это – портреты выдающихся деятелей русской литературы, созданные не менее выдающимся русским художником.



1.



2.

- 3.1. Кто создатель этих портретов? Назовите художника (фамилия, имя, отчество).
- 3.2. С именем этого художника в его юные годы была связана бунтарская акция. О каком событии идет речь? В чем смысл акции?
- 3.3. Позже этот художник стал одним из основателей творческого содружества. Как называлось это содружество? Когда оно возникло?
- 3.4. Назовите имена изображенных на портретах людей (фамилия, имя, отчество).
- 3.5. Приведите по одному примеру произведений, созданных данными литераторами.
- 3.6. В рамках какого художественного течения написаны эти портреты?
- 3.7. Анализируя портреты, опишите характеры изображенных. С помощью каких художественно-изобразительных средств и приемов автор передал характер и настроение своих моделей?

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!

4. [22 балла]

Перед вами шедевр известного итальянского художника XVI века.



Один из известных русских писателей восхищался данным образом. Жена его написала: «Муж мой мог стоять пред этою поразительной красоты картиной часами, умиленный и растроганный», копия центральной части этой картины постоянно висела над кроватью в петербургской квартире писателя. Данный образ появляется в трёх романах писателя.

В одном из романов образ данной картины использован для описания героини романа Сони, где в описании лица использованы слова: «лицо фантастическое, лицо юродивой».

4.1. Назовите автора картины и ее название.

4.2. Назовите страну и музей, в котором находится данный шедевр.

4.3. К какой историко-культурной эпохе принадлежит данная картина?

4.4. Назовите фамилию, имя, отчество автора романа, из которого приведена цитата.

4.5. Напишите название романа

4.6. Назовите героя романа, который дает характеристику Соне.

4.7. Почему автор романа использует понятие «юродивая» при описании образа данной картины и героини романа?

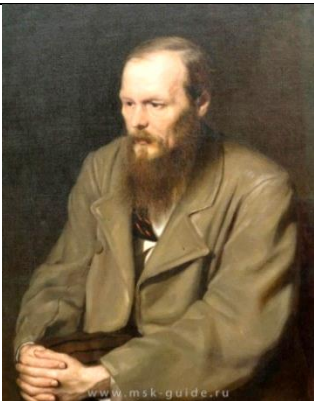
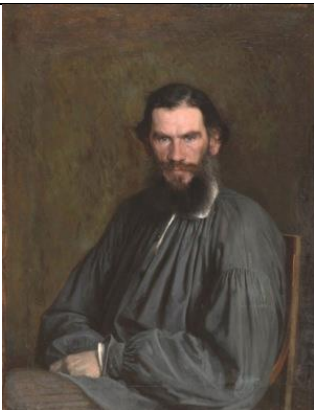
4.8. Назовите фамилию Сони.

4.9. В каких еще двух произведениях этого писателя использован образ данной картины?

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!

5. [36 баллов]

В задании приведены цитаты известных русских писателей, мыслителей.

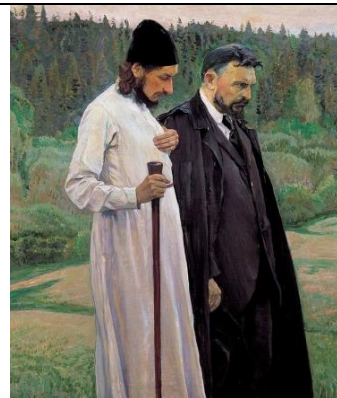
Цитата	Портрет
1. В том – то и признак настоящего искусства, что оно всегда современно, насущно – полезно	 A portrait of Ivan Turgenev, a Russian writer and translator. He is shown from the chest up, wearing a dark coat over a white shirt and a dark cravat. He has a full, dark beard and mustache, and his hair is dark and slightly wavy. He is looking slightly to the right of the viewer.
2. Патриотизм не должен ослеплять нас; любовь к отечеству есть действие ясного разума, а не слепая страсть	 A portrait of Alexander Pushkin, a Russian poet, playwright, and novelist. He is shown from the chest up, wearing a dark coat over a white shirt and a dark cravat. He has a full, dark beard and mustache, and his hair is dark and slightly wavy. He is looking slightly to the right of the viewer.
3. Как материал словесности, язык славяно-русский имеет неоспоримое превосходство перед всеми европейскими	 A portrait of Dmitri Mendeleev, a Russian chemist and inventor. He is shown from the chest up, wearing a dark coat over a white shirt and a dark cravat. He has a full, dark beard and mustache, and his hair is dark and slightly wavy. He is looking slightly to the right of the viewer.
4. Главное свойство во всяком искусстве – чувство меры	 A portrait of Leo Tolstoy, a Russian writer. He is shown from the chest up, wearing a dark coat over a white shirt and a dark cravat. He has a full, dark beard and mustache, and his hair is dark and slightly wavy. He is looking slightly to the right of the viewer.

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!

5. Музыка – это разум, воплощенный в прекрасных звуках



6. Культура – это та веревка, которую можно бросить утопающему и которой можно удушить своего соседа. Развитие культуры идет столь же на пользу добра, сколь и на пользу зла



(слева)

5.1. Назовите авторов этих строк (фамилия, имя, отчество). Вам помогут их портреты, созданные крупнейшими русскими художниками.

5.2. Напишите имя художника, написавшего данный портрет (фамилия, имя, отчество).

6. [7 баллов]

В этом году это **Он** состоялся в 79-й раз.

Он был основан в 1932 году по инициативе итальянского диктатора Бенито Муссолини, проводится ежегодно (не считая двух перерывов) на острове Лидо и является старейшим в мире.

В 1934-1942 годах главной его наградой был «Кубок Муссолини».

С 1949 года основной приз –

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!



6.1. О каком событии идет речь?

6.2. Как называется главная награда сегодня?

6.3. В 1962 году этот приз был увезен в СССР. Посмотрите на иллюстрацию и напишите, кто и за что получил эту награду?



7. [46 баллов]

Перед вами летние пейзажи русского художника, 150-летие которого мы отметили в этом году.

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!



- 7.1. Назовите художника (полностью имя, отчество, фамилия).
- 7.2. В рамках какого течения созданы представленные здесь пейзажи, обоснуйте свой ответ (приведите 3 аргумента).
- 7.3. В каких ещё направлениях творил этот художник? Приведите по 2 примера каждого из направлений.
- 7.4. Вы – куратор юбилейной выставки, ваша цель – показать многогранность данного человека. Предложите общее название выставки.
- 7.5. Используя иллюстративные материалы, предложите перечень тематических блоков в экспозиции выставки и дайте названия этим блокам (не более 6).

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!